

**Методический сборник**  
**«Внедрение рабочей программы воспитания в образовательный процесс в дошкольных образовательных учреждениях»**

Под редакцией *Е.В. Самойловой*

В методическом сборнике представлен опыт работы по направлениям рабочей программы воспитания, даны методические разработки для реализации программы по работе с различными участниками образовательных отношений в соответствии с требованиями ФГОС педагогами детских садов №№ 8, 70, 83, 88, 95, 98 г. Каменска-Уральского.

Методический сборник предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждениях, может использоваться при проектировании и проведении различных форм совместной деятельности.

Макет и внешнее оформление О.П. Камерлохер

МБУ ДО «Центр дополнительного образования» города Каменска-Уральского

Сборник «Территория образования» № 16, 2024 г.

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>3</b>
<b>Часть I. Опыт работы педагогов дошкольного образования по вопросам реализации рабочей программы воспитания.....</b>	<b>6</b>
<b>1.1. Развивающая предметно-пространственная среда группы как условие реализации задач патриотического направления воспитания.....</b>	<b>6</b>
<b>1.2. Использование авторской игры «Каменск-Уральский – город металлургов» в образовательном процессе для решения задач патриотического направления воспитания.....</b>	<b>11</b>
<b>1.3. Речедвигательный тренинг «Шаг к слову» как форма взаимодействия специалистов детского сада для решения задач оздоровительного направления воспитания.....</b>	<b>15</b>
<b>1.4. Формирование представлений о социальной ценности труда и его результатах через знакомство с профессиями посредством ТИКО- и ЛЕГО-конструирования.....</b>	<b>19</b>
<b>Часть II. Методические разработки форм работы с участниками образовательных отношений по реализации рабочей программы воспитания</b>	<b>25</b>
<b>2.1. Конструкт воспитательного события в форме квест-игры «Этнотур по России».....</b>	<b>25</b>
<b>2.2. Конструкт воспитательного события «В гости к пчелке Жужже».....</b>	<b>36</b>
<b>2.3. Конструкт воспитательного события «Этих дней не смолкнет слава!».....</b>	<b>42</b>
<b>2.4. Методическая разработка семинара-практикума с элементами тренинга для педагогов «Оптимизация моделей поведения педагога для эффективности взаимодействия с родителями».....</b>	<b>53</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>64</b>

## **ВВЕДЕНИЕ**

В 2020 году были внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с которым было уточнено понятие воспитание. **Воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, **формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.** Данный нормативный документ также конкретизировал определение: **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, **а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.** Таким образом Федеральный закон нормативно закрепил единые требования законодательства в части решения воспитательных задач, а также разработку рабочей программы воспитания.

С введением в 2022 году федеральной образовательной программы дошкольного образования рабочая программа воспитания стала ее обязательной структурной частью. Рабочая программа воспитания призвана изменить позицию педагога с «учебной» на воспитательно-развивающую в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. В то же время процесс образования неразрывно связан с воспитанием, воспитание является одним из компонентов образования, наряду с развитием и обучением, поэтому, говоря сегодня о реализации задач воспитания, мы так или иначе будем затрагивать процесс образования личности ребенка дошкольника в целом.

В соответствии с федеральной образовательной программой **общая цель** воспитания в дошкольном образовательном учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

При построении системы воспитательной работы педагогам необходимо исходить из следующих задач:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Деятельность по реализации рабочей программы воспитания должна осуществляться в соответствии с направлениями воспитания, в основу которых заложено формирование определенных ценностей у детей раннего и дошкольного возраста.

Направление воспитания	Ценности
Патриотическое	Родина, природа
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Познание
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь
Трудовое	Труд
Эстетическое	Культура и красота

Для реализации рабочей программы воспитания по данным направлениям педагогам необходимо создание различных условий, подбор форм, средств и методов, обеспечение взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Большие усилия прикладывают педагоги для достижения задач патриотического, оздоровительного, а в последнее время и трудового направления воспитания. Опыт работы по данным направлениям обобщен и

представлен в данном методическом сборнике. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста, как задачи по реализации познавательного направления воспитания, осуществляется через реализацию современных форм и технологий в совместной образовательной деятельности. Данная тема очень широко освещена в методической литературе, конструированию форм совместной деятельности может быть посвящен отдельный методический сборник. В дошкольных образовательных учреждениях не создана или требует совершенствования система работы по реализации задач духовно-нравственного, социального и эстетического направления воспитания. Опыт по данным направлениям не был представлен на методических мероприятиях городского методического объединения.

Одной из форм совместной деятельности по реализации рабочей программы воспитания является воспитательное событие. **Событие** предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к **приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности**. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Нередко педагоги подменяют понятие воспитательного события, конструируя и реализуя на практике «обучающее занятие», в такой ситуации важно провести анализ своей деятельности, понять, на сколько в ходе реализации совместной деятельности у ребенка будут формироваться ценности, традиционные для российского общества. В данном методическом сборнике приведены примеры воспитательных событий, на которые педагогические работники дошкольных образовательных учреждений могут опираться в своей работе.

Кроме того, для эффективной реализации программы необходимо постоянное взаимодействие всех участников образовательных отношений: родителей, законных представителей, педагогов детского сада. В сборнике приведена методическая разработка методического мероприятия по повышению профессиональной компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с родителями. Данная тема актуальна также в связи с акцентом на педагогическое просвещение родителей в настоящее время.

Самойлова Е.В., методист  
по дошкольному образованию  
ЦДО г. Каменска-Уральского

## Часть I. Опыт работы педагогов дошкольного образования по вопросам реализации рабочей программы воспитания.

### 1.1. Развивающая предметно-пространственная среда группы как условие реализации задач патриотического направления воспитания

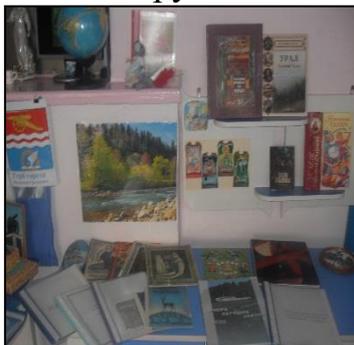
*Жихарева Жанна Васильевна,  
воспитатель Детского сада №70*

Проблема патриотического воспитания детей сегодня чрезвычайно актуальна. Воспитание у дошкольников нравственных чувств и чувства патриотизма - задача сложная и длительная. Любовь к Родине воспитывается у детей под влиянием окружающей жизни. Нормальным явлением становится целенаправленное воздействие родителей и педагогов дошкольного учреждения в воспитании чувств патриотизма. Любовь к семье, близким, детскому саду, стране имеет большое значение в развитии полноценного будущего гражданина.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей каждого ребенка, способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

При организации образовательной среды группы учитывали требования ФГОС ДО: обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала, доступность среды, что предполагает: свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

В группе оформили «Центр патриотического воспитания», который разделен на два блока: один посвящен России, другой блок посвящен Уралу.



Блок, посвященный России оснащен наглядным материалом, книгами, альбомами о стране, ее столице – Москве, государственной символике.



Блок, посвященный родному городу, оснащен иллюстрациями, фотоматериалами, тематическими папками «История возникновения города», «Достопримечательности», «Архитектура страны», стихи о городе, имеется карта города, его символика (флаг, герб).

Чтобы помочь освоить детям необычные для теперешнего быта вещи, восстановили обстановку русской избы, создали макет мини - избы.



Работа по патриотическому воспитанию начинается с младшего возраста по теме «Семья», которая продолжается далее на протяжении всего дошкольного детства. Совершенствуя развивающую предметно-пространственную среду по этой теме, активно

привлекаем

родителей воспитанников, вносим в групповое помещение семейные фотографии, газеты «Выходной день моей семьи», творческие фотоотчеты «Мама с папой на работе», «Нам есть на кого равняться». Дети вместе с родителями оформили генеалогическое древо и познакомили нас с историей своей семьи. Частью среды стали фотовыставки «Путешествие по городу со своей семьей», «Мой папа мастер на все руки», тематические выставки «Золотые руки моей бабушки», «Моя мама – мастерица».



Организуя развивающую предметно-пространственную среду по ознакомлению дошкольников с родным городом, в рамках реализации формы работы «Путешествие по реке времени», узнали об архитектуре прошлого и настоящего нашего города, представили родной город в будущем, отразив это в творческих рисунках.

Одной из новых форм организации работы по ознакомлению с родным

городом стали виртуальные экскурсии: «Достопримечательности нашего города», «Экскурсия в театр драмы», «Предприятия нашего города».



Изготовлена дидактическая игра «Путешествие по городу», в ходе которой дети «отправляются на прогулку по городу»,

узнают его достопримечательности, получают знания о продукции, изготавливаемой на промышленных предприятиях города, так же в ходе игры получают представления о животном и растительном мире родного города.

В центре патриотического воспитания размещены макеты достопримечательностей нашего города: «Памятник Кунавина», «Путешествие по микрорайону». Знакомясь с памятниками природы нашего города, мы изготовили макеты скал «Каменные ворота», «Филин» и «Богатырек».

Культуру Урала невозможно представить без народного искусства. Герои уральских сказов представлены в камне, чугуне и фарфоре, ювелирных изделиях. В группе была оформлена выставка «Урал – кладовая земли». Совместными усилиями детей и родителей была собрана коллекция украшений из природных камней «Малахитовая шкатулка». На занятиях по познавательному развитию узнали, какие камни добывают у нас на Урале, в последствии была собрана коллекция уральских камней.

Мини-музей не только пополняет развивающую предметно-пространственную среду, но и способствует развитию у детей познавательной активности, творческого воображения, коммуникативных навыков, поисково-исследовательской деятельности. Педагогами совместно с воспитанниками были оформлены мини-музеи «Сельское хозяйство», «Военная техника». Мини-музей рождается с маленького уголка и по мере накопления экспонатов перерастает в настоящую экспозицию. Также был оформлен мини - музей «Мы живем на Урале», где размещен материал о родном городе и уральском крае, включающем сведения об историческом прошлом, о современном культурном облике родного города. Содержание представлено фотографиями, макетами, альбомами и различной литературой. Помимо этого, в нашем центре имеются карты, буклеты, оформлены папки с материалами для рассматривания.

Развивающая предметно-пространственная среда развивается посредством организации внутри садовых выставок. Каждая группа принимает участие в такой выставке по определенной теме. В прошлом году в детском саду оформлялась выставка «Город Екатеринбург-столица Урала», на



которой были представлены история города, его промышленность, основные достопримечательности, памятники, музеи, театры. После проведения общей выставки, материалы остаются в среде группы.

С целью ознакомления детей с национальностями, живущими на Урале был

создан лепбук «Национальная одежда народов Урала». Позже в нашем детском саду был проведен «Фестиваль дружбы народов», на котором каждая группа представляет свою народность с национальными костюмами, угощениями, танцами.

Это событие стало традиционным для детского сада, и каждая группа стремится ярко и интересно представить себя, поэтому во время подготовки к данному событию мы пополняем группу различными предметами одежды, обуви, атрибутами, предметами домашней утвари, характерными для определенной национальности.

К этому мероприятию всегда готовится тематическая выставка, на которой представляются разные народности.

Следующий блок- «Моя Страна». Культуру России невозможно представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории. В группе оформлен Центр творчества, где дети знакомятся с предметами народно-прикладного искусства России и Уральского края. Оформляются выставки «Урало-сибирская роспись», «Жестовские подносы», «Берестяной промысел», «Гжельская роспись», «Хохломская роспись», «Дымковкая игрушка».



Одна из форм работы в детском саду - проведение тематических туров. В ходе тура осуществляется межгрупповое взаимодействие в рамках технологии «Ровесничество». В каждой группе оформляется выставка на определенную тему, для детей из других групп проводится презентация выставки, в ходе которой они знакомятся с различными промыслами и ремеслами Уральского края и России. В этом учебном году проходил тур «Мастерами славится Россия! Мастерами славится Урал!». В рамках данного тура в нашей группе прошла презентация выставки «Золотая хохлома». Воспитанники нашей группы имели возможность посетить выставки «Чудеса из бересты», «Фарфоровый промысел Урала», «Резьба по дереву», «Камни Урала», организованные в других группах детского сада.

Знакомя с культурным наследием нашей страны, приобщаем детей к изготовлению народных игрушек, поделок и других предметов, в ходе чего дети приобретают навыки работы с художественным материалом и привычку делать что-то своими руками. Совместно с родителями был проведен мастер-класс «Игрушки-обереги», где мамы вместе с детьми сделали обрядовую куклу Зерновушку – крупеничку, которую в дальнейшем внесли в развивающую среду группы и использовали для проведения утреннего и вечернего круга.

В группе оформлена «Говорящая стена», на которой расположены карманы с иллюстративным материалом, на котором представлена символика государства, «История Российского герба», «Наши предки - славяне»,



«Российская армия», «Знаменитые люди России», картины «Богатыри земли Русской», «Военные профессии» для составления рассказов с детьми, мнемотаблицы «Расскажи стихи по схеме» на тему «Родина», «Семья», раскраски на тему «Народы России», также размещены основные символы России: матрешка, балалайка, березка, медведь, игры

по теме, направленные на развитие логического мышления.

В рамках реализации рабочей программы воспитания в детском саду при подготовке среды группы к различным праздникам патриотического воспитания с привлечением родителей оформляем тематические выставки: к Дню защитников Отечества, 9 мая, Дню героев Отечества, Дню памяти, погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников МВД России, Дню государственного Флага Российской Федерации. Выставки не просто являются частью пространства группы, но и выполняют задачи формирования инициативы и любознательности детей, поддержки детской активности и самостоятельности.

Созданная таким образом развивающая предметно-пространственная среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, больше узнать о своей стране, народе, традициях народов России, Уральского края, своего города.

## **1.2. Использование авторской игры «Каменск-Уральский – город металлургов» в образовательном процессе для решения задач патриотического направления воспитания**

*Горелкина Елена Ивановна,*  
воспитатель Детского сада № 88  
*Наговицына Лариса Борисовна,*  
учитель-дефектолог Детского сада № 88

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» качестве одной из приоритетных задач государственного значения на современном этапе выступает «формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России». В широком понимании патриотизм трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры. Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным краем станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд.

Для организации образовательного процесса с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию создана необходимая развивающая предметно-пространственная среда. Предлагаем небольшой обзор нашего центра по патриотическому воспитанию.

Среда организована в нескольких направлениях:

1 блок- Любовь к родному краю начинается с любви к своей семье, к своему детскому саду. Постепенно, расширяясь переходит в любовь к Родине... И мы начинаем знакомство с Родиной с семьи.

2 блок- «Мы живем на Урале» представлен иллюстративный материал флоры и фауны, дидактические игры, знакомим с Уральскими писателями.

3- «Моя Родина Россия»

4- «Защитники Родины»

5- Говоря о патриотизме, мы не можем обойти Национальную культуру. В нашем центре есть мини- музей «Предметы быта и хозяйства прошлого века».

Как Вы знаете Каменск-Уральский – металлургическая столица Урала. Поэтому нами была разработана **авторская игра для детей старшего дошкольного возраста «Каменск-Уральский – город металлургов».**

**Цель игры:**

- воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста.
- облегчение усвоения детьми таких понятий: город, металлургия, дом, семья.

**Задачи:**

1. Воспитывать понимание значимости родного города для страны. Расширить представления о крупных металлургических заводах нашего города.
2. Развивать эмоционально-положительного отношения к труду людей, металлургических профессий.
3. Дать знания о пространственных понятиях: квартира находится в доме, дом находится на улице, улица находится в городе, в городе много заводов.
4. Расширить знания о родном городе, о флаге и гербе Каменска-Уральского, его достопримечательностях.

При разработке мы учли принцип интеграции образовательных областей:

**Познавательное развитие**

- ✓ Расширение и уточнение представлений детей о своей семье, металлургических профессиях, родном городе.
- ✓ Расширение представлений о металлургии, заводах города.
- ✓ Развитие памяти, наблюдательности, логического мышления.

**Социально- коммуникативное развитие**

- ✓ Развитие игровой деятельности.
- ✓ Формирование навыков поведения и общения.

**Речевое развитие**

- ✓ Развитие всех компонентов устной речи (обогащение и активизация словаря, развитие грамматического строя, связной речи).

**Ход игры:**

Ребенку предлагается играть за любого персонажа (за себя, родителей, бабушек или дедушек, братьев или сестер). Персонаж путешествует по каждой из коробок. В начале освоения игры ребенок путешествует в качестве туриста, а затем в роли гида.



### **Игровые задания для коробки №1 – Семья.**

Посели своего героя в квартиру. Кто с тобой вместе живет?

Расскажи о своих родных. Кого возьмешь с собой в путешествие?

### **Игровые задания для коробки №2 – Дом.**

Это твой дом. Расскажи о нем. Какого он размера, как выглядит изнутри и снаружи.

Кто еще живет в твоём доме? Есть ли среди соседей, знакомых твоей семьи металлурги? Может быть, твои родители работают на металлургических предприятиях нашего города?

Расскажи о них.

Предлагается настольная игра – пазлы «**Профессии металлургических предприятий**».

**Материалы для игры:** разрезные картинки по теме металлургические специальности. Игра выполнена в программе Jigs@w Puzzle. Маленькие карточки- образцы, на обратной стороне которых размещены загадки, стихотворения о данной профессии.

**Описание игры:** цель игроков- составить мозаику из фрагментов рисунка.

Знаете ли вы, что делают металлурги? Металлурги — работают с расплавленным металлом. Получается красивое зрелище, когда льётся горячий металл, а вокруг, будто фейерверк, рассыпаются огненные искры. Металлург- работает на заводе, он плавит металл. Сначала металл плавится в большой печи, затем из ковша выливается в специальные формы, металлург берет пробу, чтобы узнать какого качества металл. После этого металл охлаждается.

Предлагается для рассматривания альбом с иллюстрациями по выплавке металла.



### **Игровые задания для коробки №3 – Районы-заводы.**

Какие районы есть в нашем городе? Какие там находятся крупные металлургические заводы? Что ты о них знаешь?

Предлагается лото-ассоциации «Металлургические предприятия»

**Материалы для игры:** 2 больших поля с логотипом заводов города, набор карточек с изображением объектов на местности. Необходимо определить принадлежность логотипа к объекту.

**Описание игры:** могут принимать участие от 1 и более человек. Цель игроков – заполнить игровые поля карточками, с соответствующими изображениями, согласно правилам, основываясь на ассоциативных связях между логотипами и объектами (заводами) города. Вспомнить в каком районе города находится данное предприятие.

2 вариант игры: «Узнай по силуэту»

**Материалы для игры:** карточки с изображением силуэтов объектов.

**Описание игры:** могут принимать участие от 1 и более человек. Цель игроков - найти по очертанию объект.



### **Игровые задания для коробки №4 – Город.**

Как называется город, в котором ты живешь? Расскажи, что ты знаешь о своем городе. Какой у него герб и флаг?

**Экскурсия «Город металлургов».** Расскажи о достопримечательностях города (рассматривание экспонатов мини-музея).

**Игра-бродилка «Путешествие по городу».**

**Описание игры:** игровое поле представляет собой карту города Каменска-Уральского с нанесенным на нее маршрутом заочного путешествия, который должен пройти игрок. Проходя по маршруту, можно увидеть достопримечательности города, которые выведены в виде отдельных картинок. По мере взросления детей и для поддержания интереса к игре сведения об этих объектах могут пополняться.

**Комплектация:** поле, фишки, кубик, карточки с изображением и краткой информацией о достопримечательностях.

**Правила игры:**

В игре могут принимать участие от 2 игроков. Выбрав себе фишки, игроки ставят на круг «Начало игры». Каждый игрок по очереди бросает кубик и сколько на нем выпало точек, на столько кружков он передвигает свою фишку. Если в ходе игры фишка игрока попадает на желтый кружок, то детям необходимо вспомнить данную достопримечательность и рассказать о ней основную информацию. Можно воспользоваться картинками-помощниками. Синий кружок с песочными часами обозначает пропуск хода. Зелёная стрелка – двигайся вперед. Синяя стрелка- назад. Тот, кто первым достиг финиша – тот и выиграл!

Таким образом, игра в патриотическом центре в нашей группе является полезным развивающим фактором и способствует воплощению воспитательных задач.

### **1.3. Речедвигательный тренинг «Шаг к слову» как форма взаимодействия специалистов детского сада для решения задач оздоровительного направления воспитания**

*Пирогова М.В.,*  
инструктор по физической культуре Детского сада №98  
*Семенова И.Ю.,*  
учитель-логопед Детского сада №98

«Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым. Пусть он работает, действует, бегаёт – пусть он находится в постоянном движении», – фраза известного педагога-просветителя Ж.-Ж. Руссо.

Мы бы добавили к этим следующие слова – педагоги, объедините свои усилия и помогите стать ребенку умным и здоровым. Формы взаимодействия

могут быть разнообразными. Это зависит от того, с кем работают специалисты, над какой проблемой, как профессиональные знания можно трансформировать в данную форму.

Наличие проблем в речевом развитии у детей часто приводит к изменениям в психофизическом развитии. В связи с этим многие авторы указывают на необходимость проведения специальной работы по коррекции нарушений двигательной сферы у детей с речевыми нарушениями. В движении заложены огромные возможности творческого, художественного потенциала личности. Но у детей, имеющих речевые нарушения, этот потенциал ниже возрастной нормы, так как у них наблюдается общая скованность и замедленность выполнения движений, дискоординация движений, недостаточное развитие чувства ритма, нарушения ориентировки в пространстве, замедленность процесса освоения новых движений, недостаточность резерва дыхательной системы. Поэтому введение новых форм оздоровления, воспитания и образования детей с отклонениями в речевом развитии дает возможность скоординировать их познавательную, речевую и двигательную активность. Использование степ-платформы в комплексе с другими закалывающими и укрепляющими мероприятиями, по мнению многих специалистов, дает очень хороший результат.

Прежде чем приступить к созданию системы занятий, мы совместно проанализировали результаты вводного мониторинга освоения образовательной программы детского сада детьми дошкольного возраста, определили круг проблем, которые нужно будет решать на занятиях.

Современные технологии, их изучение, натолкнули на мысль, что для каждого контингента детей полезно использовать разный комплекс приемов, методического материала. Наши занятия отличаются тем, что для каждой группы детей подбирается свой комплекс приемов, методического инструментария.

Каждое занятие подразумевает подбор оборудования, музыки, игрушек, так как все занятия строятся на сюжетной основе. Иногда приходится изготавливать атрибуты для пальчиковых игр, дыхательных упражнений. Главное у нас есть необходимое спортивное оборудование: степ – платформы, мягкие модули.

Включить в систему интегрированных занятий комплексы на степенях мы решили после знакомства с педагогической технологией «Шаг к слову». Суть речедвигательной гимнастики состоит в триединстве воздействия на организм и личность ребенка – движения, музыки, слова.

Естественнонаучная основа речедвигательного тренинга складывается из комплекса научных дисциплин /анатомии, физиологии, невропатологии, специальной педагогики, психологии/, которые располагают необходимыми данными и взаимодействии движения и речи.

### Технология

речедвигательного тренинга направлена на развитие:

*Неречевых процессов* – слухового и зрительного восприятия, внимания /объем, концентрация, переключение, устойчивость, распределение/, аудиальной, визуальной моторной памяти, пространственного мышления.

Знакомит детей с телом, снижает психоэмоциональное и телесное напряжение.

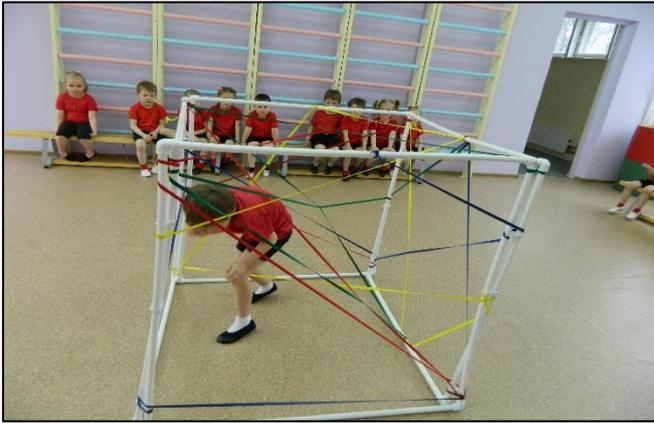
*Развитие речи и моторных особенностей* – совершенствование выразительности речи, формирование фонематического слуха, развитие правильного дыхания, зрительно-моторной координации. А также точности,

плавности и координированности движений, активизация психомоторики.

Средствами речедвигательного тренинга являются: двигательные упражнения (на мягком модульном оборудовании и на степ-платформах), дыхательная гимнастика, массаж и

самомассаж кистей рук и пальчиков, вокалотерапия, продуктивные виды деятельности /лепка и рисование/, телесно-ориентированные техники, психогимнастические упражнения, элементы «Беби-Йоги», ауторелаксация. К методическим приемам речедвигательного тренинга относятся: показ упражнений, сопряженное, сопряженно-





отраженное и совместное выполнение движений, словесная инструкция, пояснение с конкретным показом речедвигательного движения, самостоятельная продуктивная деятельность детей.

Тренинг разработан для детей 4-6 лет и может

использоваться в коррекционно-развивающем и профилактическом диапазоне. Занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 20-25 минут, в группе не должно быть более двух гиперактивных детей, а общая численность воспитанников не должна превышать более 10 человек.

Процесс занятия складывается из трех этапов:

- разминка;
- основная часть;
- заключительная часть занятия.



*Разминка* проводится в течение 5-7 минут, ее цели – создать общий эмоциональный и интеллектуальный тонус, познакомить с темой занятия, определить круг заданий, выявить интересы детей.

*Основная часть* занятия представлена играми и упражнениями, в которых задействовано развитие

психомоторных процессов, крупной и мелкой моторики продолжительностью 10-15 минут. В основную часть могут входить упражнения на степ-платформах со словесными заданиями (проговаривание четверостиший в темпе шага на степе), основные виды движений на крупном модульном оборудовании, игры на



развитие мелкой моторики с нестандартным оборудованием, нейроупражнения с кинезиологическими мячами, игры и упражнения в «Чудесном кубе».

В *заключительной части* занятия подобраны игры и упражнения на снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения, продолжительность 3-5 минут. Дополнением могут служить рисование на прозрачных полотнах, конструирование в технике «Бусоград», рисование Аква-гримом на руках друг друга и собственных.



Речедвигательный тренинг как метод коррекции рекомендован для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими задержки психоречевого и психомоторного развития, а также другие нервно-психические расстройства, находящимися на грани здоровья и болезни. Возможно использование элементов речедвигательного тренинга в профилактической работе с целью психофизической разрядки.

#### **1.4. Формирование представлений о социальной ценности труда и его результатах через знакомство с профессиями посредством ТИКО- и ЛЕГО- конструирования**

*Лесунова Светлана Владимировна,  
воспитатель Детского сада №83*

Современная система дошкольного образования ставит перед педагогами задачу воспитания у дошкольников предпосылок «успешного» человека, разносторонне развитого, конкурентоспособного, реализующего себя в профессиональной сфере, умеющего работать в команде. Поэтому важным условием становится формирование у детей трудолюбия и приобщение детей к труду.

В соответствии с федеральной программой воспитания нами были поставлены задачи, направленные на развитие ценностного отношения к труду взрослых; формирование представлений о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

Очень часто родители, педагоги слышат от ребенка: «Когда я вырасту, я стану космонавтом, пожарным, полицейским...». Как помочь ребенку в том, чтобы в будущем он сделал свой выбор осознанно?

На мой взгляд, нужно познакомить ребенка с максимальным количеством профессий. Крайне необходимо при этом воспитывать у ребенка уважение к разным видам труда, научить осознавать ценность результата трудовой деятельности.

Мы в своей группе провели цикл образовательных ситуаций, посвященных теме профессий с использованием конструкторов ТИКО и ЛЕГО.

Работа в этом направлении началась в **младшей группе**.



В ходе проекта «Цирк приехал!» мы показывали детям, что с помощью конструктора можно воплотить любую идею, например, создать свой маленький цирк. Дети с удовольствием помогали педагогам в строительстве: это поиск нужных деталей, строительство несложных

объектов, в последствии дети были заняты игрой с готовыми постройками.

Так, дети узнали, что зрителей в цирк привозит водитель, билеты продает кассир, на сцене выступают артисты, музыку играют музыканты.

Еще один проект в младшей группе «Что нам стоит дом построить!» был посвящен профессиям, связанным со строительством. Наши ребята, особенно мальчики, очень интересуются видами транспорта, специальной техникой, и мы создали для них мини-макет стройки. Поговорили о профессии строитель.



Познакомились с названиями специальных машин и профессиями людей, на них работающих. Дети аккуратно играли специальной техникой, старались беречь постройки, ведь это тоже результат труда.

Интерес детей рос, и в **средней группе** сооружение простых конструкций стало доступно большинству из них. Из ТИКО конструктора детям особенно нравилось собирать плоскостные фигуры животных. Так возникла идея конструировать персонажей для игр.

Планируемые результаты федеральной образовательной программы для средней группы предполагают, что *ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх.*

Поэтому в средней группе мы в игровой форме решили знакомить детей с различными социальными объектами и профессиями.

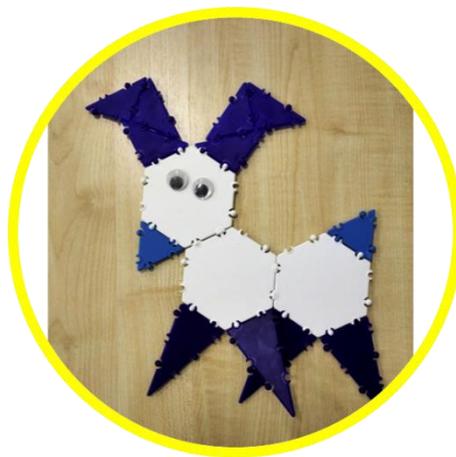
Так ребята сами построили зоопарк: сделали животных и вольеры для них.



Выбрали директора зоопарка, который следил, чтобы все было в порядке; кассира для продажи билетов посетителям, ветеринара, чтобы лечить зверей, смотрителей, ухаживающих за животными, решили пригласить поваров, чтобы готовить еду для животных и сотрудников. Дети придумали продавать корма посетителям, желающим покормить животных самостоятельно. Мы также выбрали уборщиков территории для поддержания чистоты. Ребята с удовольствием

пробовали на себе разные профессии, понимали важность каждой из них для всего зоопарка.

Следующей масштабной игрой стал проект «Наш новый театр кукол». Игру в театр начали с выбора произведения для театральной постановки - это сказка «Лиса и козел». Дети взяли на себя роль художников, нарисовали афиши и раскрасили билеты. Бутафоры изготовили кукол, художники-декораторы построили колодец. А затем мы открыли свой театр кукол! Все, кто не был в роли сотрудников театра, стали зрителями.



Ребята познакомились с различными профессиями: кассир, гардеробщик, продавец, которые встречаются не только в театре, и могут быть использованы в других самостоятельных играх детей. Мы проигрывали элементы игры несколько раз с разными детьми, чтобы все имели возможность «примерить» на себя разные профессии.

Артисты - кукловоды показали спектакль «Лиса и Козел». Звукорежиссер включал портативную колонку для музыкального сопровождения спектакля. Осветитель фонариком подсвечивал кукольных персонажей на сцене. Каждый ребенок понимал значимость своей игровой профессии, важность своих своевременных действий, и видел, как качество их выполнения влияет на результат работы всего нашего театра. Чтобы благодарные зрители могли подарить артистам цветы, в фойе театра работал продавец цветов.

Мы не остановились на знакомстве с театральными профессиями, подобным образом была организована похожая игровая ситуация «Кинотеатр». А для ТИКО-театра ребята продолжили конструировать сказочных персонажей, и мы проиграли с ними еще много сказок: «Три поросенка», «Кот, петух и лиса», «Зимовье», «Заюшкина избушка», «Кот и лиса». Так все дети имели возможность попробовать себя в разных профессиях.

Когда в нашу реальность вошло понятие пандемия, дети не остались в стороне, и раздумывая над тем, каким будет город в будущем, предложили безопасную доставку покупок. В роли инженеров и архитекторов они



создали проект дома, связанного с магазином большой трубой, по которой пересылаются в дом покупки. Вместе мы воплотили этот проект с помощью конструктора ТИКО. Этот опыт подтолкнул нас к обсуждению важности труда инженеров, изобретающих новые необычные

объекты и работников службы доставки, курьеров.



В старшей группе продолжили знакомство с профессиями инженера, архитектора, строителя. В рамках проекта «Детский сад будущего» перед детьми стояла задача: придумать и построить из ЛЕГО- и ТИКО-конструкторов объекты детского сада мечты.

Кроме здания детского сада ребята придумали автодром для изучения правил дорожного движения, летнее

кафе с полезными напитками, парк с каруселями, фонтаны и клумбы, контактный зоопарк, стадион с тренажерами и бассейн. Вспомнили, какие профессии уже есть в детском саду, обсудили, какие еще будут нужны в связи с новыми объектами.

Следующий проект, в котором дети примеряли на себя профессии инженера, архитектора, ландшафтного дизайнера - создание парка аттракционов из конструктора Тико. Детями совместно с педагогом были построены ограждения, касса, кафе, карусели, качели, колесо обозрения, водоем с лодкой, веселые горки с кабинками, батут, цветник и пруд с водоплавающими птицами, туалет. Некоторые идеи детей требовали взрослой помощи как, например, колесо обозрения, другие же были выполнены полностью самостоятельно.



Ребята придумывали и строили объекты небольшими группами, созданными по своим предпочтениям. Самое главное, что в построенном парке можно весело играть с друзьями, наслаждаясь результатом совместного труда.

В подготовительной группе была проведена игровая ситуация «Космоспас - космические спасатели».

Ребята познакомились с профессиями космонавта и сотрудника Центра управления полетами.

Из ЛЕГО-конструктора ребята собирали космические объекты, выполняли игровую задачу в условиях «открытого космоса».



Эта игровая ситуация была снята на видео и обсуждалась с детьми в группе. Дошкольниками были высказаны соображения, что космонавтом сможет стать тот, кто уже сейчас не боится трудностей, доводит начатое дело до конца, не спорит с командой, а помогает другим.

Проигрывая с детьми ситуации трудовой деятельности, мы не только мотивируем детей на дальнейшую самостоятельную игру, но и воспитываем уважение к труду, учим ценить и беречь его результат, формируем опыт позитивного общения и конструктивного взаимодействия.

## **Часть II. Методические разработки форм работы с участниками образовательных отношений по реализации рабочей программы**

### **2.1. Конструкт воспитательного события в форме квест-игры «Этнотур по России»**

*Шевякова Алена Анатольевна,  
воспитатель Детского сада №8*

Данное воспитательное событие проводилось в соответствии с планом воспитательной работы детского сада и было приурочено к празднованию Дня народного единства. Квест-игра является инновационной формой организации образовательной деятельности детей в дошкольном образовании, которая способствует развитию активной деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых ситуаций и задач. Квест-игра – это деятельность, в ходе которой дети совместно со взрослыми открывают новый опыт и приобретают новые знания. «Этнотур по России» в форме квест-игры эффективен в этнокультурном воспитании, как важной части духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста.

#### **Правила квест-игры:**

- Приглашаются дети старшего дошкольного возраста расширить свои знания о России в квест-игре.
- Команда детей движется по заданному маршруту, поочередно выполняя все задания. Прохождение пути в сопровождении воспитателя.
- Нахождение на каждой станции 6-7 мин.
- Старт – игровая ситуация. Финиш в точке старта.

**Категория участников:** дети старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

**Цель:** формирование у дошкольников интереса к культуре народов, проживающих на территории России через создание игровых ситуаций.

#### **Задачи:**

*Воспитательные задачи:*

- воспитывать гражданственность и патриотизм, доброту и уважение к представителям разных национальностей;
- воспитывать позитивное отношение к обычаям и традициям народов России;
- способствовать приобщению детей к основам этнокультурных ценностей;
- воспитывать познавательный интерес к своей многонациональной Родине и желание больше узнать о культурном наследии страны;

*Развивающие задачи:*

- развивать психические процессы: зрительное и слуховое восприятие, внимание, память;
- развивать познавательные, творческие и коммуникативные способности;

*Обучающие задачи:*

- расширять представления детей о людях разных национальностей, проживающих в России;
- дать представления о национальных особенностях русских, татар, бурятов, якутов, чеченцев (национальные костюмы, блюда, жилища, традиции).

**Материалы и оборудование:** интерактивная панель «Колибри», ноутбук, проектор, экран; презентации: «Карта России», «Татары», видеоролик «Якуты», «Северский музей, «Лезгинка»»; мультфильмы; маршрутные листы «карта России» и картинки «Русские», «народы России», мини-выставка «Русская изба», рукотворная книга «Чеченцы», дартц, музыкальные инструменты, картинки с орнаментами, чистые листы, карандаши.

**Предварительная работа:** рассматривание карты России, чтение сказок народов России, отгадывание загадок, беседы о быте народов.

**Планируемый результат:** дети проявят интерес к теме квест-игры, к истории и культуре народов России; дети освоят новые знания, полученные в процессе выполнения игровых заданий; будут с уважением относиться к разным национальностям; дети и взрослые получат положительные эмоции от совместной деятельности.



<p>Побуждение к совместной деятельности</p>	<p>Словесный и наглядный метод. Указания (инструкция)</p>	<p>- Ребята, посмотрите друг на друга, какие же вы все разные. И мы все жители одной большой страны России! Россия – это многонациональное государство, это значит, что на ее территории проживают люди разных национальностей.</p> <p>- Ребята, а какие национальности вы знаете?</p> <p>- Да, действительно в нашей стране проживает много народов разных национальностей. Это – русские, чувашаи, мордва, татары, башкиры – в средней полосе России; чеченцы, осетины, ингуши на юге страны; ненцы, чукчи - на севере и ещё много других народов. Каждый народ говорит на своём языке, имеет свою историю, свою культуру.</p> <p>- Медведь-краевед не только показал и рассказал о нашей великой стране, но и предложил отправиться в путешествие.</p> <p>- Принимаем приглашение?</p> <p><i>Ведущий:</i> Итак, мы начинаем наше увлекательное путешествие и отправляемся в первый «Этнотур по России». Вы узнаете сегодня о некоторых народах России, об их традициях и обычаях. Во время игры каждая команда будет перемещаться по станциям. Команды получают маршрутные листы с картой России и со схемой продвижения.</p> <p><i>Ведущий напоминает правила квест-игры.</i></p> <p><i>Раздаются маршрутные листы и карты. Дети вместе с воспитателем изучают маршрут, планируют свой путь и отправляются по маршруту.</i></p> 	<p>Эмоциональный отклик</p> <p>Внимательно слушают указания, как перемещаться по станциям.</p> <p>Дети отправляются по станциям.</p>	<p>Проявление заинтересованности, любознательности</p> <p>Понимание цели игры. Готовность к общению со взрослыми и сверстниками к совместной деятельности.</p>
<p>2. Основной этап.</p>		<p><b><u>1. Станция «Русские»</u></b></p>		

<p>Первая игровая ситуация, побуждающая интерес к новым знаниям.</p>	<p>Словесный метод. Загадывание загадок Наглядный метод: предметы утвари на мини-выставке, иллюстрации</p> <p>Рассказ Показ иллюстраций</p>	<p><i>Хозяйка 1 (в народном костюме):</i> Заходите гости дорогие. Я - русская женщина! Перед вами на столе лежат старинные вещи, предметы быта, которыми пользовались наши предки. <i>Ваша задача отгадать мою загадку, назвать предмет и показать его на мини-выставке.</i></p> <p>В печи стоит, закрытый крышкой... Огонь ласкает твёрдый бок. Печь освещает пламя вспышкой. Щи варит в печке. (<i>чугунок</i>) В руку мы её берём, С супом в рот себе несём. Только ешьте осторожно, Суп горячий невозможно, Ешьте, дети, понемножку, Помогает есть нам... (<i>деревянная ложка</i>)</p> <p>Для молока, сметаны, вин, Горласт и крепок, стоек, статен, Узорами на вид приятен, Огня, Воды и Глины сын - Пузатый глиняный ... (<i>кувшин</i>). Не ботинки, не сапожки, Но их тоже носят ножки. В них ходили раньше люди, И плели из лыка, А чтоб с ножки не спадали, Их верёвкой привязали. (<i>лапти</i>)</p> <p><i>Рассказ детям с демонстрацией иллюстраций (картинок).</i> Русские - самый многочисленный коренной народ России. Одним из самых интересных и необычных национальных костюмов является русский народный костюм. У женщин - длинный красный сарафан, рубашка косоворотка с вышивкой, а голову украшал кокошник. Я вас сегодня встречаю в народном костюме. Нравится он вам? А мужчины одевали, красные рубахи на выпуск. Давным-давно на Руси люди строили себе жилища из брёвен. Такие дома называются избами. Всё в избе было сделано из</p>	<p>Дети внимательно слушают, отгадывают загадки, определяют предметы быта.</p> <p>Дети внимательно слушают рассказ о русских.</p>	<p>Проявляют умения применить ранее полученные знания (угадывают предмет и находят его).</p> <p>Умение внимательно слушать и запоминать.</p>
----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Игровая ситуация.	<p>Вопрос. Показ и рассматривание иллюстраций. Хороводная игра</p>	<p>дерева: и пол, и потолок, и мебель, и даже посуда. Печь в старые времена была в доме очень важна. В печи готовили еду, выпекали хлеб, пироги, блины, варили кашу и щи. Она обогревала избу. Она ещё и лечила маленьких детей. Издревле русский народ занимался земледелием, промыслом и ремеслами. На весь мир славится гжельская, хохломская роспись, дымковская, филимоновская игрушка. А матрешка является символом России. Русский народ очень гостеприимный дружный все дела делали «всем миром». А после напряженного труда любили отдохнуть.</p> <p>- Давайте посмотрим и вспомним, какие русские праздники вы знаете? (<i>показ иллюстраций праздников: Пасха, Рождество, Масленица и др.</i>)</p> <p>- <i>Давайте вспомним русскую хороводную игру «Ровным кругом».</i></p> <p>- В старые времена был такой обычай у русских людей, коротали они зимние вечера вместе, устраивали посиделки. Женщины и молодые девушки по вечерам шили, вышивали, пряли, а за работой песни распевали, да на инструментах играли.</p> <p><b>Задание:</b> предлагаю вам поиграть на народных инструментах (исполнение русской народной мелодии «Калинка»). <i>После выполнения задания дети получают картинку для карты «Русский народ в национальном костюме» и вместе размещают её на карте.</i></p>	<p>Отвечают на вопрос с опорой на иллюстрации. С желанием играют.</p> <p>Дети с желанием выполняют предложенное задание.</p>	<p>Умение решать поставленную задачу. Умение переключаться быстро на другой вид деятельности. Проявляют интерес к музыкальной деятельности.</p>
Вторая игровая ситуация, побуждающая интерес к новым знаниям.	Музыкальная игра на инструментах. Словесный и наглядный методы: рассказ, использование ИКТ	<p>Дети внимательно слушают и смотрят презентацию про северный народ – якуты.</p>	<p>Дети показывают увлеченность новыми знаниями.</p>	
Игровая ситуация.	Вопрос	<p><b>2. Станция «Якуты»</b> (<i>рассказ с демонстрацией видеоролика об якутах</i>)</p> <p><i>Хозяйка 2:</i> Здравствуйте, ребята, как я рада, что вы сегодня пришли ко мне в гости и вам я расскажу о Крайнем Севере – это самый холодный и дальний край нашего Отечества, где дольше</p>	Отвечают на вопрос.	Демонстрируют полученные знания.

<p>Третья игровая ситуация, побуждающая интерес к новым знаниям.</p> <p>Игровая ситуация.</p>	<p>Практический и наглядный методы. Графическое рисование.</p> <p>Словесный и наглядный методы: рассказ, использование ИКТ (виртуальная экскурсия)</p> <p>Проблемный вопрос. Рассказ.</p>	<p>всех гостит зима. Здесь живут отважные, трудолюбивые люди - якуты. Основное занятие якутов - коневодство и скотоводство. На севере якуты разводят оленей.</p> <p>Одежда у них очень тёплая, ведь на севере так холодно! Раньше якуты жили в урасах и бревенчатых балаганах, которые назывались якутскими юртами. Живут в юртах. У якутов любимая еда – это строганина, блюдо из замороженной рыбы или оленины.</p> <p>- Ребята, что интересного вы узнали из моего рассказа и фильма об якутах?</p> <p>- Посмотрите на картинку - национальная одежда украшена мехом и вышивкой, разнообразными узорами. Предлагаю вам интересное <b>задание</b> выполнить в парах:познакомиться с орнаментом и попробовать его нарисовать. <i>После выполнения задания дети получают картинку для карты «Якуты в национальном костюме» и помещают её на карту.</i></p> <p><b>3. Станция «Буряты»</b> (рассказ с показом виртуальной экскурсии в Северский музей и показом бурятской сказки «Медведь»)</p> <p><i>Хозяйка 3:</i> Сайн байна! Здравствуйте! Вы попали на станцию «Буряты». Буряты с незапамятных времён жили вблизи самого глубокого озера Байкал, охотились, рыбачили, разводили овец, коз, лошадей и даже верблюдов. Чтобы пасти большие стада, им приходилось часто переезжать с места на место, поэтому жили они в сборных переносных жилищах. И назывался такой дом - юрта. Юрты состоят из деревянных решёток, которые покрываются войлоком. В центре юрты располагался котёл для</p>	<p>Дети в парах рассматривают, договариваются и выполняют творческое задание</p> <p>Дети внимательно смотрят «виртуальный музей» и слушают рассказ о бурятах.</p> <p>Дети выражают собственные мысли, строят предположения. Дети продолжают внимательно слушать рассказ.</p>	<p>Умение решать поставленную задачу в парах.</p> <p>Дети проявляют особый интерес к виртуальной экскурсии по Северскому музею.</p> <p>Активно участвуют в общении. Умение находить правильный вариант ответа.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Четвертая игровая ситуация, побуждающая интерес к новым знаниям.</p>	<p>Практический и словесный метод. Вопрос. Просмотр бурятской народной сказки. Словесный и наглядный методы: рассказ, использование ИКТ (презентация)</p>	<p>приготовления пищи. Отверстие для света и дыма располагалось в самом верху купола. - Как вы думаете, зачем они так часто переезжали? И чем они занимались? - Как мужчины, так и женщины носили халаты – дэгли. Такие одежды были прямыми, расширяющимися к низу. Шубы украшались мехом и различными тканями. А летний наряд назывался тэрлинг. Он был пошит из шёлка и украшен вышивкой. Есть такой обычай у бурят одеваться: сначала сапоги, потом халат, пуговицы начинали застегивать с нижней, а потом только шапку – чтобы жизнь была долгой-долгой. Есть еще обычай у бурят – меняться своими поясами в знак дружбы. - Буряты предпочитают мясные блюда. А пить они любят зелёный чай, в который наливают молоко, кладут соль, масло. <b>Задание:</b> перенесёмся на миг во времена минувшие, в старинную бурятскую юрту, затерявшуюся в степном просторе и послушаем сказочника и его народную сказку «Медведь». - Есть русская пословица «Сказка ложь, да в ней намек. Добрым молодцам урок». А в чем урок этой бурятской народной сказки? <i>Выполнив задание, дети получают картинку для карты «Буряты в национальном костюме» и размещают по образцу на своей карте.</i></p>	<p>Дети внимательно смотрят сказку, следят за развитием событий. Отвечают на вопрос, строят предположения.  Дети внимательно слушают и смотрят презентацию про республику Татарстан и народ – татары.</p>	<p>Проявляют инициативность в общении.  Дети демонстрируют увлеченность новыми знаниями.</p>
<p>Игровая ситуация.</p>	<p>Практический метод:</p>	<p><b>4. Станция «Татары»</b> (рассказ детям с демонстрацией презентации) <i>Хозяйка 4:</i> Сәлам кадерле кунактар! Приветствую вас на татарском языке! Здравствуйте, дорогие гости! Расскажу вам о татарах - второй по численности народности на территории России. Большая часть татар живут в республике Татарстан,</p>		<p>Умение соблюдать правила игры. Эмоциональная разрядка.</p>
<p>Пятая игровая ситуация,</p>				

<p>побуждающая интерес к новым знаниям.</p>	<p>подвижная игра. Словесный и наглядный методы: рассказ, использование ИКТ, показ и рассматривание рукотворной книги.</p> <p>Вопрос</p> <p>Практический метод.</p> <p>Спортивная игра.</p>	<p>столицей которого является город Казань. Самые знаменитые достопримечательности республики - Казанский кремль и мечеть Кул-Шариф. Национальная одежда татар состояла из шаровар и рубашки. Сверху надевали халаты, кафтаны. Женский костюм отличался обилием украшений из серебра и бисера. На голову мужчины надевали тюбетейку, зимой шапку на меху. Женщины – вышитую бархатную шапочку и платок. На ноги одевали сапоги-ичиги.</p> <p>- Татары очень гостеприимный и весёлый народ. У них много национальных праздников. Но самый любимый праздник – Сабантуй. Это праздник окончания посевных работ. Праздник сопровождается музыкой, весёлыми песнями, плясками, угощениями. А любимой сладостью татар является чак-чак из теста, сиропа и мёда. На празднике устраиваются состязания в беге, прыжках, национальной борьбе и конных скачках. Каждый победитель получает заслуженный приз.</p> <p><i>Задание: предлагаем вам народную игру «Элчи-бэлчи». После игры дети получают картинку «Татары в национальном костюме». Далее прикрепляют картинку на карту с помощью воспитателя.</i></p> <p><b><u>5. Станция «Чеченцы»</u></b></p> <p><i>Хозяйка 5:</i> Здравствуйте, ребята, а я для вас приготовила видеоролик «Лезгинка», давайте его посмотрим (<i>просмотр</i>). Лезгинка - это народный танец чеченского народа, который живёт на Северном Кавказе. Я расскажу вам об этом народе и покажу рукотворную книгу.</p> <p><i>Рассказ детям с демонстрацией рукотворной книги о чеченском народе.</i></p>	<p>Двигательная активность детей</p> <p>Дети внимательно смотрят видеофрагмент народного танца чеченского народа. Внимательно слушают рассказ, и рассматривают рукотворную книгу о чеченском народе.</p> <p>Дети отвечают на вопрос.</p> <p>Дети проявляют желание участвовать в игре.</p>	<p>Дети проявляют заинтересованность</p> <p>Демонстрируют свои новые знания</p> <p>Демонстрируют уважение друг к другу во время ожидания своей очереди в игре.</p>
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Живут чеченцы аулами – селениями. Самые распространённые жилища – это одноэтажные дома с плоскими крышами. Чеченская кухня считается одной из наиболее древних на Кавказе. Мужчины чеченцы носили рубаху штаны, бешмет с воротником - стойкой, длинную черкеску, затянутую в талии, без ворота с вырезом на груди. На голове у них красовалась меховая папаха. Основные элементы женской одежды – штаны и рубаха, поверх которой одевались, платья до пят с длинными и широкими рукавами. Национальное традиционное блюдо чуреки, лепешки из кукурузной муки.</p> <p><i>Предлагаю вам рассмотреть внимательно книгу о чеченском народе.</i></p> <p>Традиции чеченского народа очень яркие и самобытные. Какие традиции вы увидели в этой книге?</p> <p>- Чеченцы всегда были хорошими воинами и стрелками. Предлагаю вам попробовать свои умения в стрельбе.</p> <p><b>Задание:</b> игра «Дартс» - «Попади в цель». Дети получают картинку «Чеченцы в национальном костюме» и вместе с воспитателем находят на карте ей место.</p>		
3. Рефлексия	<p>Словесный метод. Беседа. Наглядный метод – показ карты на большом экране.</p>	<p><i>Ведущий:</i> Ребята, наша квест-игра «Этнотур по России» сегодня закончилась. Вам понравилась идея Медведя-краеоведа – совершить путешествие по стране? А как вам «Этнотур по России»?</p> <p>- У каких народов России вы побывали в гостях?</p>	<p>Дети выражают свои эмоции, чувства, мысли. Участвуют в обсуждении достижения игровой цели. Отвечают на вопросы.</p>	<p>Умение рассказать о своем эмоциональном состоянии от проделанной работы. Умение анализировать, оценивать</p>

		<p>- На нашей карте (демонстрация карты на экране) появляются те народы, с которыми вы сейчас ближе познакомились.</p> <p>- Помогите мне их назвать!</p> <p>- Ребята, а что нас всех объединяет?</p> <p>- Правильно, мы живем в одной стране, у нас один флаг, герб, гимн, у нас единый государственный язык - русский. Все люди, живущие в России, а значит и мы с вами – россияне. А еще люди нашей страны независимо от национальности, живут в дружбе, согласии, уважают и почитают традиции, обычаи друг друга. Главное мы все любим нашу Родину - Россию. И вы, ребята, любите и гордитесь своей прекрасной многонациональной страной. В следующий этнотур мы отправимся к другим народам России!</p>		<p>Нацеливание на предстоящую деятельность.</p>	<p>достижение игровой цели.</p> <p>Проявляют заинтересованность.</p>
4. Открытость	Словесный и наглядный метод	<p>- Дети, посмотрите, Медведь-краевед оставил нам рюкзачок . Хотите узнать, что же в нем? Похоже, что это атрибуты для проведения народных подвижных игр. Как вы думаете, где мы сможем этим заняться? Конечно, на прогулке. Тогда пора собираться на улицу</p>	<p>Проявляют интерес к новой деятельности.</p>	<p>Демонстрируют желание к игровой деятельности.</p>	

**Ссылки на интернет-ресурсы:**

[https://youtu.be/xSrsouS0\\_4U?si=RARGG22fWkaH3SBH](https://youtu.be/xSrsouS0_4U?si=RARGG22fWkaH3SBH);

[https://vk.com/wall-105112671\\_703?z=video-105112671\\_456239120%2F4e55d0e3b24298731f%2Fpl\\_post\\_-105112671\\_703](https://vk.com/wall-105112671_703?z=video-105112671_456239120%2F4e55d0e3b24298731f%2Fpl_post_-105112671_703).

## 2.2. Конструкт воспитательного события «В гости к пчелке Жужже»

*Потапова Татьяна Юрьевна,*  
музыкальный руководитель Детского сада №98  
*Раздорских Анна Михайловна,*  
музыкальный руководитель Детского сада №98  
*Сарапульцева Анна Сергеевна,*  
музыкальный руководитель Детского сада №98

Данное воспитательное событие стало итоговым недели доброты в детском саду.

**Возраст детей:** 5-6 лет

**Цель:** воспитание у детей ценности доброты через игровую деятельность.

**Задачи:**

1. Углублять представления детей о доброте и добрых поступках, воспитывать такие качества личности, как взаимопомощь, отзывчивость, дружелюбие.
2. Формировать регулятивные навыки.
3. Воспитывать уверенность в себе и своих возможностях через похвалу в результате игровой деятельности.
4. Закреплять знания детей о правилах вежливого общения.
5. Воспитывать стремление ребенка совершать добрые дела и хорошие поступки.

**Планируемые результаты:**

1. Дети знают, что такое доброта, какие поступки можно назвать добрыми, проявляют отзывчивость, дружелюбие и взаимопомощь в повседневной жизни.
2. Дети понимают правила игры и действуют в соответствии с ними, могут исправить ошибку по указанию педагога, могут удерживать внимание при просмотре кукольного театра.
3. Дети активны и уверены в себе, с желанием принимают участие в игровой деятельности.
4. Дети знают о правилах вежливого общения, слушают друг друга во время ответа на вопрос.
5. Дети самостоятельно предлагают какие добрые дела и хорошие поступки они могут совершить; проявляют желание участвовать в деятельности, помогать друг другу и окружающим.

**Атрибуты:** Красочный конверт, обручи, цветы с изображением эмоций, букетик для Жужжи, игрушка «Пчёлка», игрушки для кукольного театра (заяц, ворона, медведь, бельчонок, ёж, коза, крот, волк).

## Технологическая карта воспитательного события

Этапы воспитательного события	Задачи этапа	Деятельность педагога	Осуществляемая деятельность воспитанника	Контроль результатов деятельности
<p><b>I. Введение в игровую ситуацию</b></p> <p>«Я здороваюсь везде» муз. Засидкевич С.</p>	<p>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность.</p>	<p>Музыкальный руководитель вместе с детьми исполняет песенку-приветствие.</p> <p>Музыкальный руководитель:                      - Вы любите ходить в гости? Сегодня к нам в группу пришло приглашение (показывает красочный конверт). Хотите узнать от кого? Для этого отгадайте загадку.                      Всё жужжит, жужжит, жужжит,                      Над цветком она кружит.                      Целый день словно юла.                      А зовут её.... (пчела). <b>(Ответы детей).</b></p> <p>- Да. Нас приглашает в гости пчёлка Жужжа. Но в гости не принято ходить с пустыми руками. Что мы можем подарить пчёлке? <b>(Ответы детей).</b></p> <p>Ребята, вы предложили столько хороших идей! Пчелы собирают пыльцу с цветов, чтобы сделать вкусный мед. Наверняка пчелка обрадуется такому подарку, как цветы. Согласны со мной? <b>(Ответы детей).</b></p>	<p>Дети заходят в зал, здороваются, встают полукругом.                      Слушают педагога, отвечают на вопросы, включаются в игровую ситуацию.</p>	<p>Приветствие, диалог, введение в ситуацию, отгадывание загадки.</p>
<p><b>II. Основной этап</b></p>	<p>Организовать игровую деятельность.                      Развивать умение различать эмоции,</p>	<p>Музыкальный руководитель:                      - Предлагаю для пчелки собрать красивые цветы. Перед вами 2 полянки. Что вы на них видите?  <b>(Ответы детей)</b></p>	<p>Включаются в активную игровую деятельность.</p>	<p>Умение фиксировать затруднение, выявлять его причину.                      Умение действовать по образцу</p>

<p>Игра «Чья поляна быстрее расцветет»</p>	<p>формировать эмоциональную сферу.</p>	<p>Верно, цветы. А какие эмоции они выражают? <b>(Ответы детей)</b> На одной полянке цветок радуется, а на другой полянке цветок удивляется. Разделитесь на две команды, и найдите друзей для каждого цветка с такой же эмоцией. Вот мы и собрали цветы для нашей пчелки, пора отправляться к ней в гости. Раз, два, в лес шагаем, выше ноги поднимаем. Ровным кругом друг за другом Мы идём за шагом шаг, Стой на месте, дружно вместе Сделаем вот так:</p>	<p>Выполняют задания, основываясь на имеющемся опыте. Дети делятся на 2 команды и выбирают цветы в соответствии с указанием педагога. Дети шагают по кругу за педагогом и произносят текст. Затем останавливаются и выполняют движения по показу педагога.</p>	
<p>Физ. минутка «Ровным кругом»</p>		<p>Мы с вами попали в лес добра. Как вы думаете, почему он так называется? <b>(Ответы детей)</b> Правильно, все жители этого леса добрые, а деревья волшебные. Когда в лесу совершаются хорошие поступки, то деревья радуются и поднимают веточки вверх, шелестят листочками, а когда происходят плохие поступки - деревья огорчаются, опускают веточки вниз, будто они плачут. Хотели бы вы почувствовать себя волшебными деревьями? <b>(Ответы детей)</b> Тогда я буду называть дела, которые могут совершать люди в лесу. Если вы считаете, что это хороший поступок, то ваше дерево шелестит</p>	<p>Дети принимают участие в игре</p>	<p>Слушают, отвечают на вопросы, выполняют действия.</p>
<p>Игра «Лес добра»</p>	<p>Обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках,</p>			<p>Умение выполнять задания по словесному указанию. Анализ индивидуальных достижений, фиксация результата.</p>

Игра «Голоса леса»	<p>Развивать умение анализировать поступки, давать им оценку</p> <p>Развивать слуховое восприятие. Расширять представление о лесе и его обитателях.</p>	<p>листочками. А если вам не нравится поведение людей в лесу, то опускаете руки-«веточки» вниз.</p> <p><b>Ситуации: смастерить скворечник; убрать мусор в лесу; играть с огнем; собирать ягоды и грибы; разорять муравейники и гнезда птиц, забрать ежика домой.</b></p> <p>Ребята, вы отлично справились, и деревья шелестят нам в ответ, говоря о том, что вы прекрасно знаете о добрых поступках. Теперь нам нужно отправляться дальше.</p> <p>Гуляя по лесу, можно услышать много интересных звуков. Давайте мы с вами прислушаемся, и попробуем узнать голоса обитателей леса. <b>(Ответы детей)</b></p> <p><b>Звучит запись звуков леса: журчание ручья, вой волка, пение кукушки, стук дятла, жужжание пчелы.</b></p>	<p>Дети определяют звуки и называют их</p>	
Игра «Сказочный герой – добрый или злой»	Развивать умение анализировать вопросы и загадки	<p>Ребята, это же жужжит пчёлка Жужжа! Мы пришли! Здравствуй, Жужжа.</p> <p><b>Пчела Жужжа:</b></p> <p>- Здравствуйте, ребята! Я очень ж-ж-ждала вас в моем прекрасном лесу! В нашем сказочном лесу случаются чудеса и необыкновенные истории, здесь можно встретиться с разными героями из сказок. И эти герои все разные по характеру. Как</p>	<p>Дети здороваются с героем, отвечают на вопросы</p>	

<p><b>III. Показ кукольного спектакля</b></p>	<p>Развивать способность детей к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь</p>	<p>вы думаете, какими они могут быть? <i>(Ответы детей)</i></p> <p>Действительно, в сказках встречаются добрые и злые герои. Хотите поиграем в игру? Когда я буду называть доброго сказочного героя, вы радостно хлопайте в ладоши, а если назову злого героя – закрывайте лицо ладонями.</p> <p><i>(Иван Царевич, Кощей Бессмертный, Красная Шапочка, Волк, Леший, Ласточка, Баба Яга)</i></p> <p>- А на какого героя вы хотели бы быть похожими? Почему? <i>(Ответы детей)</i></p> <p>Молодцы! Вы знаете много разных сказок. А знаете ли вы сказку о добром Зайце «Мешок с яблоками?» Хотите ее послушать? Тогда присаживайтесь, герои сказки уже идут к нам.</p> <p><i>Пока дети садятся на места, ведущий напоминает о правилах поведения.</i></p> <p><b>Показ кукольного театра «Мешок с яблоками». (Приложение)</b></p>	<p>Дети смотрят кукольный спектакль</p>	<p>Внимательно слушают, не отвлекаются, эмоционально откликаются на действия сказочных героев.</p>
<p><b>VI. Рефлексия</b></p>	<p>Обобщить полученный детьми опыт</p>	<p>Музыкальный руководитель: Спасибо, пчелка, за такую интересную сказку! Ребята, чему вас научила эта сказка? Почему мы можем сказать, что Заяц из этой сказки добрый? Как Заяц помог лесным жителям? <i>(Ответы детей)</i></p> <p>Нам пора возвращаться в детский сад. До свидания, Жужжа!</p> <p>Где мы сегодня побывали?</p> <p>С кем встречались? О чем вам рассказала пчелка Жужжа? <i>(Ответы детей)</i></p>	<p>Составлять рассказ вместе с педагогом, договаривать предложения.</p>	<p>Беседа</p>

		Да, вы поняли, как важно быть добрыми, помогать тем, кто рядом, и добро обязательно к тебе вернется.		
<b>V. Этап открытости</b>	Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки, мотивировать детей на дальнейшую деятельность	А как мы можем проявить доброту? Кому мы можем помочь? С кем вы можете совершать эти добрые поступки? <i>(Ответы детей)</i> Действительно, вы можете делать хорошие дела вместе со своей семьей.	Дети рассуждают, отвечают на вопросы	Заинтересованность детей, желание участвовать в продуктивной деятельности

### 2.3. Конструкт воспитательного события «Этих дней не смолкнет слава!»

*Калашикова Наталья Сергеевна,  
воспитатель Детского сада № 95*

Проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста является одной из первостепенных в федеральной образовательной программа дошкольного образования в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В настоящее время воспитание патриотизма, гражданственности – достаточно трудная задача, решение которой требует терпения и такта. В современных семьях подобные вопросы не считаются важными и заслуживающими должного внимания.

Данное событие является отличной возможностью обогатить представления детей о государственном празднике - Дне Победы, познакомить с жителями города – героями войны, узнать, как в нашем городе чтят память о Великой Отечественной войне.

**Место проведения:** музыкальный зал детского сада

**Возраст детей:** 5- 7 лет

**Цель:** формирование у детей основ патриотизма гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.

**Задачи:**

*Воспитательные:*

1. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.
2. Воспитание толерантности.

*Развивающие:*

1. Развивать восприятие, любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родной страны.
2. Развивать у детей воображение, наблюдательность и способность сопереживать другим людям.
3. Развитие памяти, внимания.
4. Активизировать словарь детей, обогащать его путём уточнения понятий: Россия, Отечество; герой, подвиг, храбрый смелый, решительный, бесстрашный, отважный, мужественный, каска, пилотка, «Катюша», бескозырка, боевые товарищи.

5. Развивать умение выразительно читать стихи перед публикой.

*Обучающие:*

1. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них.
2. Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа.

**Предварительная работа:**

1. Рассматривание и обсуждение иллюстраций о Великой Отечественной войне.
2. Чтение рассказов и стихов о войне.
3. Разучивание стихов о В.О.В., о Дне Победы.
4. Заучивание и обсуждение пословиц по теме «Родина».
5. Прослушивание песен военных лет.
6. Просмотр фильмов и сюжетов о В.О.В., о героях и их подвигах.
7. Рассматривание репродукций художников, посвятивших свои полотна героям Великой Отечественной войны
8. Совместное творчество родителей и детей (рисунки, аппликация)
9. Сюжетно-ролевые игры («Разведчики», «Медсестра» и пр.)

**Планируемые результаты:**

1. Дети умеют эмоционально читать стихотворения в соответствии с тематикой мероприятия
2. Активизирован словарь детей, обогащен путём уточнения понятий: Россия, Отечество; герой, подвиг, храбрый смелый, решительный, бесстрашный, отважный, мужественный, каска, пилотка, «Катюша», бескозырка, боевые товарищи.
3. Дети познакомились с новыми фактами о Великой Отечественной войне, с жителями города, получившими звание Героя Советского Союза.
4. Дети закрепили представление о мемориалах и памятниках участникам войны в городе Каменске-Уральском.

**Материалы и оборудование:**

1. Красные шары, надпись «9 Мая – День Победы для украшения зала
2. Репродукции картин художников о Великой Отечественной войне.
3. Презентация с фотографиями военных лет.
4. Мультимедиа, экран
5. Песни военных лет.
6. Видеоролик «Священная война»

<https://www.youtube.com/watch?v=dHCCkWyRjYQ><https://rustih.ru/vladimir-stepanov-rasskaz-veterana/>

7. Музыка и текст песни «Вечный огонь» сл. Д. Чибисов., муз. А.Филиппенко  
<https://nsportal.ru/audio/voenno-patrioticheskie-pesni/2020/04/vechnyy-ogon-sl-d-chibisova-perevod-k-lidinoy-muz-a>
8. Текст стихотворения М. Сидоровой «Приходят люди к Вечному огню»  
[https://logocvetik.ucoz.com/publ/detjam/stikhotvorenija\\_ko\\_dnju\\_pobedy/3-1-0-10](https://logocvetik.ucoz.com/publ/detjam/stikhotvorenija_ko_dnju_pobedy/3-1-0-10)

## Технологическая карта воспитательного события

Этапы - последовательность деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
<p><b>I этап.</b> <b>Мотивационный.</b></p>	<div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>- Здравствуйте, дети. Посмотрите, как нарядно сегодня в зале. Как вы думаете, почему? К какому празднику украшен музыкальный зал? Совершенно верно, в эти дни наша страна отмечает великий праздник – День Победы.</p> <p><b><u>Ведущий:</u></b></p> <p><i>Есть много праздников на свете, Их любят взрослые и дети, И каждый с нетерпением ждёт Восьмое марта, Новый год. Но вот сегодня – день особенный у нас, Счастливый день, Великий день Победы. Её добились прадеды и деды И мы о ней расскажем вам сейчас!</i></p> </div> </div>	<p>Воспитатель приветствует детей</p> <p>Эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание</p>	<p>Гости сидят в зале полукругом. Дети – участники заходят в зал под песню «День Победы» в исполнении Л.Лещенко с красными шарами в руках. Отпускают шары вверх. Садятся на стулья переднего ряда.</p>	<p>Дети проявляют интерес, участвуют в беседе</p>
<p><b>II этап.</b> <b>Основной.</b> <b>2.1. Рассказ о начале В.О. Войне</b></p>	<p>– За тысячелетнюю историю России произошло много событий. На нашу Родину не раз нападали враги. 22 июня 1941 года на нашу страну напал враг – фашистская Германия. Началась Великая Отечественная война.</p> <p>– Ребята, что такое война?</p>		<p>Внимательно слушают воспитателя, участвуют в беседе, высказывают свое мнение</p>	<p>Выражают собственные мысли</p>

	<p><b><u>Ведущий</u></b></p> <p>– Внезапно огромные силы двинулись на нашу Родину: танки, пехота, самолеты, артиллерия. Немецкие самолеты бомбили города, аэродромы, железнодорожные станции, бомбы сыпались на больницы, жилые дома, детские сады, школы.</p> <p>– По всей нашей огромной стране зазвучал голос Юрия Левитана</p> <p><b><u>Ведущий</u></b></p> <p>– В те грозные дни, словно клятва Родине, звучала песня «<i>Священная война</i>»</p> <p><b><u>Ведущий</u></b></p> <p>– Много жизней унесла война. Наши солдаты бесстрашно сражались с врагом на суше, на море и в воздухе. Четыре трудных года шла война, гибли солдаты от вражеских пуль, умирали женщины, дети и старики от голода, от изнурительной работы. Но все же русский народ выстоял и победил.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Ребенок</u></b> (одет в военную форму) Я, ребята, на войне В бой ходил, горел в огне. Мёрз в окопах под Москвой, Но, как видите, живой. Не имел, ребята, права Я замерзнуть на снегу,</p>	 <p style="text-align: center;">Стимулирует любознательность, интерес</p>  <p style="text-align: center;">Стимулирует любознательность, интерес</p>	<p>Слушают запись голоса Левитана</p> <p><i>Просмотр видеоролика с записью песни музыка А.Александрова, слова В. Лебедева-Кумача.</i></p> <p>Эмоционально и выразительно читает стихотворение</p>	<p>Эмоциональный отклик на речь Левитана</p> <p>Эмоциональный отклик на видеоролик</p> <p>Эмоциональный отклик на выразительное чтение стихотворения</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>2.2.Игра – викторина</p>	<p>Утонуть на переправах,  Дом родной отдать врагу.  Должен был прийти я к маме,  Хлеб растить, косить траву.  В День Победы вместе с вами  Видеть неба синеву,  Помнить всех, кто в горький час  Сам погиб, а землю спас.  Я веду сегодня речь вот о чем, ребята,  Надо Родину беречь по-солдатски свято!</p> <p><b><u>Ведущий</u></b>  – Суровым и тяжелейшим испытанием стала война для нашей страны.</p> <p><b><u>Читают дети</u></b>  (в военной форме):</p> <p><b>1. Ребенок</b>  Падали бомбы, и рвались гранаты,  смело в атаку бросались солдаты.  Много их – кто не вернулся с войны,  Но нашу землю они сберегли!</p> <p><b>2. Ребенок</b>  Жизнь отдавали, сражаясь с врагами,  Чтоб было мирное небо над нами,  Чтоб больше не было страшной войны.  Помнить об этом все люди должны!</p> <p><b><u>Ведущий</u></b>  – Вы уже многое знаете о войне, о том, как называется то или иное оружие, о том, как</p>		<p>Эмоционально и выразительно читают стихотворения</p>	<p>Эмоциональный отклик на выразительное чтение стихотворений</p>
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

<p><b>2.3. Игра «Вопрос – ответ»</b></p> <p><b>2.4. Рассказ о героях войны из Каменска-Уральского</b></p>	<p>называются элементы военной формы. Мы сейчас это проверим!</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как называется город – герой, столица России?</li> <li>2. Что изображено на сумке медсестры?</li> <li>3. С чем прыгали с самолёта разведчики?</li> <li>4. Как называется головной убор солдата?</li> <li>5. Как называется головной убор матроса?</li> <li>6. Назовите виды оружия</li> <li>7. Какое оружие назвали женским именем?</li> <li>8. Больница для раненных солдат.</li> <li>9. Средство передвижения на гусеницах.</li> </ol> <p><b><u>Ведущий</u></b> – Ребята, какими были наши солдаты в бою?</p> <p><b><u>Ведущий</u></b> – Как называют человека, который проявил в бою храбрость, отвагу, бесстрашие?</p> <p><b><u>Ведущий</u></b> – Как называют героический, самоотверженный поступок?</p> <p><b><u>Ведущий</u></b> – Вспомните какое звание давали герою, совершившему подвиг для спасения многих других.</p> <p><b><u>Ведущий</u></b> – <b>Наш город</b> тоже славен людьми, которые получили звание Героя Советского Союза за свой подвиг в годы Великой Отечественной войны</p> <p>– Вспомним их поименно:</p>	<p>Вовлекает гостей в совместную деятельность</p> <p>Способствует тому, чтобы дети давали полные ответы.</p> <p>Проявляет уважение к детским высказываниям</p>	<p>Дети отвечают на вопросы ведущего</p> <p>Активизирован словарь детей, обогащен путём уточнения понятий: Москва, Красный крест, парашют, каска, пилотка, бескозырка, пистолет, автомат, винтовка, пушка, «Катюша», госпиталь, танк.</p> <p>Активно играют</p> <p>Анализируют, высказывают свои мнения</p> <p><b>1 Ребенок:</b> Кунавин Григорий Павлович</p>	<p>Дети проявляют умение отвечать на вопросы, Проявляют желание участвовать в игре, отвечать на вопросы.</p> <p>Знают имена Героев</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b><u>Ведущий</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сейчас еще живы те, кто воевал много лет назад. Но они уже очень старенькие, многие из них больные, инвалиды. Их называют ветеранами. В День Победы они надевают все свои военные награды, собираются вместе, чтобы вспомнить военные годы.</li> <li>– После войны были созданы памятники воинам – защитникам и освободителям – обелиски, мемориалы, Вечный огонь, памятник Неизвестному солдату. Люди – молодые и пожилые, военные, дети, ветераны – приносят к памятникам цветы и замирают в минуте молчания.</li> </ul> <p><b><u>Ребенок</u></b></p> <p style="text-align: center;">Над могилой, в тихом парке Расцвели тюльпаны ярко.</p>		<p><b>2 Ребенок:</b> Абрамов Илья Васильевич</p> <p><b>3 Ребенок:</b> Кадочников Иван Петрович</p> <p><b>4 Ребенок:</b> Лобанов Андрей Григорьевич</p> <p><b>5 Ребенок:</b> Мещерягин Михаил Николаевич</p> <p><b>6 Ребенок:</b> Ячменев Григорий Егорович</p> <p><b>7 Ребенок:</b> Чергин Виктор Степанович</p> <p style="text-align: center;">Эмоционально и выразительно читают стихотворения</p>	<p>Советского Союза по именам</p> <p>Знают новые для себя мемориалы и памятники воинам</p> <p>Формируется эмоционально- ценностное отношение к Вечному огню</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вечно тут огонь горит,  
Тут солдат советский спит.  
Мы склонились низко-низко  
У подножья обелиска,  
Наш венок расцвёл на нём  
Жарким, пламенным огнём.

### Ведущий

– Ребята, чтобы люди не забывали о своих героях, по всей стране им воздвигают памятники. Есть они и в нашем городе. Давайте вспомним, что это за памятники?

### 1 Ребенок

Приходят люди к Вечному огню.  
Приходят, чтобы низко поклониться  
Тем, кто погиб в жестокую войну.  
Их подвигами Родина гордится.

### 2 Ребенок

Горит огонь и в дождь, и в снег, и в град,  
Не заметут его метель и ветер.  
Бессмертен подвиг доблестных солдат.  
Несут цветы и взрослые, и дети.

### 3 Ребенок

Тем, кто стоял за Родину свою,  
Чтоб не могла война вновь повториться.  
Приходят люди к Вечному огню.  
Приходят, чтобы низко поклониться.



Называют знакомые  
мемориалы и памятники  
воинам

Эмоционально и выразительно  
читают стихотворения

Все дети встают, чтобы  
почтить память павших.

Дети эмоционально и  
выразительно читают стихи

Дети, знающие слова песни,  
подпевают.

Знают  
мемориалы,  
павшим воинам  
в городе.

Знают традицию  
русских людей  
читать память  
предков

Формируется  
эмоционально-

	<p align="center"><b>Минута молчания</b></p> <p><b><u>1 Ребенок</u></b>  Уже давно закончилась война,  Она несла лишь горести и беды.  Сегодня отмечает вся страна  Великий, славный праздник - День Победы!</p> <p><b><u>2 Ребенок</u></b>  Победа так была нам всем нужна.  Чтоб звонко птицы в вышине запели,  Чтобы могла смеяться детвора,  Цвели цветы и травы зеленели!</p> <p><b><u>3 Ребенок</u></b>  Как много жизней унесла война!  Об этом свято помнят ветераны  И в праздник надевают ордена,  Ведь День Победы - праздник самый главный!</p> <p align="center"><i>Звучит песня «День Победы»</i></p>			ценностное отношение к Дню Победы
<p align="center"><b>III этап. Рефлексия</b></p>	<p>- Дети, вот и подошло к концу наше праздничное событие. Как вы думаете, почему День Победы называют самым главным праздником нашей страны? Какие чувства у вас возникают, когда вы слышите рассказы, стихи и песни о войне? Как вы думаете, почему наши войны одержали победу в этой ужасной войне?</p>	<p>Задает вопросы, поощряет самостоятельные попытки детей делать вывод</p>	<p>Рассуждения детей Дети выражают свои эмоции, чувства, мысли</p>	<p>Умение рассказать о своем эмоциональном состоянии от события. Умение анализировать</p>
<p align="center"><b>IV этап Открытость.</b></p>	<p><b><u>Ведущий</u></b>  — И конечно же мы должны всегда чтить и помнить подвиг наших солдат. Ребята, что мы можем сделать в этот светлый праздник</p>	<p>Задает вопросы, поощряет стимулирует ответы детей</p>	<p>Ответы детей</p>	<p>Планирование дальнейшей деятельности.</p>

	для наших ветеранов, для людей, которые на фронте и в тылу добывали для нас победу? – Хорошо, тогда теперь мы этим и займемся.			
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

## **2.4. Методическая разработка семинара-практикума с элементами тренинга для педагогов «Оптимизация моделей поведения педагога для эффективности взаимодействия с родителями»**

*Мамина Юлия Сергеевна,*  
педагог-психолог Детского сада №83

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель программы воспитания в ДОУ [[https://dou83.obrku.ru/images/ПП\\_2023-2024/ООП\\_по\\_ФОП\\_с\\_эл.подписью.pdf](https://dou83.obrku.ru/images/ПП_2023-2024/ООП_по_ФОП_с_эл.подписью.pdf), с.198].

В целях эффективной реализации программы воспитания необходимо создать условия для профессионального развития педагогических кадров, в том числе их профессионального роста для этого программой воспитания предусмотрены различные формы и методы, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений.

Участие семьи сейчас является одним из важных и необходимых условий для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста. Поэтому взаимодействие педагога с родителями воспитанников является одним из наиболее важных и сложных направлений в деятельности дошкольных образовательных учреждений.

Успешность работы педагога, сопряженной с постоянными контактами с родителями и детьми. Педагогу необходимо иметь не только теоретические знания, но и практические навыки общения с разными родителями.

Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Это может происходить по разным причинам.

Субъективные причины действуют, как правило, и со стороны воспитателей, и со стороны родителей. К ним можно отнести неоправданно позитивные или неоправданно негативные ожидания родителей от

дошкольного учреждения. Неоправданно позитивное отношение возникает, когда родители, отдавая ребенка в детский сад, начинают жить в некоем мифе, что «детский сад всему научит», и их основная обязанность теперь - обеспечивать материальное существование своего чада. Негативные же отношения могут произрастать из уже полученного ранее негативного опыта взаимодействия с дошкольным учреждением родителей или их знакомых.

Другая причина конфликтов связана с тем, что воспитатель порой становится для родителей символом власти, неким контролером, который оценивает их действия, поучает их. И когда воспитатель говорит о ребенке, делает какие-то рекомендации, родитель очень часто ошибочно полагает, что оценивают его самого, его состоятельность как человека и родителя. Причем как оказывается, у воспитателей возникает похожая ситуация, когда они воспринимают родителей как неких инспекторов, которые ежедневно ходят и проверяют их работу.

Когда обращаешься к воспитателям, многие высказываются о трудностях работы с родителями. Действительно, все родители разные, это взрослые люди, и к каждому нужно найти определенный подход.

В нашем дошкольном учреждении постоянно ведется работа по оптимизации взаимодействия воспитателей с родителями, но стало ясно, что педагогам необходима отработка конкретного практического навыка. В связи с этим был разработан семинар-практикум с элементами тренинга, который поможет педагогам, справиться с проблемами, возникающими у них в моменты общения с родителями воспитанников, и наладить эту взаимосвязь.

**Участники:** педагоги детского сада

**Форма организации:** семинар-практикум с элементами тренинга

**Форма проведения:** групповая

**Цель:** Оптимизация взаимодействия моделей поведения педагогов с родителями в контексте реализации программы воспитания детского сада.

**Задачи:**

1. Интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей в контексте реализации программы воспитания.
2. Формировать положительно окрашенные эмоциональные взаимоотношения между педагогами ДООУ и родителями воспитанников.
3. Развивать навыки гибкого и доброжелательного отношения общения педагогов с родителями.
4. Развивать навыки осознания педагогами своей позиции в общении с родителями.

5. Формировать умения у педагогов анализировать ситуации общения и понимать других людей.
6. Корректировать установки, обеспечивающие успешность общения педагогов с родителями.
7. Формировать у педагогов способности к адекватной оценке себя в общении с родителями.
8. Изучить и проработать способы грамотного решения конфликтных ситуаций, возникающих между педагогом и родителями.
9. Выработать практические навыки эффективного взаимодействия педагогов с родителями.

**Программно – методическое обеспечение:**

1. Берлянд Ю. Б., Борисова Т. С., Бояринцева А. В., Буянов А. А., Машкова Д. В., Рябцев В. К., Слободчиков В. И., Теплова А. Б., Шестакова О. А., Методические рекомендации по взаимодействию образовательной организации и родителей в процессе реализации рабочей программы воспитания, ФГБНУ «ИИДСВ РАО»
2. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И. Н. «Коммуникативная компетентность педагога ДОУ» семинары-практикумы, тренинги, рекомендации. - Волгоград: Учитель 2014 г.;
3. Терпигорьева С.В. «Практические семинары для педагогов» выпуск 2 психологическая компетентность воспитателей. - Волгоград: Учитель 2014 г.
4. Шитова Е.В. «Практические семинары и тренинги для педагогов» - Волгоград: Учитель 2016 г.
5. Образовательная программа Детского сада №83 [https://dou83.obrku.ru/images/РП\\_2023-024/ООП\\_по\\_ФОП\\_с\\_эл.подписью.pdf](https://dou83.obrku.ru/images/РП_2023-024/ООП_по_ФОП_с_эл.подписью.pdf)

**Необходимое оборудование:**

Ноутбук, проектор, магнитная доска, листы бумаги, авторучки, карандаши разных цветов, карточки с заданиями, коробка с разноцветными, камушками и стаканчики

**Предварительная работа:**

Проведение тестирования и анкетирования педагогов детского сада.

**Методы и приемы:**

- словесные, наглядные, практические

**Планируемый результат:**

- рассмотрена интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей в контексте реализации программы воспитания.

- сформированы положительно окрашенные эмоциональные взаимоотношения между педагогами детского сада и родителями воспитанников.
- преодолены психологические барьеры общения педагогов с родителями воспитанников и осуществлен индивидуальный подход к ним.
- освоены практические навыки эффективного взаимодействия педагогов с родителями.
- проработаны способы грамотного разрешения конфликтных ситуаций, возникающих между педагогом и родителями.
- отработаны и скорректированы установки, обеспечивающие успешность общения педагогов с родителями воспитанников;
- даны практические рекомендации педагогам по эффективному взаимодействию с родителями.

## Технологическая карта методического мероприятия

Этапы	Деятельность педагога-психолога	Деятельность педагогов
Вводная часть	<p>Здравствуйте, уважаемые коллеги! Нашу встречу я хочу начать со строк средневекового поэта Себастьяна Брандта:</p> <p style="text-align: center;">Ребенок учится тому Что видит у себя в дому. Родители – пример ему. Кто при жене и детях груб, Кому язык распутства люб, Пусть помнит, что с лихвой получит От них все то, чему их учит.</p> <p>Как вы думаете, о чем это высказывание? Да, Вы правы о воспитании ребенка в семье. Семья — это первый и наиболее значимый социальный институт в жизни ребенка, обладающий большим воспитательным потенциалом в формировании его мировоззрения, нравственных норм поведения, в становлении его личности на разных возрастных этапах. Родители имеют уникальную возможность влиять на своего ребенка, однако это влияние может быть как позитивным, так и негативным, может укрепить или, наоборот, подорвать его психическое здоровье. Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. Какой документ образовательной организации непосредственно регламентирует работу с родителями (законными представителями ребенка)? - <i>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 14 июля 2022 года № 262-ФЗ)</i> - <i>Конституция Российской Федерации гарантирует государственную поддержку семьи, материнства, отцовства и детства, декларирует равные права и обязанности родителей по воспитанию детей (ст. 7, п. 2, ст. 38, п.п. 1, 2).</i></p>	- высказывают свое мнение

	<p>- Семейный кодекс Российской Федерации в нем конкретизируется, что родители имеют право и обязаны воспитывать своих детей, несут ответственность за воспитание и развитие своих детей. Они обязаны заботиться о здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии своих детей. Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание своих детей перед всеми другими лицами (ст. 63, п. 1).</p> <p>- Программа воспитания детского сада <a href="https://dou83.obrku.ru/images/ПП_2023-2024/ООП_по_ФОП_с_эл.подписью.pdf">https://dou83.obrku.ru/images/ПП_2023-2024/ООП_по_ФОП_с_эл.подписью.pdf</a>, с.198</p> <p>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года в ней определены приоритеты государственной политики в сфере воспитания детей, одним из которых является развитие высоконравственной личности на основе признания определяющей роли семьи и соблюдения прав родителей, кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России.</p> <p>В рамках национальной цели «Возможности для самореализации и развития талантов», определенной Президентом Российской Федерации В. В. Путиным, одним из целевых показателей является создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Это может происходить по разным причинам.</p> <p>Когда обращаешься к воспитателям, многие высказываются о трудностях работы с родителями.</p> <p>Данная тема актуальна для вас как вы считаете?</p> <p>В связи с этим был разработан семинар-практикум с элементами тренинга, который поможет вам, справиться с проблемами, возникающими у них в моменты общения с родителями воспитанников, и наладить эту взаимосвязь.</p> <p>Тема сегодняшней встречи, следующая «Оптимизация моделей поведения педагога для эффективности взаимодействия с родителями».</p> <p>А сейчас предлагаю на практике проработать, скорректировать и освоить практические навыки эффективного взаимодействия с родителями.</p>	
Основная часть	<b>Упражнение: Стереотипы восприятия людей</b>	- рассматривают предложенные фото

	<p>Педагогам предлагается рассмотреть несколько фото различных людей. Затем высказать свое мнение по поводу человека на фото.</p> <p style="text-align: center;"><i>(описать пол, характер, эмоции, профессиональные навыки и т.п.)</i></p> <p><u>Обсуждение</u></p> <p><i>Кто изображен?</i></p> <p><i>Как вы считаете какой это человек?</i></p> <p><i>Почему вы так решили?</i></p> <p><i>Что указывает на это?</i></p>	<p>- высказывают свое мнение</p>
	<p><b>Упражнение «Пойми другого»</b></p> <p>Каждый педагог в течение 2-3 минут должен вытянуть карточку с именем человека находящегося на данный момент здесь и описать его: настроение, состояние, эмоции, переживания и все это изложить на листе бумаги, а затем зачитать вслух, тот, кого описывали, соотносит услышанное, подтверждает его или отвергает.</p> <p style="text-align: center;"><u>Обсуждение</u></p>	<p>- вытягивают карточки с именем человека</p> <p>- описывают на листе бумаги (настроение, состояние, эмоции, переживания данного человека)</p> <p>- зачитывают вслух описание.</p> <p>- соотносят услышанное, высказывают свое мнение</p>
	<p><b>Упражнение «Снежный ком»</b></p> <p>Предлагается слово-образ «Родитель», педагоги должны добавить к этому слову еще одно, характеризующее какой - либо признак. Следующий участник повторяет предыдущие слова и добавляет свое и т.п. по кругу. При сбоях никто не подсказывает, «цепочка» слов продолжается с ошибками, либо точно воспроизводится.</p> <p style="text-align: center;"><u>Обсуждение</u></p>	<p>- повторяют предыдущие слова и добавляют свое по кругу.</p> <p>- высказывают свое мнение</p>
	<p><b>Упражнение «Кто эта маска?»</b></p> <p>Педагогам предлагают, предлагается вытянуть карточку с заданием, в которой задан образ родителя (в качестве образов для инсценировки предлагается ряд вариантов: родитель «рубаха-парень», «вечно чем-то недоволен», «постоянно во всем сомневается»)</p>	<p>- вытягивают карточки с заданием</p> <p>- демонстрируют, проигрывают заданный образ</p>

	<p>На подготовку отводиться 1-2 минуты. Затем педагоги демонстрируют заданный образ. Остальные должны разгадать представленный образ.</p> <p><u>Обсуждение</u></p>	<p>- разгадывают представленный образ.</p> <p>- соотносят услышанное, высказывают свое мнение</p>																		
	<p><b>Упражнение «Самый трудный родитель, самый приятный родитель»</b></p> <p>Педагоги делятся на две группы: одной группе педагогам предлагается создать обобщенный портрет родителя, общение с которым вызывает у них отрицательные чувства. Портрет может быть выполнен разными техниками.</p> <p>Второй группе предлагается создать портрет родителя, общение с которым вызывает у них положительные эмоции.</p> <p><u>Обсуждение:</u></p> <p><i>-Какие эмоции Вы испытывали, создавая портрет родителя, с которым Вам неприятно вступать в контакт?</i></p> <p><i>-Какие качества Вы отразили в этом портрете?</i></p> <p><i>-Были ли у Вас в практике такие родители?</i></p>	<p>- делятся на две группы</p> <p>- создают портрет родителя, используя разные техники.</p> <p>- высказывают свое мнение</p> <p>- отвечают на заданные вопросы</p>																		
	<p><b>Упражнение: «Какие фразы целесообразнее использовать для начала беседы с родителями»</b></p> <p>- Найти в предложенном перечне пять «неудачных» фраз, которые не следует употреблять.</p> <table border="0" data-bbox="383 911 1671 1326"> <tr> <td>1. Извините, если я помешала...</td> <td>10. Давайте с вами быстро обсудим.</td> </tr> <tr> <td>2. Я бы хотела...</td> <td>11. Как узнаете...</td> </tr> <tr> <td>3. Вероятно, вы об этом ещё не слышали...</td> <td>12. Хотя вам это и не известно...</td> </tr> <tr> <td>4. Вам будет интересно узнать...</td> <td>13. Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...</td> </tr> <tr> <td>5. Я бы хотела ещё раз услышать...</td> <td>14. Вы, конечно, об этом ещё не знаете...</td> </tr> <tr> <td>6. Мне представляется интересным то, что...</td> <td>15. А у меня на этот счёт другое мнение...</td> </tr> <tr> <td>7. Я пришла к такому выводу, что...</td> <td>16. Конечно, вам уже известно...</td> </tr> <tr> <td>8. Вы хотите...</td> <td>17. Вы, наверное, об этом уже слышали...</td> </tr> <tr> <td>9. Думается, ваша проблема заключается в том, что...</td> <td></td> </tr> </table> <p><u>Правильный ответ</u></p> <p><b>Неудачные" фразы:</b></p>	1. Извините, если я помешала...	10. Давайте с вами быстро обсудим.	2. Я бы хотела...	11. Как узнаете...	3. Вероятно, вы об этом ещё не слышали...	12. Хотя вам это и не известно...	4. Вам будет интересно узнать...	13. Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...	5. Я бы хотела ещё раз услышать...	14. Вы, конечно, об этом ещё не знаете...	6. Мне представляется интересным то, что...	15. А у меня на этот счёт другое мнение...	7. Я пришла к такому выводу, что...	16. Конечно, вам уже известно...	8. Вы хотите...	17. Вы, наверное, об этом уже слышали...	9. Думается, ваша проблема заключается в том, что...		<p>- высказывают свое мнение</p>
1. Извините, если я помешала...	10. Давайте с вами быстро обсудим.																			
2. Я бы хотела...	11. Как узнаете...																			
3. Вероятно, вы об этом ещё не слышали...	12. Хотя вам это и не известно...																			
4. Вам будет интересно узнать...	13. Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...																			
5. Я бы хотела ещё раз услышать...	14. Вы, конечно, об этом ещё не знаете...																			
6. Мне представляется интересным то, что...	15. А у меня на этот счёт другое мнение...																			
7. Я пришла к такому выводу, что...	16. Конечно, вам уже известно...																			
8. Вы хотите...	17. Вы, наверное, об этом уже слышали...																			
9. Думается, ваша проблема заключается в том, что...																				

	<p><i>Извините, если я помешала... ",</i>  <i>"Я бы хотела еще раз услышать... ",</i>  <i>"Давайте с вами быстренько обсудим... ",</i>  <i>"Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать... ",</i>  <i>"А у меня на этот счет другое мнение...».</i></p>																			
	<p><b>Упражнение: «Нежелательные» фразы в паре с «желательными»:</b>  - Найти «нежелательные» фразы и смысловые пары к ним.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Извините, если я помешала...</td> <td style="width: 50%;">10. Давайте с вами быстро обсудим..</td> </tr> <tr> <td>2. Я бы хотела...</td> <td>11. Как узнаете...</td> </tr> <tr> <td>3. Вероятно, вы об этом ещё не слышали...</td> <td>12. Хотя вам это и не известно...</td> </tr> <tr> <td>4. Вам будет интересно узнать...</td> <td>13. Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...</td> </tr> <tr> <td>5. Я бы хотела ещё раз услышать...</td> <td>14. Вы, конечно, об этом ещё не знаете...</td> </tr> <tr> <td>6. Мне представляется интересным то, что...</td> <td>15. А у меня на этот счёт другое мнение...</td> </tr> <tr> <td>7. Я пришла к такому выводу, что...</td> <td>16. Конечно, вам уже известно...</td> </tr> <tr> <td>8. Вы хотите...</td> <td>17. Вы, наверное, об этом уже слышали...</td> </tr> <tr> <td>9. Думается, ваша проблема заключается в том, что...</td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><u>Правильный ответ:</u></p> <p><b>"Я бы хотела... "</b>  – "Вы хотите... ";</p> <p><b>"Вероятно, вы об этом еще не слышали... "</b>  – "Вы, наверное, уже об этом слышали... ";</p> <p><b>"Мне представляется интересным то, что... "</b>  – "Вам будет интересно узнать... ";</p> <p><b>"Я пришла к такому выводу, что... "</b>  – "Думается, ваша проблема заключается в том, что... ";</p> <p><b>"Хотя вам это и неизвестно... "</b>  – "Конечно, вам уже известно... ";</p> <p><b>"Вы, конечно, об этом еще не знаете. "</b></p>	1. Извините, если я помешала...	10. Давайте с вами быстро обсудим..	2. Я бы хотела...	11. Как узнаете...	3. Вероятно, вы об этом ещё не слышали...	12. Хотя вам это и не известно...	4. Вам будет интересно узнать...	13. Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...	5. Я бы хотела ещё раз услышать...	14. Вы, конечно, об этом ещё не знаете...	6. Мне представляется интересным то, что...	15. А у меня на этот счёт другое мнение...	7. Я пришла к такому выводу, что...	16. Конечно, вам уже известно...	8. Вы хотите...	17. Вы, наверное, об этом уже слышали...	9. Думается, ваша проблема заключается в том, что...		<p>- высказывают свое мнение</p>
1. Извините, если я помешала...	10. Давайте с вами быстро обсудим..																			
2. Я бы хотела...	11. Как узнаете...																			
3. Вероятно, вы об этом ещё не слышали...	12. Хотя вам это и не известно...																			
4. Вам будет интересно узнать...	13. Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...																			
5. Я бы хотела ещё раз услышать...	14. Вы, конечно, об этом ещё не знаете...																			
6. Мне представляется интересным то, что...	15. А у меня на этот счёт другое мнение...																			
7. Я пришла к такому выводу, что...	16. Конечно, вам уже известно...																			
8. Вы хотите...	17. Вы, наверное, об этом уже слышали...																			
9. Думается, ваша проблема заключается в том, что...																				

	– "Как вы знаете ...".	
Заключительная часть	<p>Семья и образовательная организация являются двумя ведущими социальными институтами, оказывающими влияние на воспитание и социализацию ребенка. Для полноценного качественного воспитания ребенка требуется консолидация усилий обоих этих институтов, а воспитательное влияние только одного из них является недостаточным.</p> <p>Взаимоотношения между образовательной организацией и родителями будут более продуктивными при условии, единства понимания и принятия педагогами и родителями цели и ценностей воспитания, заложенных в программе воспитания. Данное единство является обязательным условием реализации качественного и эффективного воспитания, тем фундаментом, на котором должно строиться воспитательное влияние на ребенка дома, в детском саду.</p> <p>Выстраивание отношений с родителями может осуществляться с применением различных стратегий и подходов. Взаимоотношения могут качественно изменяться как в положительную, так и, к сожалению, в отрицательную сторону, переходя, например, от формальных к продуктивным или к деструктивным. Необходимо помнить, что основная инициатива взаимодействия всегда должна исходить от образовательной организации как транслятора государственной повестки в сфере воспитания на широкую общественность.</p> <p>Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации рабочей программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.</p> <p>Уважаемые коллеги предлагаю вам поделиться Вашим опытом и дать рекомендации другим коллегам по взаимодействию с родителями.</p>	
Рефлексия	<p>Замечательно.</p> <p>А сейчас предлагаю высказать свое мнение о сегодняшнем мероприятии.</p> <p>Перед вами коробочка с разноцветными камушками, вам нужно выбрать себе камушек и положить в стаканчик соответствующего цвета по следующему принципу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеленый, если вам все понравилось на мероприятии, и вы в дальнейшем будете это использовать в своей работе и деятельности;</li> <li>- желтый, если вам частично понравилось, но вы все же планируете что-то использовать в дальнейшем;</li> <li>- красный, если вам вообще ничего сегодня не понравилось, и вы зря потратили время</li> </ul> <p>- Все сделали выбор? Сейчас предлагаю вам озвучить его и пояснить почему.</p>	<p>- высказывают свое мнение</p> <p>- подходят, выбирают камушки из коробки</p> <p>- высказывают свое мнение</p>

	<p>В заключении хочу дать вам несколько рекомендаций по взаимодействию с родителями:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Способность к общению – профессиональное качество педагога.</li><li>2. Не отталкивайте, а привлекайте к сотрудничеству</li><li>3. Подчеркивайте значение родителя, людям нравится ощущать собственное значение.</li><li>4. Покажите родителю любовь по отношению к его ребенку.</li><li>5. Не стремитесь, во что бы то ни было отстоять свою позицию.</li><li>6. Обсуждайте проблему, а не личные качества ребенка</li></ol> <p>П. П. Блонский подчеркивал, что огромная роль родителей заключается в том, что они являются первыми воспитателями своих детей, и воспитание ребенка начинается именно с них</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Сценарий спектакля по сказке В. Сутеева  
«Мешок с яблоками»

Действующие лица: заяц, ворона, медведь, бельчонок, ёж, коза, крот, волк.

**Сцена 1. Лес.**

*На ширме появляется Заяц, он идёт по лесу, поёт.*

Заяц: Я зайчик, зайчик, зайчик, скачу, скачу, скачу!

*Для маленьких зайчишек ягодки ищу (оглядывается по сторонам)*

Целый день в лесу хожу, ничего не нахожу.

Нет ни ягод, ни грибов. Ой, беда! И нету слов! *(ударяется лбом в яблоню)*

Ой, задумался и вот... *(поднимает голову)*

Яблоня в лесу растёт!

Яблочки, ну просто диво: и румяны, и красивые!

Чудесней мёда аромат – накормлю своих зайчат!

*Появляется ворона.*

Ворона: Кар-кар-кар! Тут кто у нас хулиганит в этот час?

Будет каждый прибежать, в лесу яблоки срывать.

Заяц: Зря, ворона, не сердись, лучше просто улыбнись.

Здесь яблок столько, что весь лес, просто их не сможет съесть!

Дома ждут меня детишки, хотят кушать ребятишки.

Мешочек яблок я возьму и домой скорей пойду.

*Заяц тащит мешок на спине, потом по земле.*

Заяц: Ох, тяжёлый же мешок, отдохну я здесь чуток.

*Появляется медведь, принюхивается.*

Медведь: Что за чудный аромат! Где тут яблоки висят?

Заяц: Дядя Миша, это я яблоки принёс сюда *(открывает мешок)*

Яблоки вот, угощайтесь! Берите больше, не стесняйтесь!

*Медведь берёт яблоко, пробует.*

Медведь: Ай да яблочко, хрустит! Поднимает аппетит!

Что ж, спасибо и пока, дальше мне идти пора! *(уходит)*

Заяц: Пойду дальше... Ой, тут белки, играют как всегда в «горелки»

Белка: Дядя заяц, не жалея, угости своих друзей.

Яблочко скорее дай и со мною поиграй!

*Заяц и Белка играют в догонялки.*

Заяц: С тобой весело играть, но пора домой шагать.

*Заяц идёт и поёт:*

Заяц: Я домой, домой иду, мешок яблок я несу.

Вкусные и сладкие, очень ароматные.

*Заяц идет дальше и встречает на дороге Ежа.*

*Ёжик выходит под музыку.*

Заяц: Здравствуй, старый друг мой еж. Далеко ли ты идешь?

Еж: За грибами в лес иду. Да вот что-то не найду.

Есть хотят мои ежата. Скрылись все грибы куда-то.

Заяц: Ты взгляни лучше сюда - вот в мешке моем еда.

Угощайся ежик мой.

Еж: Вот спасибо дорогой.

Любят яблоки ежата.

Заяц: Также, как мои зайчата.

Еж: Так ты деткам их несешь?

Заяц: Не волнуйся, милый ёж,

Много яблок у меня, их поест моя семья.

*Заяц идет дальше, поёт песню:*

Заяц: Я домой, домой иду, мешок яблок я несу.

Вкусные и сладкие, очень ароматные.

*Заяц видит козлёнка, подходит.*

Заяц: Ой, какой же здесь козлёнок, играет раннею порою.

У зайца яблочек возьми и к мамочке скорей беги!

Козлёнок: Зайку я благодарю и спасибо говорю!

*Заяц идет дальше, поёт песню:*

Заяц: Я домой, домой иду, мешок яблок я несу.

Вкусные и сладкие, очень ароматные.

Какой-то вижу бугорок. Сяду, отдохну чуток!

*Заяц присаживается, бугорок начинает шевелиться, Заяц падает.*

*Появляется крот в шляпе.*

Крот: Фу-фу-фу, кто ж тут такой сел мне на шляпу с головой?

Заяц: Вы, дядя Крот, меня простите, возьмите яблок, извините!

Я зайчик, по лесу шагал и немножечко устал.

Отдохнуть хотел и вот... Оказалось – это крот!

Крот: Ладно, зайчик, извиняю, а теперь я уползаю.

Пчелка Жужжа: Так наш Зайчик долго шел,

Много он друзей нашел.

Встретил бабочек, козу

Даже рыжую лису.

Всем он яблоки давал,  
А от лисоньки сбежал!

## **Сцена 2 Дом Зайца.**

*Зайчиха поёт песню «Добрый жук», вдруг кто-то стучит.*

Бельчонок: Вам от беличьей семьи мы подарок принесли.

Зайчиха: Вот спасибо. Что за праздник?

*(Бельчонок исчезает)*

Ой, пропал. Какой проказник.

*Снова стук в дверь. Появляется Ёж.*

Ёж: Здравствуйте, Зайчиха-мать. Мне бы зайца повидать.

Зайчиха: Так с утра не возвращался. Как бы волку не попался.

Ёж: Он придет. Ты не грусти. Вот, грибочком похрусти.

*Появляется коза с угощениями.*

Коза: Бе-бе-бе, привет, соседка. Вот капуста твоим деткам,  
Да кувшинчик молока. Будь здорова. «Бе-е-е» Пока!

*Стук в дверь*

Зайчиха: Ой, а кто же тут еще?

*Появляется Крот*

Крот: Заяц щедрый тут живёт?

Зайчиха: Да, живём мы всей семьёй

Зайца ждем скорей домой.

Крот: Значит, верно, я копал. Куда надо я попал.

Вот возьми себе на щи молодые овощи.

Мужу твоему привет! Пусть заглянет на обед.

## **Сцена 3. Лес.**

*Идёт Заяц, за ним летит Ворона.*

Ворона: Кар-кар-кар! Все яблоки раздал!

Хоть бы птицу накормил, всем добро всё раздарил.

*Заяц достаёт из мешка последнее яблоко.*

Заяц: Вот, последнее возьми!

Ворона: Очень надо! Сам бери!

Не люблю их с детства я! Пусть их ест семья твоя!

Заяц (заглядывает в мешок): А мешок то мой пустой.

Ворона: Кар! Несёт еды домой!

Заяц: Побегу я в лес опять. Снова буду собирать!

Ворона: Куда ты глупенький пойдёшь?

В грозу в лесу ты пропадешь! *(звуки гром, грозы)*

Заяц: Я очень быстро побегу, зайчатам яблок наберу! *(бежит по лесу)*

Вот яблонька уже стоит, а там... ведь серый волк сидит!

Волк: Ой, зайчик! Рад тебе я, рад!

Люблю я вкусненьких зайчат!

Ко мне на ужин прискакал. Скажи, ты что в лесу искал?

Заяц *(испуганно)*: Яблочек хотел набрать, чтобы деток угощать!

Волк: Значит, яблочки ты любишь?

Заяц: Да, люблю. Ты тоже будешь? *(протягивает яблоко волку)*

Волк: Нет! Я зайцев обожаю! С яблоками их запекаю!

*Волк бросается на зайца.*

Заяц: Мешочек, зайцу помогай! Меня от волка ты спасай!

*Заяц накидывает мешок волку на голову.*

Темно вокруг! Бегу, бегу! Когда домой я попаду?

#### **Сцена 4. Дом Зайца.**

Зайчиха: Накормлены и спят зайчата, набегались, мои ребята.

Но где ж мой зайка? Не видать...

Заяц: Не смог я ужин отыскать.

Раздаётся стук в дверь.

Заяц: Волк стучится в нашу дверь,

Злой, сердитый, страшный зверь! *(дрожат)*

*Входит медведь под музыку.*

Медведь: Мишке двери отворите и меня в свой дом пустите!

Мёда вам принёс бочонок – любит мёд любой ребёнок.

*Появляются все звери.*

Заяц: Что за чудо из чудес!

Да ведь здесь почти весь лес.

И орехи, и грибы,

И капуста, и бобы.

Вот так звери, ну щедры!

Вот спасибо за дары!

*Влетает Ворона.*

Ворона: Ничего не понимаю. Век ведь по лесу летаю.

Как же из мешка пустого. Он достал столько съестного!

Заяц: Ты запомни чудо-птица.

В щедрости ведь клад таится.

Если сделать раз добро

Втрое в дом войдет оно.