



5 "А" класс

"Открывай Каменск!"

команда

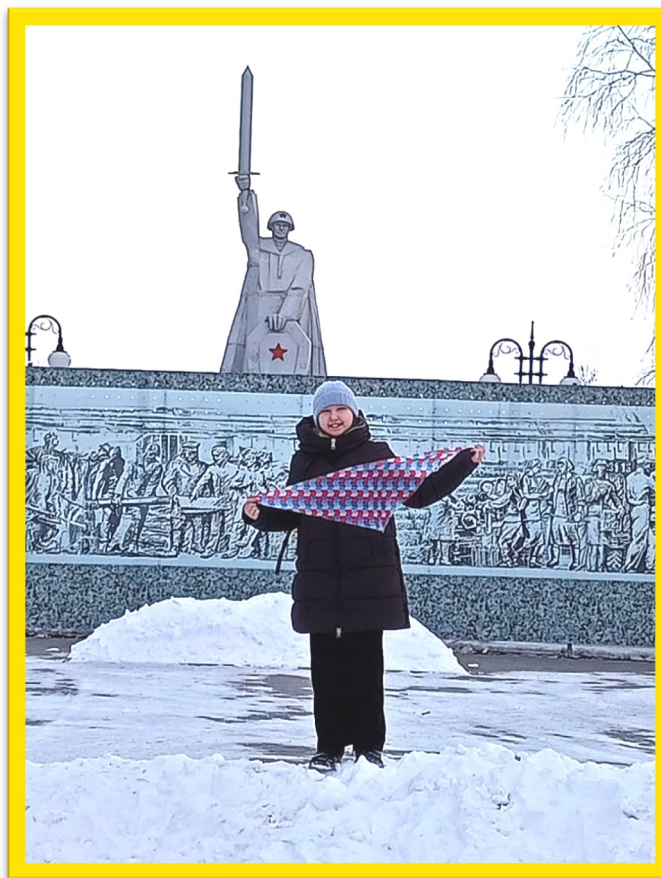
"РОДИНА"

Климова Светлана Геннадьевна

ДК УАЗа

Автором проекта киноконцертного зала УАЗа (впоследствии стал называться ДК УАЗа) был московский архитектор Павел Васильевич Абросимов, завершить проект не успел, т.к. вернулся в столицу. Свердловский архитектор Владимир Владимирович Емельянов переделал проект, и мало кто знает, что за фасадом Емельянова скрывается старый фасад Абросимова. Строили его в 1944-1947 годах. Архитектурный стиль – сталинский ампи́р. В 1947 г. Киноконцертный зал УАЗа был удостоен 2-й премии на Всероссийском конкурсе по качеству строительства. Здание ДК УАЗа является одним из лучших образцов общественных зданий культурно-просветительского назначения советского периода в Уральском регионе. Объект культурного наследия регионального значения.





Памятник воину-освободителю (входит в Мемориал синарским трубникам)

В восточной стороне парка воздвигнут памятник Воину-победителю, прозванный в народе «Алеша». В восточной стороне парка воздвигнут памятник Воину-победителю, прозванный в народе «Алеша». Он был установлен в честь 30-летия Победы в Великой Отечественной войне и открыт **9 мая 1975 года**. Авторы – художник **В. В Пермяков** и главный архитектор города **В. Н. Кислинский**.

Высота памятника – 12 метров. Фигура воина выполнена из металла, левой рукой он опирается на щит, в правой руке, поднятой над головой, устремленный в небо меч. Памятник наглядно иллюстрирует слова великого защитника земель русских Александра Невского – *«Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет...»*.

Постамент памятника сделан из труб, символизирующих оружейные стволы и снарядных гильз – продукции, которая была одной из основных в годы войны на Синарском трубном заводе.



Дворец спорта Синарского трубного завода

30 июня 1970 года состоялось открытие
Дворца спорта и плавательного
бассейна на Синарском трубном заводе.





Театр «Драма №3» (Бывшее здание ДК «Строитель»)

Дворец культуры был построен для рабочих треста «Уралалюминстрой», потому и получил соответствующее название «Строитель». Открыли ДК к 50-летию советской власти в 1967 году. В 1997 году здание отдали театру.



Улица Карла Маркса



Соцгород трубников начали возводить в 1932 году с северной стороны от поселения Каменский завод. Жилой комплекс был ограничен кварталом улиц Беляева (бывшая Клубная), Лесная, Зои Космодемьянской, Карла Маркса.

Улица Карла Маркса делила комплекс на две части: восточную – жилую и западную – парковую. Старая часть города в то время была отделена от соцгорода лесным массивом. Улица Карла Маркса связывала эти два района.

А видны дома по улице Олега Кошевого. Сказочная башенка и белоснежные колонны **на домах 8 и 9 по улице Олега Кошевого** – это первое что бросается в глаза человеку, который здесь впервые. Здания были построены в 50-е годы XX века, но, несмотря на свою красоту, статуса памятников архитектуры они не имеют.





Лодочная станция КУМЗа

17 февраля 1967 г. Горисполком решил отвести КУМЗу в бессрочное пользование участок пл. 1,4 га под строительство лодочной станции на 350 лодок на правом берегу Исети между ул. Калинина и бульваром Горького (сейчас Парижской Коммуны). Для этого нужно было снести 5 ветхих домостроений. Так появилась лодочная станция «Металлист».



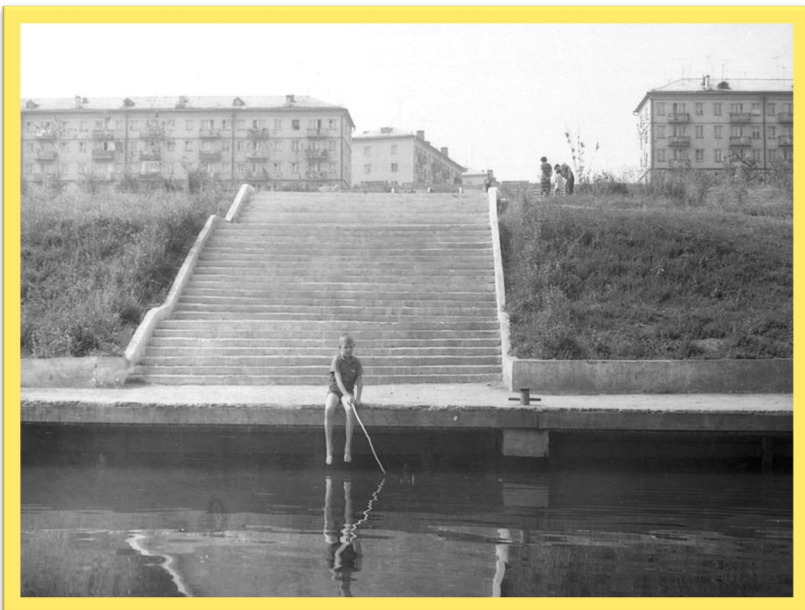


Здание бывшего РК КПСС.

На первом этаже этого здания располагалась комсомольская организация, на втором этаже райком партии. А на третьем этаже был организационный зал, где проходили совещания.

В 1990 году здание передано музыкальной школе №1.

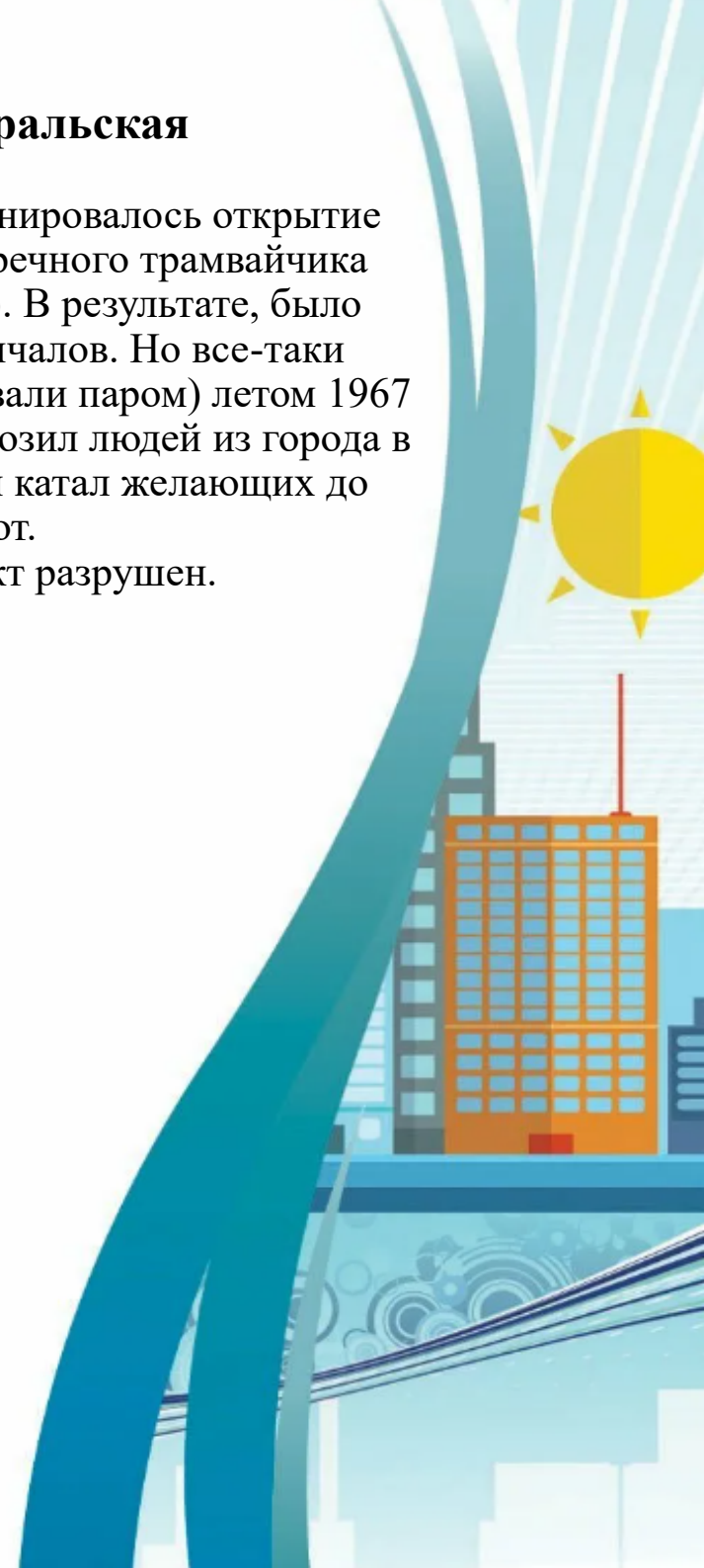




Причал на улице Уральская

В середине 1960-х годов планировалось открытие водного маршрута по Исети для речного трамвайчика (должно было быть 14 причалов). В результате, было построено только несколько причалов. Но все-таки речной трамвайчик (тогда его называли паром) летом 1967 года. Долгое время он просто перевозил людей из города в Монастырку, а в свободное время катал желающих до Каменных ворот.

В настоящее время объект разрушен.



ДК СТЗ

В 1937 г. для жителей посёлка трубников был построен деревянный клуб, где даже в тяжелые годы войны работали кружки художественной самодеятельности, ставились спектакли и концерты. К строительству нового каменного клуба приступили в 1943 году. За основу был взят проект клуба в г. Первоуральске.

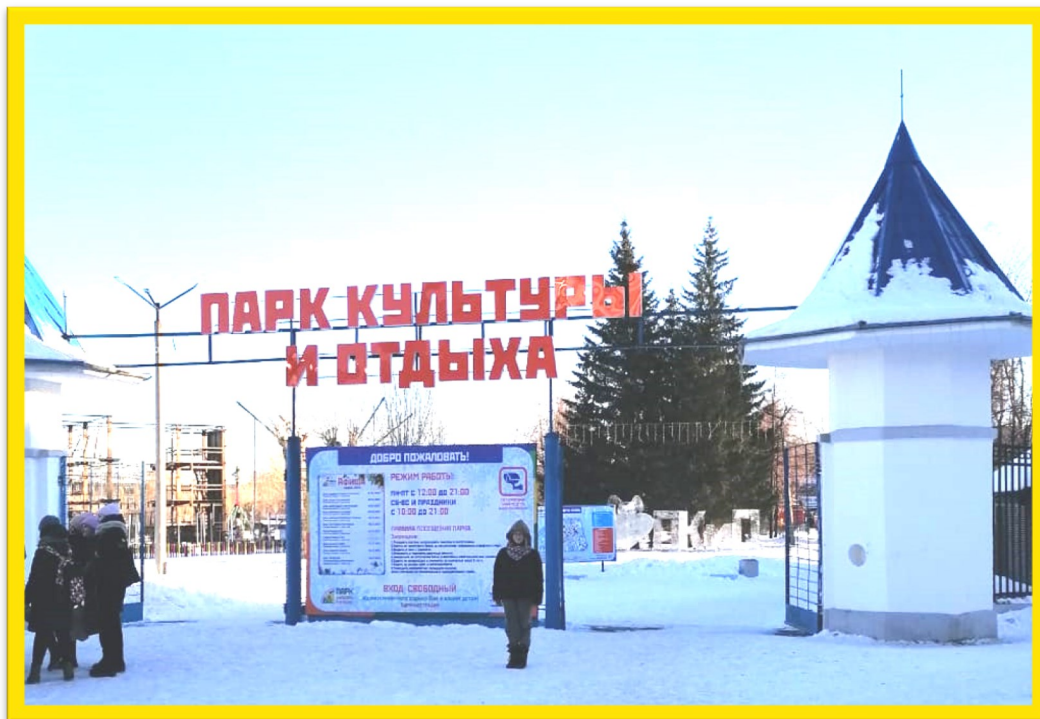
Открытие Дворца культуры СТЗ состоялось в канун празднования 28-летия Великой Октябрьской революции 6 ноября 1945 года. На тот период времени ДК был самым большим и красивым учреждением культуры в городе. Стены вестибюля отделаны мрамором, мозаичный пол, богатое архитектурное оформление других помещений.



Парк УАЗа

Парк заложили комсомольцы в 1934 г. одновременно с возведением жилых домов ЦЖС. В 1935 г. в северной части парка по проекту организации «Уралалюминий» было построено здание летнего театра, в центральной и восточной частях – павильоны летних эстрад. В парке размещались волейбольные, баскетбольные площадки, скульптуры, скамейки, дополненные композициями зеленых насаждений. В 1947 г. был возведен павильон тира. В 1956–1958 гг. была проведена реконструкция парка под руководством каменского архитектора В.А. Гагарина. По его проекту были выполнены ограда парка, детский городок, новые летние эстрады, установлены парковые скульптуры, малые архитектурные формы (фонтаны, детские карусели, качели).

Современный парк сохранил первоначальную планировку и является неотъемлемой частью ландшафтно-градостроительного комплекса – памятника архитектуры «Городка алюминщиков» (квартала ЦЖС).





Монумент «Пушка»

Каменские пушки впервые проявили себя в знаменитом Полтавском сражении. В 1967 году на высоком правом берегу Каменки, рядом с плотиной и Каменским прудом, установили мемориал в виде пушки, ставшим одним из символов Каменска-Уральского. На барельефах постамента памятника изображены сюжеты военных баталий, в которых участвовали пушки, произведенные на Каменском заводе.



Стадион СТЗ

30 июня 1934 года состоялось открытие стадиона
Синарского трубного завода. На стадионе -СТЗ
2 мая 1935 года состоялись товарищеские встречи по
футболу и волейболу между командами «Синарстроя» и
«Паравозо-вагоно-ремонтного завода». Со счетом 4:0
футболисты «Синарстроя» выиграли у своих
соперников.
А волейболисты одержали верх над командой
«паравозников».





Провиантские склады – складские помещения бывшего Каменского чугунолитейного завода.

Здание было создано в 1828–1829 гг. по проекту известного уральского архитектора Малахова в качестве складских помещений для хранения провизии и припасов.

Впоследствии здания множество раз переделывались. В 1954—1957 г. архитектором

Гагариным была произведена крупная реконструкция. Здание было изменено в объёме, добавлен верхний ярус этажей, добавлен аттик. К южному фасаду пристроен ступенчатый ризалит. Внутренняя перепланировка изменена, по иному оформлены интерьеры.

В советское время тут располагался театр.





Площадь имени Горького

Центральная площадь Красногорского района начала формироваться в 1934 году. Она планировалась прямоугольной, с симметрично расходящимися от нее пятью лучами-улицами. Основная улица Алюминиевая после пересечения с площадью меняла свое направление с северо-западного на южное, в 1950-х годах планировалось в центре площади разбить сквер с красивым фонтаном. В 1971 году площадь получила имя А.М. Горького.





Улица Исетская

Слева виден забор парка УАЗа. Справа на фото видны дома комплекса ЦЖС (Центральная Жилищная Секция). Он занимает территорию 225 x 245 м, расположен в квадрате современных улиц Каменская, Алюминиевая, Строителей, Исетская. Пилообразные композиции четырех жилых корпусов вытянуты вдоль улиц под углом к ним. На фото виден дом №11, который был построен в середине 1930-х годов.





Улица Набережная

Кирпичные пятиэтажные дома, которые сейчас стоят по улице Набережной, были построены в 1958-1962 годах. На улице (спуск к реке) планировалось разбить парк. Туда должны были высадить 1670 деревьев и 8700 кустарников, а также много цветов. Сзади на фото виден железнодорожный мост, который спроектировал Василий Антонович Росновский (пущен в эксплуатацию в декабре 1940 года).





Мы родились на Урале!
 Красивый богатый наш край
 Много прекрасных объектов
 Есть в городе. Ты это знай.
 Прошли мы по выданным фото.
 И все эти точки нашли.
 Узнали про Каменск, про «Пушку»
 И информацию эту внесли.
 И скажем: «Роднее, чем Каменск,
 Нам в жизни своей не найти».

Команда «РОДИНА»

