**План работы**

**городского методического объединения учителей музыки**

**на 1 полугодие 2021-2022 учебного года**

**Цель:** Обновление деятельности методической службы Центра дополнительного образования как службы адресной поддержки и сопровождения педагогов образовательных учреждений Каменск –Уральского городского округа

**Задачи:**

1. Создание единой информационно-методической среды для обеспечения развития профессиональной компетентности педагогов.

2. Оказание практической помощи педагогов с учётом конкретной ситуации для обеспечения возможности каждому педагогу повысить свой профессиональный уровень.

3. Диссеминация педагогического опыта, способствующая повышению результата обучения и воспитания школьников.

**Аналитические материалы:** в 2020-2021 учебном году **целью работы** городского методического объединения учителей музыки было «Создание единой информационно-методической среды для обеспечения непрерывного профессионального развития педагогов».

Главной проблемой работы городского методического объединения в 2020-2021 учебном году стала разрозненность и невозможность очных встреч из - за ограничительных мероприятий, связанных с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции.

Проблему эту мы начали решать раньше, когда была создана учительская группа на платформе Мессенджер WhatsApp. В 2020 - 2021 учебном году группа «учителя музыки» отработала на 100%. Оперативно, в режиме нон – стоп решались все возникающие вопросы, постоянно шел обмен опытом, методическими и дидактическими материалами, ссылками на новые ресурсы и сайты. К нам подключилась Баранова Любовь Германовна (методист центра дополнительного образования), которая оперативно передавала нам информацию по всем конкурсным мероприятиям.

В дистанционном он-лайн режиме были проведены заседания городского методического объединения учителей музыки по темам: «Планирование работы городского объединения учителей музыки на 2020-2021 учебный год»; «Разработка пакета заданий по искусству (МХК) школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников» и «Внедрение рабочей программы воспитания»; «Итоги работы городского методического объединения учителей музыки в 2020-2021 учебном году»

Заседания проводила руководитель городского методического объединения учителей музыки С.В. Колчанова на платформе WhatsApp в голосовом режиме. Все материалы заранее отправлялись коллегам по электронной почте.

26 марта 2021 г. состоялось очное заседание городского методического объединения учителей музыки по теме «Организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся в области музыкального образования»

Руководитель городского методического объединения учителей музыки С.В. Колчанова актуализировала знания учителей по необходимости реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО в полном объеме, напомнила о разнообразных формах, способах формирования основ музыкальной культуры и необходимости формирования на уроках музыки ключевых компетенций обучающихся.

Она познакомила слушателей с примерными образовательными программами нового учебного курса «Искусство. Основы инфографики» предметной области «Искусство» для общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы начального и основного общего образования, размещенных на портале fgosreestr.ru и затронула вопрос подготовки к диагностике профессиональных дефицитов педагогов образовательных организаций, расположенных на территории Свердловской области, в 2021 году. Методические материалы данного мероприятия направлены всем учителям музыки города.

Опасения вызывает низкая посещаемость очных встреч в прошлом и в этом учебных годах, которая говорит, на мой взгляд, о низкой готовности учителей повышать свой профессиональный уровень.

В 2020-2021 учебном году вели активную методическую работу на уровне города:

* учитель музыки ОУ № 7 Климова С. Г.;
* учитель музыки ОУ № 15 Шиморина Т. А.;
* учитель музыки ОУ № 35 Силютина Э. В.;
* учитель музыки ОУ № 21 Попова О.А.;
* учитель музыки ОУ № 34 Якова С. В.

В мае 2021 года были подведены итоги работы городского методического объединения учителей музыки за 2020-2021 учебный год, обозначены основные приоритетные направления работы:

* Методическое сопровождение внедрения нового ФГОС начального и основного общего образования, утвержденного 31 мая 2021 года приказом № 287 Минпросвещения РФ (организационно-методическая работа)
* Актуализация информации о критериях профессиональных стандартох педагогов (организационно-методическая работа)

Во время работы августовского заседания методического объединения учителей музыки в рамках работы городской педагогической конференции на основании анкетирования учителей музыки, были выявлены следующие проблемы и пожелания педагогов:

* Внедрение нового ФГОС;
* Особенности работы с детьми с ОВЗ;
* Разработка единых оценочных материалов для обучающихся;
* Подготовка обучающихся для участия в олимпиадном движении;
* Разработка заданий по функциональной грамотности для использования на уроках музыки

**Статистические материалы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление деятельности | Формы  методической поддержки | Тема мероприятия | Категория  участников | Дата  проведения |
|  | I. Организационно-  методическая работа | Организационное  собрание | 1. Анализ работы городского объединения учителей музыки в 2020-2021 учебном году.  2. Планирование работы городского объединения учителей музыки на 2021-2022 учебный год. | Учителя музыки | 27 августа 2021 г. |
|  | II. Сопровождение аттестационных процедур | Индивидуальные консультации | Сопровождение аттестационных процессов педагогов | Учителя музыки, аттестующиеся в текущем году | По запросу |
|  | III. Формирование навыков функциональной грамотности | Интерактивная работа в группах | Разработка пакета заданий по функционально грамотности для использования на уроках музыки | Учителя  музыки | Октябрь  (осенние  каникулы)  2021 г. |
|  | IV. Методическое сопровождение педагогов в работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности | Педагогическая  копилка | Особенности музыкального образования  детей с ОВЗ | Учителя  музыки | Декабрь 2021,  ОУ № 32 |
|  | V. Организация методической поддержки школ с низкими образовательными результатами | Семинар | Самообразование и саморазвитие педагога- путь к высоким образовательным результатам ребенка | Учителя  музыки | Декабрь 2021,  ОУ № 32 |
|  | VI. Методическая помощь молодым специалистам в  процессе адаптации | Организационное  собрание | Организация наставничества | Молодой специалист, наставник | 27 августа 2021 г. |
|  | VII. Организация и сопровождение профессиональных конкурсов | Педагогическая  копилка | Результаты участия педагогов в профессиональном конкурсе «Учитель будущего» | Учителя  музыки | Ноябрь 2021  ОУ № 34 |
|  | VIII. Выпуск методической  продукции | Педагогическая  копилка | Разработка методической продукции – необходимое условие самообразования и саморазвития педагога | Учителя  музыки | Октябрь 2021,  ОУ № 34 |

**Планируемый результат:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Направление деятельности | Планируемый результат |
| 1. | I. Организационно-  методическая работа | Учителя музыки представлен анализ работы городского объединения учителей музыки в 2020-2021 учебном году.  На основании опроса пожеланий и предложений сформирован план работы городского объединения учителей музыки на 2021-2022 учебный год.  С планом работы городского объединения учителей музыки на 2021-2022 учебный год ознакомлены все учителя музыки города. |
| 2 | II. Сопровождение аттестационных процедур | Для педагогов, аттестующихся текущем году проведены индивидуальные консультации, оказана методическая помощь по процедуре участия в аттестации ( по запросу).  Запрос получен от учителей ОУ «Аксиом» , 21, 32 |
| 3 | III. Формирование навыков функциональной грамотности | Разработан пакет заданий по функционально грамотности для использования на уроках музыки |
| 4 | IV. Методическое сопровождение педагогов в работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности | Педагоги овладели методами и приемами для работы  с детьми ОВЗ на уроках музыки |
| 5 | V. Организация методической поддержки школ с низкими образовательными результатами | Учителя музыки на примере своих коллег убедились, что только самообразование и саморазвитие педагога- путь к высоким образовательным результатам ребенка |
| 6 | VI. Методическая помощь молодым специалистам в  процессе адаптации | Сформированы пары «наставник – молодой специалист»  Наставник осуществляет систематическое кураторство молодого специалиста.  Организовано взаимопосещение уроков с последующим анализом  ( наставник – Титова Е.А. (ОУ № 34);  молодой специалист – Разбежкина Е.И. (ОУ № 17) |
| 7 | VII. Организация и сопровождение профессиональных конкурсов | Педагоги смотивированы на участие в профессиональных конкурсах |
| 8 | VIII. Выпуск методической  продукции | Разработанные материалы педагогов подготовлены к публикации |