Приложение 3

Критерии оценки творческого проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Критерии  | Баллы  | Примечание  |
| ***О ф о р м л е н и е*** |
| 1 | Титульный лист оформлен в соответствии с требованиями | 2 | НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ (заглавные буквы)ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО… (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ)Тема: (одно предложение НАЗВАНИЕ без кавычек!)Автор: Фамилия, имя (в Им.п.)ученик(ца) \_\_\_\_\_\_ классаНаучный руководитель: Фамилия, И.О. (в Им.п.)(должность, категория)ТерриторияГод |
| 2 | Содержание оформлено в соответствии с требованиями | 2 | ВВЕДЕНИЕ……………31. ………………………52………………………… 8ЗАКЛЮЧЕНИЕ……….12ЛИТЕРАТУРА………..13ПРИЛОЖЕНИЯ |
| 3 | Оформление текста (поля, шрифт соответствуют требованиям, нумерация страниц) | 2 | Шрифт: TimesNewRoman 14Межстрочный интервал: 1,5Поля: левое – 30 правое- 10 нижнее- 20 верхнее- 15 |
| 4 | Иллюстративный материал, таблицы, диаграммы пронумерованы, даны названия | 2 | Рисунок 1 – Название (расположено **под рисунком, выравнивание по центру**)Таблица 1 – Название (расположено **над таблицей, выравнивание по левому краю**) |
| 5 | Список литературы оформлен в соответствии с библиографическими нормами, включая Интернет-ресурсы.  | 2 | Список должен содержать сведения об источниках, использованных принаписании проекта. Сведения об источниках приводятся в следующем порядке:- книги, статьи, сборники, справочные материалы;- Интернет-сайты.В списке использованных источников применяется сквозная нумерация с применением арабского алфавита. Все объекты печатаются единым списком,группы объектов не выделяются. |
| 6 | Приложения пронумерованы и имеют названия | 2 | В приложения рекомендовано включать материалы, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть: материалы, дополняющие работу; таблицы вспомогательных цифровых данных; инструкции; иллюстрации вспомогательного характера.Само слово «ПРИЛОЖЕНИЕ» пишется прописными (заглавными) буквами.Если в работе одно приложение, оно обозначается «ПРИЛОЖЕНИЕ 1».Каждое приложение следует начинать с новой страницы. При этом слово«ПРИЛОЖЕНИЕ» и его цифровое обозначение пишутся с абзацного отступа.Приложение должно иметь заголовок, который записывают на следующей строке после слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» с абзацного отступа. Заголовок пишется с прописной буквы.В тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки, например:«… в приложении 2…» |
| 7 | Работа имеет четкую структуру  | 2 | титульный лист, содержание, введение, **теоретический материал, практический материал,** заключение, список литературы, приложение |
| ИТОГО | 14 |  |
| ***С о д е р ж а н и е*** |
| 1 | Четко сформулировано обоснование выбора темы | 2 | почему важна, для кого,...  |
| 2 | Соответствие содержания теме | 2 |  |
| 3 | Соответствие выбранной темы возрасту  | 2 |  |
| 4 | Язык изложения материала соответствует возрасту  | 2 | Термины, научные данные изложены доступным языком, понятным для младшего школьника |
| 5 | Названа цель работы | 2 | Четко определен конечный результат:получение творческого продукта |
| 6 | Поставлены задачи | 2 | Логично определены шаги по достижению цели |
| 7 | Представлен анализ возможных вариантов и выбор оптимального варианта (-ов) решения | 2 | Описано несколько способов, доказана оптимальность решения одного или нескольких вариантов |
| 8 | Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные **теоретические вопросы** в определенной предметной области | 2 |  |
| 9 | Грамотность, логичность изложения  | 2 |  |
|  | ИТОГО | 18 |  |
| ***З а щ и т а*** |
| 1 | Соблюдение хронометража  | 2 | не более 10 минут |
| 2 | Четко обоснован выбор темы | 2 |  |
| 3 | Названа цель | 2 | получение творческого продукта |
| 4 | Поставлены задачи | 2 | Логично определены шаги по достижению цели |
| 5 | Свободное владение материалом, знание терминологии | 2 |  |
| 6 | Четкая структура выступления, соблюдение логики | 2 |  |
| 7 | Коммуникативные умения  | 2 | умение отвечать на вопросы, свободное общение с аудиторией |
|  | ИТОГО | 14 |  |
| ***П р е з е н т а ц и я (представление продукта)*** |
| 1 | Соответствие видеоряда (продукта) содержанию излагаемого материала | 2 |  |
| 2 | Наличие приложений (буклет, листовка, макет, модель, т.д.) | 2 |  |
|  | ИТОГО | 4 |  |
|  | Дополнительные баллы за оригинальность представленного продукта | 2 |  |
| МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА ВСЮ РАБОТА  | 52 балла |  |