

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
“ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ”



*Стяжкинские
чтения*

2016-2017гг.





Регистрация участников конференции



Викторина "Город старый и новый"



Работа секции "Летопись родного края"



Интервью Мифтаховой Эльвины

2016 г.



Секция "Город и люди"



Викторина по выставке фотографий



Выставка



Выступление Журавлевой Лилу



Постоянные участники конференции



Секция "Образование, история и современность"

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»

Стяжкинские чтения

***Сборник материалов
городских краеведческих
научно-практических конференций***

2016 - 2017 гг.

Каменск-Уральский
2018

ББК 26.89(235.55)

С 88

Составитель:

Белоусова Т.А., методист МБУ ДО «Центр дополнительного образования»

С 88 Стяжкинские чтения. Сборник материалов городских краеведческих научно-практических конференций 2016 - 2017 гг. / МБУ ДО «Центр дополнительного образования»; - Каменск-Уральский, 2018. - с.

В сборнике представлены научно-популярные статьи краеведов, историков, а так же исследовательские работы учащихся и педагогов школ города, участников Городских краеведческих научно-практических конференций «Стяжкинские чтения» 2016 - 2017 гг.

Сборник предназначен для преподавателей, студентов, учащихся школ, краеведов и всех тех, кто интересуется историей г. Каменска-Уральского и Каменского района.

ББК 26.89(235.55)

Материалы публикуются в авторском изложении. При использовании ссылка на сборник обязательна.

© Авторы, перечисленные в «Содержании», 2018

© Белоусова Т.А., составление, 2018

© Центр дополнительного образования, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Белоусова Т.А.</i> ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ.....	5
---	---

XX городская краеведческая научно-практическая конференция «Стяжкинские чтения» 2016 год

РОДОСЛОВИЕ. ЗЕМЛЯКИ

<i>Домнина К.</i> СУДЬБА МОИХ ПРАДЕДОВ В ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	9
<i>Тимченко С.</i> СУДЬБА МОЕГО ДЕДА ЧЕРЕЗ АФГАНСКУЮ ВОЙНУ.....	14
<i>Журавлева Л.</i> МОЯ БАБУШКА ГРЕБЕНЩИКОВА А.Н., ВЕТЕРАН ТЫЛА.....	17
<i>Шагабутдинов В.</i> СУДЬБА СЕМЬИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ.....	21
<i>Шемякина А.</i> СУДЬБА ВОЕННОГО ШОФЕРА.....	28

ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

<i>Бушланов И.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ЛЕСНЫХ МАССИВОВ КАМЕНСКА- УРАЛЬСКОГО.....	33
<i>Максимовских А.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПО ЮГО – ВОСТОЧНОМУ КРАЮ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ».....	37
<i>Матюшова Г.</i> РОЛЬ ЦЕРКВИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА.....	41
<i>Мифтахова Э.</i> ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ ТАТАРСКОГО НАРОДА.....	44

ГОРОД И ЛЮДИ

<i>Абрамова А.</i> МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА В ГОРОДЕ КАМЕНСКЕ-УРАЛЬСКОМ...50	
<i>Мельцов Д.</i> ГЕРОИЧЕСКАЯ СУДЬБА МОЕГО ПРАДЕДА – МЕЛЬЦОВА А.И.....	53
<i>Сираева В.</i> РЕМЕСЛО – СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ.....	57
<i>Тагильцева Т.</i> МЕМОРИАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ ПРИВОКЗАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ КАМЕНСКА-УРАЛЬСКОГО.....	60
<i>Чигвинцева А.</i> «ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ».....	65
<i>Коршунова А.</i> ИСТОРИЯ РОДНОГО ГОРОДА КАМЕНСКА – УРАЛЬСКОГО В МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧАХ.....	68
<i>Харрасов Д., Халулина О.</i> «УШЕДШИЙ В БЕССМЕРТИЕ».....	72

ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

<i>Забегаяева П.</i> «УЧИТЕЛЬСТВО – НЕ ТРУД, А ОТРЕЧЕНИЕ, УМЕНИЕ ВСЕГО СЕБЯ ОТДАТЬ».....	76
<i>Коробейникова Ю., Муранова А.</i> ВЫПУСКНИКИ 1941 ГОДА... ..	79
<i>Константинова Е.</i> УЧИТЕЛЯМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ... ..	83
<i>Перова Е.</i> ДВАДЦАТЬ ПЯТОЙ – 35: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ.....	87

**XXI городская краеведческая научно-практическая конференция
«Стяжкинские чтения» 2017 год**

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

<i>Лысков А.П.</i> ИЗ КАМЕНСКОГО СТРОЙБАТА – В ЛАТВИЙСКОЕ НЕБО.....	92
<i>Лысков А.П.</i> ГЕРОЙ ИЗ КАМЕНСКОГО СТРОЙБАТА.....	96
<i>Сарабанская Т.И.</i> КАМЕНСК ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ 1941 – июнь 1942 гг. ...	100
<i>Дьячкова Т.А.</i> СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ЗЕМЛЯКЕ – ГЕРОЕ В.П. ДУБЫНИНЕ.....	109
<i>Рублева М.В.</i> ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТАРЫМ КАМЕНСКИМ ЖЕЛЕЗОРУДНЫМ МЕСТОРОЖДЕНИЯМ.....	116
<i>Попков Д.</i> ПМК – 1: ИСТОРИЯ И ЛЮДИ.....	119
<i>Першина Е.А.</i> ИМЯ СТЯЖКИНА ИВАНА ЯКОВЛЕВИЧА В ИСТОРИИ КОЛЧЕДАНА.....	122
<i>Тагильцева Т.</i> НИКОЛАЙ ГЕННАДЬЕВИЧ ПЯТКОВ И ДЕЛО ЕГО ЖИЗНИ.....	128

РОДОСЛОВИЕ. ЗЕМЛЯКИ

<i>Ганьшин Н.</i> ОГРОМНОЕ НЕБО ОДНО НА ДВОИХ... ..	136
<i>Зозина Т.</i> «Я НЕ ПОГИБШИЙ, НЕ ЖИВОЙ, ОДИН ИЗ БЕЗВЕСТИ ПРОПАВШИХ»... ..	139
<i>Корзухина В.</i> МОЙ ПРАДЕД – ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.....	141
<i>Мохова А.</i> ДЕТИ ВОЙНЫ.....	146
<i>Полуяхтов Е.</i> СПЕЦПОСЕЛЕНЦЫ ПОСЕЛКА МАРТЮШ. КАДОЧНИКОВА А.А....	151
<i>Птицын С.</i> МОЯ РОДОСЛОВНАЯ.....	156
<i>Трефилов Д.</i> ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ.....	159
<i>Шагабутдинов В.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СУДЕБ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ.....	164
<i>Шумилов И.</i> ПРАДЕДЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	169

ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

<i>Пышменцева Н.Ю.</i> УРАЛЬСКОМУ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОМУ ТАНКОВОМУ КОРПУСУ – 75 лет!.....	173
<i>Черноскутова А.</i> УЛИЦА ЗАПАДНАЯ: Прошлое и настоящее.....	177
<i>Бахтерев Д.</i> ИСТОРИЯ ДЕРЕВНИ БРОД: ДОСОВЕТСКИЙ И СОВЕТСКИЙ ПЕРИОДЫ.....	181
<i>Грязнов Д.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ КАМЕНСКОГО ЗАВОДА И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ ЧЛЕНАМИ УОЛЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ.....	186
<i>Пирогова М.</i> УДИВИТЕЛЬНАЯ НАХОДКА.....	190
<i>Привалов А.Н.</i> ВОЕННЫЕ И РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ XX ВЕКА В СУДЬБЕ ПРОСТОГО УРАЛЬСКОГО КРЕСТЬЯНИНА.....	194

ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА. ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

<i>Сарабанская Л.А.</i> АНАТОЛИЙ МАЛЬГИН – ТВОРЕЦ КУМЗовских ТНТ.....	200
<i>Дубровская Е.Н.</i> ЮРИЙ ТОМИЛОВ: «Сколько в лицах тепла и солнца...»	204
<i>Мусихина А.</i> ИЗ ИСТОРИИ ШКОЛЫ № 19.....	209
<i>Симанов С.И.</i> ПОЭЗИЯ МИХАИЛА МИНИНА (к 85-летию поэта).....	212

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ

*Нам не дано предугадать,
как слово наше отзовется...
Ф.И.Тютчев*

В 2016 году прошла юбилейная XX городская краеведческая конференция «Стяжкинские чтения». Краеведение охватывает различные сферы деятельности, объединяет педагогов, ученых, школьников, специалистов учреждений культуры, общественные организации, представителей общественных движений.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев отмечает: *«Краеведение в системе наук занимает исключительное место. Оно учит людей не только любить свои места, но и любить знание о своих (и не только «своих») местах. Краеведение не только наука, но и деятельность!»*.

Первая краеведческая научно-практическая конференция «Стяжкинские чтения» состоялась 31 октября 1997 года. Краеведческая конференция была посвящена 120-летию со дня рождения Ивана Яковлевича Стяжкина, педагога, краеведа, основателя городского краеведческого музея.

Идея проведения краеведческих конференций, объединяющих краеведов, педагогов и учащихся, возникла давно. В рамках реализации национально-регионального компонента образования большое внимание в образовательных учреждениях города уделялось краеведению. Для организации и проведения первой краеведческой конференции были объединены усилия специалистов управления образования города и сотрудников городского краеведческого музея. По воспоминаниям Гусевой Людмилы Анатольевны, заведующей отделом развития содержания образования Управления образования, *«при подготовке первой краеведческой конференции была проведена очень серьезная подготовительная работа. Для выступления была приглашена Тагильцева Надежда Николаевна, преподаватель УрГПУ, которая проводила цикл семинаров по истории и краеведению для педагогов города. Именно Надежда Николаевна рассказала о подвижнической деятельности И.Я. Стяжкина, нашего земляка, основателя музея»*.

В городском краеведческом музее (директор Шестернина Нина Григорьевна) была разработана программа в честь юбилея И.Я. Стяжкина – «проявление благодарности за добрые дела» человеку, который посвятил всю свою жизнь краеведению. Была организована и с успехом прошла выставка к 120-летию Стяжкина И.Я. Городскую краеведческую конференцию предложено было назвать «Стяжкинские чтения»; было решено ходатайствовать о присвоении городскому краеведческому музею имени его основателя И.Я. Стяжкина.

«Хорошо, что всё удалось! - говорит Нина Григорьевна. – «Стяжкинские чтения» проходят ежегодно с 1997 года. Имя музею присвоено и не посрамлено, проводятся достойные выставки; выпущена книга о музее, где увековечена память о его основателе; на средства музея поставлен первый памятник на могиле И.Я. Стяжкина, работники музея ухаживают за захоронением».

Поддержку в проведении первой конференции оказал Емельянов Эдуард Иванович, заместитель главы администрации города. Были представлены доклады педагогов и студентов Уральского государственного педагогического университета, сотрудников городского краеведческого музея Лесуновой А.Ю., Шаламовой Т.В., Игнатъевой Г.Д. и педагогов-краеведов Шевалева В.П. и Гусева В.А.

Кроме научных докладов, в конференцию была включена и творческая часть: выступление хора Каменск-Уральского педагогического колледжа, показ уральского свадебного обряда и выступление творческой группы областного Дома фольклора. Почетным гостем краеведческой конференции была Маргарита Ивановна Стяжкина, дочь, «первая помощница» и последователь знаменитого каменского краеведа. Маргарита Ивановна побывала ещё на трех следующих конференциях.

Организация последующих краеведческих конференций была возложена на учреждение дополнительного образования детей «Центр туризма, краеведения, геологии и экологии», открытый в апреле 1997 года. Первым директором была Березина Людмила Ивановна. Основная цель деятельности Центра – обновление и углубление содержания дополнительного образования в сфере туризма, краеведения, геологии и экологии. С 2007 года учреждение стало называться «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» (директор Лосева

Елена Анатольевна). Центр туризма занимался реализацией образовательных программ дополнительного образования; организовывал массовые мероприятия, экскурсии, походы, олимпиады, научно-практические конференции; проводил методическую работу с педагогами и осуществлял учебно-исследовательскую деятельность туристско-краеведческой направленности. Ежегодно в осенние каникулы проводилась краеведческая конференция «Стяжкинские чтения».

X краеведческая конференция, посвященная 305-летию города Каменска-Уральского, проходила в два дня. В работе конференции приняли активное участие представители образовательных учреждений, учреждений культуры и спорта, городское общество краеведов, специалисты областного краеведческого музея и отделения туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодежи». Пленарное заседание прошло в Социально-культурном центре. Во второй день работало 8 секций в разных учреждениях города: в Доме туризма, в средних школах № 3, 16, 34, в музее УАЗа, в ЦГБ имени А.С. Пушкина, в медицинском колледже и Управлении по ФКиС. Значительно был расширен круг участников конференции, были заслушаны доклады, связанные с историей и развитием города.

В краеведческих конференциях в разные годы приняли участие известные исследователи края: Коновалов Ю.В., председатель УИРО; Грефенштейн А.К., преподаватель УГА; Трофимов С.В., член УИРО; Липатов В.А., преподаватель УрГУ; Востриков О.В., директор областного Дома фольклора; Соболева Л.С., преподаватель УрГУ; Эйнгорн Н.К., преподаватель УрГУ; Тагильцева Н.Н., преподаватель УрГПУ, и многие другие.

Большую методическую поддержку в проведении краеведческих конференций оказывала Лузина К.А., директор Отделения туризма и краеведения «Дворца молодежи». Клавдия Афанасьевна и её коллектив неоднократно участвовали в конференциях со своими докладами.

О своих важных научных открытиях рассказывали опытные краеведы и исследователи города: Шестернина Н.Г., Ермаков В.И., Андреева Ф.Т., Сарбанская Т.И., Лысков А.П., Зенкова Л.В., Чебыкин О.А., Уварова О.И., Глинских Л.Р., Бунькова Е.А., Киселев А.Г., Анчугов Д.М. и другие.

Работу музеев предприятий и учебных заведений города освещали руководители музеев: Голден Н.Ф., Кругликов В.П., Михайлов И.П., Суханов Л.И., Смирнова Г.П. и Евстифеева С.И.

Со своими исследованиями выступали педагоги, активно занимающиеся вопросами краеведения в школах города и Каменского района: Шевалев В.П., Гусев В.А., Кузьмич А.А., Абелинскас Д.Ю., Лошманова Т.Е., Садовникова Ф.В., Жихарева Л.В., Пышменцева Н.Ю., Садыков Г.Г., Ченцов Е.Н., Зайцева Л.В., Неугодникова Н.В., Янина Е.И., Новоселов А.С., Григорьев С.В., Усов Н.П., Симонова Н.Г., Никитина С.В., Рублева М.В., Лузенина Г.Е., Дронченко Н.Е., Падышева З.А. и другие педагоги. Также в конференциях принимали участие педагоги и учащиеся Новоуральска, Камышловского ГО, Ирбитского района.

В 2017 году отмечали уже 140 лет со дня рождения Стяжкина И.Я., известного краеведа, Почетного Гражданина города Каменска-Уральского. Имя Ивана Яковлевича Стяжкина сегодня носит не только Каменск-Уральский краеведческий музей, но и библиотека в селе Колчедан Каменского городского округа.

За 20 лет на городских краеведческих конференциях «Стяжкинские чтения» заслушано 778 докладов, из них 456 докладов представлено учащимися образовательных учреждений города и Каменского ГО. Более 3 000 человек стали участниками конференций и пополнили свои знания в области краеведения. Выпущено 4 сборника материалов краеведческих конференций.

В своих исследованиях краеведы раскрывают актуальные темы, стирают белые пятна в истории родного города и Урала. За эти годы сложилась хорошая система взаимодействия учреждений и общественных организаций, занимающихся краеведением: образовательные учреждения и библиотеки города и Каменского городского округа; городской краеведческий музей, учреждения профессионального образования; музеи предприятий и учебных заведений; городское краеведческое общество, Уральское историко-родословное общество.

*Белюсова Татьяна Александровна
методист Центра дополнительного образования*

XX городская краеведческая научно-практическая конференция

«Стяжкинские чтения» 2016 год

РОДОСЛОВИЕ. ЗЕМЛЯКИ

Домнина Ксения

Школа № 1, 8 класс

Руководитель Дубровская Елена Николаевна

СУДЬБА МОИХ ПРАДЕДОВ В ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

О Великой Отечественной войне мы знаем из учебников истории, книг, фильмов, Интернета. Но все меньше живых свидетелей этой войны остается на Земле. Забыть об этих кровавых событиях и о людях, победивших в этой войне, мы не имеем права! Часто можно услышать, что война коснулась каждой семьи, вошла в каждый дом. Это действительно так: мне было известно, что мои прадеды – Домнин Григорий Дмитриевич, Иванов Дмитрий Яковлевич и Торопов Михаил Васильевич – тоже воевали.

Домнин Григорий Дмитриевич (дед моего отца) родился в крестьянской семье в селе Чукреево Туринского района Свердловской области. В 12 лет остался без отца и стал главным и единственным мужчиной в семье, которая состояла из матери и двух сестёр. В 1931 году всем семейством вступили в местный колхоз имени Ворошилова. После окончания семилетки Григорий работал в колхозе старшим бухгалтером. В 1938 году женился на Сафоновой Вассе Семеновне, а в сентябре этого же года был призван в Красную Армию. Служил прадед в Киевском особом военном округе.

1 января 1939 года у Григория Дмитриевича рождается первый сын Валерий (мой будущий дедушка), а в марте 1941 г. второй сын Николай. Жена Ася работает учителем начальных классов. Кажется, что впереди счастливая, долгая жизнь, но наступило лето 1941 года.

Прадед не любил рассказывать о войне, его сын Валерий Григорьевич (мой дедушка) вспоминает: *«Одним из крупных сражений, в котором участвовал отец, – это бои в районе г. Ржев в феврале 1942 года. Он был отправлен за боеприпасами, а вернувшись с обозом, не увидел бойцов батальона: они были убиты или ранены. На этом участке прошли немецкие танки...»*.

Так случилось, что обозу удалось избежать встречи с вражескими танками. Прадед собрал оставшихся в живых бойцов и раненых, принял командование на себя, так как командиры были убиты, и вывел группу солдат из окружения. Он был контужен 24 февраля 1942 и отправлен в госпиталь. После госпиталя Григорий Дмитриевич вернулся в строй. В июне 1942г. ему было присвоено звание лейтенант, а 3 октября 1942 года он был награжден медалью «За боевые заслуги». Григорий Дмитриевич участвовал во всех оборонительных и наступательных операциях под Ржевом. Битва за Ржев была самая кровопролитная и трагическая в истории Великой Отечественной войны. Бои длились 15 месяцев. Прошло более 70 лет, но до сих пор неизвестно количество жертв «Ржевской мясорубки».

В конце 1944 года, при освобождении Варшавы, прадедушка получил ранение в грудь, попал в госпиталь. После выздоровления вернулся на фронт. Великую Отечественную войну Григорий Дмитриевич закончил в составе 1-го Белорусского фронта, участвуя в боях за Берлин. Там же, в Берлине, в июне 1945 года он получает звание майора и остаётся служить в комендатуре одного из районов города Берлина для восстановления городского хозяйства.

Послевоенная служба проходила в городе Куйбышев (Самара) в штабе округа. В 1947 году у Домниных пополнение в семье, рождается третий сын Дмитрий. В мае 1949 года в возрасте 31 года прадед получил звание подполковника и назначение на остров Сахалин.

В 1952 году у прадедушки рождается четвёртый сын Александр.

В 1954 году воинская часть была передислоцирована в г. Владивосток, где служба проходила по 12-14 часов и месяцами без выходных. Жена Васса следовала за мужем с четырьмя детьми, несмотря на все бытовые неудобства.

С августа 1956 года Григорий Дмитриевич – военный пенсионер, семья переезжает на Урал, в город Свердловск. Здесь Домнины прожили до 1970 года. В дальнейшем, в связи с ухудшением здоровья Григория Дмитриевича, врачами было рекомендовано сменить климат. Было принято решение о переезде в г. Лабинск Краснодарского края. Там за короткий срок был построен большой дом, который все в округе знали как «Дом полковника».

В марте 1976 года прадед оказался на больничной койке, где через два дня ушёл из жизни в возрасте 58 лет. Сказались годы войны, ранение, контузия... Домнин Григорий Дмитриевич, был настоящим офицером. Об этом свидетельствуют его боевые награды и благодарности, подписанные приказом Верховного Главнокомандующего Сталина.

Мой прадед, дед моего папы со стороны матери, ***Торопов Михаил Васильевич***, родился в 1910 году в деревне Саркор-Майдан Мордовской АССР. Отец его, Василий Иванович, был подпоручиком царской армии. Мать Соломона вела хозяйство. С девяти лет Михаил работал на отцовской земле, поэтому в школе мальчику учиться не пришлось, но читать и писать он умел.

В 1932 году Михаил женился на Щукиной Прасковье Михайловне, и молодая пара уехала работать на лесоповал в район Иркутска. В этом же году семья переезжает в поселок Аять Свердловской области, где они строят свой дом. Михаил устраивается работать пожарным, а прабабушка Паня – в пекарню. В 1938 году Михаила Васильевича призвали в Красную Армию.

В 1939 г. началась Советско-Финская война, и Михаила Васильевича отправляют на границу с Финляндией. Вспоминая те времена, прадед говорил, что много народу полегло, а еще и много замерзло.

22 июня 1941 года пришла страшная весть: война! Прасковья недавно встретила мужа с одной войны, а надо провожать на другую! А у неё 14 августа 1941 года родилась девочка Нина, моя бабушка, будущая папина мама.

Прадед Миша попадает на Ленинградский фронт, и до 1944 года Михаил Васильевич участвует в боях за Мурманск и Ленинград. Был контужен. После снятия блокады в 1944 году их воинское подразделение перебрасывают на

освобождение Белоруссии и Польши, Восточной Пруссии, Кенигсберга. Торопов Михаил Васильевич был награжден орденом Отечественной Войны II степени, дошел до Берлина, где был ранен, попал в госпиталь. Домой вернулся в феврале 1946 года и продолжил работать пожарным в посёлке Аять. В декабре 1946 г. родился сын Геннадий, а в сентябре 1949 года – сын Иван.

Прожили они с Прасковьей Михайловной в браке 63 года в мире и согласии. Воспитали троих детей. В 1982 году сыграли Золотую свадьбу, а в 1992 году – Бриллиантовую. Всего у четы Тороповых три внучки и четыре внука. Скончался Михаил Васильевич 27 марта 1995 года в возрасте 84 лет.

Иванов Дмитрий Яковлевич, дед моей мамы, родился в 1901 году в крестьянской семье в деревне Сипава Челябинской области (Свердловской обл. с 1942 г). В возрасте 20 лет женился на Татьяне Федотовне, уроженке этого же села. Вскоре у них рождается дочь Зинаида. В период образования коллективных хозяйств они вступают в местный колхоз. В мае 1930 года в семье рождается дочь Клава, а 17 апреля 1935 года сын Иван (мой дедушка).

Информации о прадеде сохранилось мало, поскольку Татьяна Федотовна после перенесенного заболевания стала плохо слышать, с годами глухота прогрессировала, спрашивать у неё что-то было затруднительно.

Мой прадед Иванов Дмитрий Иванович не вернулся с Великой Отечественной войны. Он пропал без вести в 1943 году. Больше семидесяти лет мы не знали, где он воевал и что с ним случилось. Все попытки узнать что-нибудь о нем не увенчались успехом. Неоднократно делали запросы в военкомат, но ответ был один – пропал без вести в июле 1943 года. В процессе исследовательской деятельности удалось найти некоторую информацию.

Летом 1941 года Иванов Дмитрий Яковлевич был призван на фронт, попал в стрелковый полк. В ноябре 1941 стрелковую дивизию перебрасывают в Подмосковье. В начале декабря 1941 года дивизия участвовала в контрнаступлениях под Москвой. Это были первые бои моего прадедушки. По воспоминаниям однополчан, во время обучения не хватало боевого оружия, и бойцов обучали на деревяшках, которые они жгли впоследствии в теплушках

по дороге на Москву. Летом 1942 года прабабушке Тане приходит извещение: «Ваш муж, красноармеец Иванов Дмитрий Яковлевич, пропал без вести в декабре 1941 года». В книге «Рогачевский узел» нашлась и фамилия моего прадеда в списках погибших в боях за Рогачевский узел в ноябре-декабре 1941 г. на странице 257, что подтверждается карточкой из архива ЦАМО РФ на основании донесения № 4699 (*донесение о безвозвратных потерях от 09.04.1942г. управление 371 сд.*) и паспортом воинского захоронения. На могильной плите братской могилы в д. Трёхсвятово высечено имя *Иванов Д.Я.*

Но, оказалось, произошла какая-то ошибка, и мой прадед не погиб в этом бою! В 23апреля 1943 года он пишет письмо, а потом ещё два письма, написанные в июле и августе 1943г. Последние письма сохранились у родственников, там упомянут город Воронеж. Установлен номер полевой почты апрельского письма. Следующее письмо датировано июнем. Последнее письмо написано 31 августа 1943 г. под Смоленском, далее его след утерян.

Может, он похоронен на Смоленской земле, может на Витебской. В списках погибших и попавших в плен он не значится. Что приготовила ему судьба, мы пока так и не узнали. Остаётся надеяться, что со временем в базах данных появится еще какая-то информация, и мы, потомки, всё же узнаем, что произошло с нашим прадедом.

Татьяна Федотовна, моя прабабушка, прожила до глубокой старости, вырастила трех детей, помогала растить внуков и умерла в 1993 году в возрасте 92-х лет.

Двадцать семь миллионов человеческих жизней унесла война. Фашизм не щадил никого. Война вторглась и в семьи моих родственников.

Три прадеда. Три судьбы. Три истории. Жизнь и судьбы моих прадедов не похожи друг на друга. Но каждая история достойна уважения и внимания. Во время войны не было отдельных людей, отдельных поступков, был один народ, была одна война, была победа – одна на всех. И если кто-то не был награжден орденами и медалями, то это не значит, что он не внес свой вклад в общее дело. Кто-то заплатил за победу самую высокую цену – свою жизнь.

В последнее время идет переписывание истории Великой Отечественной войны, пересматриваются ее итоги, оскверняются памятники и монументы героев. Это происходит потому, что современная молодежь мало знает о войне, не задумывается, какой ценой добывалась победа над фашизмом, и что пришлось пережить нашим дедам и прадедам. Сохранение памяти о прошлом является одной из главных задач нашего поколения.

Тимченко Сергей
Школа № 17, 8 класс
Руководитель Санникова Наталья Николаевна

СУДЬБА МОЕГО ДЕДА ЧЕРЕЗ АФГАНСКУЮ ВОЙНУ

Афганская война? Что это? Наверное, каждый из нас много раз слышал об Афганской войне, но никогда и не задумывался над реальностью этого события, как она связана с его семьей и судьбой его родственников.

В моей семье тема Афганской войны актуальна. Она является значимым событием в судьбе моего деда, Шумакова Виктора Николаевича. Он вошел в Афганистан среди первых русских солдат в 1979 году и пронес эту войну в памяти по всей своей жизни. Поэтому для меня никогда не исчезнет интерес к событиям этой трагедии. Афганская война - вооружённый конфликт между афганскими правительственными и союзными советскими войсками, стремившимися сохранить в Афганистане прокоммунистический режим, с одной стороны, и мусульманским афганским сопротивлением — с другой.

Моему деду, Шумакову Виктору Николаевичу, 11 октября 1977 года исполнилось 18 лет, 22 апреля 1978 года он получил повестку по призыву в армию. Прибыли в город Оренбург на рассылочный пункт, откуда будущих солдат, шестьсот человек, отправили в Ашхабад. Началась учеба и военная подготовка. Дед очень хорошо помнит, как они приобретали навыки и опыт в стрельбе под Ашхабадом на станции Келете. Из Ашхабада двести призывников отправили в город Кушку, вблизи которой находилась самая южная точка

СССР. Во время войны в Афганистане многие военнослужащие, отправляемые в зону боевых действий, проходили акклиматизацию на Кушке, так как климатические условия города достаточно близки к климату Афганистана. В Кушке летом 1978 года на рассылочном пункте из 200 человек всего двух человек выбрали в 650 Гвардейский отдельный разведывательный батальон - ОРБ, в который входило 650 человек. Виктора Николаевича Шумакова выбрали за профессиональные навыки (он был водителем) и за его физическую подготовку (он занимался спортом: тяжелой атлетикой и боксом).

Решение о вводе войск было принято на заседании Политбюро 12 декабря 1979 года. Границу с Афганистаном было приказано перейти в 15:00 московского времени (17.00 кабульского) 27 декабря 1979 года. 25 декабря 1979 г. начался ввод советских войск в Демократическую республику Афганистан по трём направлениям: Кушка - Шинданд - Кандагар, Термез - Кундуз - Кабул, Хорог - Файзабад. Десант высаживался на аэродромах Кабул, Баграм, Кандагар. Ввод войск прошел сравнительно легко.

Рядовой разведывательного батальона Шумаков Виктор Николаевич 26 декабря 1979 года в колонне автомобилей пересек границу Афганистана. Шли через горы (местность гористая), опасались «маджахедов» - членов нерегулярных вооруженных формирований – проезжали мосты, перевалы. Шли большой колонной: танки, БМП, БТР, машины, полевые кухни. Колонну сопровождали вертолеты Ми-24. Мой дед передвигался на машине ЗИЛ 157 пеленгатор, он был водителем.

Их колонна шла в город Шинданд в составе 40 армии. Расположились в поле, недалеко от аэродрома в Шинданте. Они пришли в часть 650 ОРБ, где им дали койки в казарме. Поставили палатки, полевые кухни, расставили боевую технику, выставили караул (в него входило 15 человек). И началась военная служба, участие в боевых действиях. Воевали в окрестностях г. Шинданд. Выезжали на боевые операции в другие города: Кандагар, Фарах, Герат – и в другие кишлаки. Выставляли засады на караваны, освобождали кишлаки, ходили в разведку, брали в плен духов - (душманов). Были рейды, когда

доходили до Пакистанской границы. Дед перевозил военнослужащих, продукты, технику с декабря по июль. Днём было жарко, а ночью холодно. Местному населению верить не всегда можно было: «Днём улыбались, а ночью брали оружие и обстреливали нас».

В этот период службы моего деда в Афганистане происходили первые военные действия, в которых участвовали советские войска. Дедушка вспоминает, что первые боевые потери его 650 ОРБ - Гвардейского отдельного разведывательного батальона - произошли в ущелье Фарах 5 мая 1980, где погибло 7 человек.

Все заканчивается, и служба тоже. В июле 1980 года деда демобилизовали, и отправился он на аэродром в город Шинданд, где дождался санитарного самолёта ИЛ 62, на котором прилетел в город Ташкент 10 июля 1980, откуда уже и улетел домой, в город Оренбург.

Потом у него началась гражданская, мирная жизнь, переезд в Каменск-Уральский, где он и проживает по сегодняшний день.

Сегодня встречи с сослуживцами, с ветеранами Афганской войны, мероприятия, посвященные воинам-интернационалистам, проводимые в нашем городе и в нашей стране, играют огромную роль в жизни моего деда. И меня он «привлекает» к этим мероприятиям. За все долгие годы, что шла кровавая война в Афганистане, все знали о ней очень мало. Сначала о боях вообще ничего не упоминалось, потом средства массовой информации стали рассказывать о героизме советских солдат. И лишь после вывода «ограниченного контингента» из Афганистана в печати стали появляться первые крохи правды об этой десятилетней войне. Лишь в памяти участников этой войны она останется такой, какая была. И я узнаю об этой войне не только из исторических и литературных источников, но в первую очередь из воспоминаний моего деда, Шумакова Виктора Николаевича.

Журавлева Лилу
Школа № 30, 8 класс
Руководитель Полуяхтова Марина Юрьевна

МОЯ БАБУШКА ГРЕБЕНЩИКОВА А.Н., ВЕТЕРАН ТЫЛА

Около семидесяти лет тому назад раздались последние взрывы Великой Отечественной войны. Вернулись домой сотни тысяч мужчин, вынесших самые зверские испытания, выпадавшие когда-либо на долю человечества. Много миллионов людей отдали жизни за свою родину. Эти герои пали на полях битв, в аду концентрационных лагерей, в лесах и морях. Повсюду. В наше время заявляют, что больше не осталось загадок, мы уже все знаем о Второй мировой войне. Если действительно тайн больше нет, то почему в душе щемит при звучании гимна Второй Мировой - «Вставай страна огромная»? И все-таки еще не все сказано об этой войне... Никто из нас никогда не забудет подвига, совершенного нашим народом. Невообразимые тяготы пережили все, кого коснулась эта война: и мирные жители, и офицеры, и простые солдаты, и матери с женами, и дети...

Мы много знаем о воинах-героях, и так мало нам известно о тех, кто страдал и помогал в тылу. Ведь в действительности про это можно очень много рассказать. Слова «Все для фронта, все для победы» поддерживали жизнь и стремление держаться до последнего в этих людях. И на заводах выпускали новые танки, оружие, снаряжение, машины, все, в чем нуждалась тогда армия СССР. Страшно представить, что на самом деле все это производили женщины и дети, ведь мужчины были на фронте.

Недавно я прочитала книгу о войне И. Ликстанова «Малышок». Малышок - мальчик, Костя Малышев, трудился в тылу, помогал фронту, как и моя любимая бабушка Шура. Ему тогда было 13 лет, а моей бабушке всего одиннадцать лет, когда началась Великая Отечественная война. И она тоже как могла всеми своими силами помогала фронту в тылу.

Моя бабушка Александра Никифоровна Гребенщикова (Журавлева) родилась 22 ноября 1929 года в деревне Чайкина Свердловской области. В семье было 8 детей. Выжили только пятеро. Старшие брат Иван и сестра Елизавета и младшие сестра Валя и братишка Петя. До войны мама моей бабушки, Журавлева (Медведева) Анна Лазоревна, работала в колхозе - пекла хлеб, а отец, Журавлев Никифор Иванович, работал скотником, ухаживал за животными и лечил всякую скотину в колхозе. Когда началась война, Александра только закончила третий класс. Радио в деревне не было, его провели только во время войны. О начале войны объявила депутат сельского совета Мария Корниловна. И сразу всем пришли повестки. И тихо и пусто сразу стало в деревне, никого не стало - одни старики да дети. Вот все парнишки и девчонки пошли работать, потому что взрослые мужчины ушли воевать. Отец моей бабушки был хоть и больной, но его тоже забрали в армию. Но не на фронт, а в трудовую армию. Его отправили в город Копейск работать истопником-кочегаром. Никифор Иванович ушел в августе 1941 года, когда маленькому брату Пете только-только исполнился 1 месяц. Старшие Иван и Елизавета пошли учиться в ФЗО (Фабричное Заводское Обучение), затем пошли работать на завод. Иван поступил работать формовщиком в цех №19, а Елизавета - в Труболитейный цех.

Рядом был поселок Новый Быт, а вокруг поля. Александра с другими маленькими ребятами, кто ещё остался в деревне, вместе с учительницей, Евдокией Кузьминичной (из деревни Большая Грязнуха), убирала на полях свеклу и морковь. Работали и в дождь, и в снег, работали как взрослые. Понимали - больше некому. Потом ещё работали на хлебных полях, собирали оставшиеся после уборки колоски. Бережно складывали колосок к колоску и сдавали их на молотилку. Всё до последнего колоска отправлялось на фронт. Чтобы у наших бойцов были силы громить ненавистных фашистов.

Жили в деревне очень бедно. Одежды не хватало. Она вся быстро поизносилась. В семье была одна фуфайка на всех. Накручивали на себя что могли, хотя мало что осталось. Полуголые ходили. Валенки тоже были одни на

всех. Если Иван уйдет в них на работу, то остальные ходят в чунях. Чуни - это сапоги из толстой резины, большие, с загнутым носком. Бабушкина племянница сшила детям бурки, их одевали на ноги и в чуни. Так и ходили. Хлеба семье не давали, так как отец был не на фронте, а в трудовой армии. Тем, у кого родные были на фронте, давали по 200 грамм хлеба на каждого иждивенца. Была в семье кормилица-коровушка. Только ею и выживали. Пили молоко с солью и спать. Когда повезет - стакан, а когда и полстакана. В 1943 году у многих коровы отравились, в том числе и наша кормилица. Остались без неё. Стали питаться одной травой. Дров не было. Дома было холодно. Поэтому, чтобы хоть как-то было потеплее, зимой бегали в чем есть собирать чащу (ветки, оставленные после рубки). Так и топили. Совсем плохо было весной. Наступал самый голод, так как зелени ещё нет и еды уже тоже нет. Тяжело было. Но только травка проклюнется, дети бежали собирать всё, что растёт. Летом заготовки делали - грибы, ягоды, травы. Так и выживали.

А в 1943 году картошка почему-то сгнила у всех. Но даже гнилую картошку не выбрасывали, делали из нее олябушки - изрубят в корытце и стряпают. Так и питались. А по весне картошку надо сажать, а нечего, ничего не сохранилось. Тогда Александра вдвоем с мамой поехали за 12 километров к сестре отца в деревню Зотино Челябинской области на тележке за семенами картофеля. У каждой картофелины вырезали только глазки на посадку, а середину оставляли, чтоб сварить и съесть. Вот так в тылу всем было голодно. Все хорошие продукты, хлеб - все отправляли на фронт.

Деревня Чайкина стоит на слиянии рек Синара и Багаряк. Раньше там был железнодорожный мост, по которому можно было пройти свободно. Когда война началась, то мост стали охранять военные. Дети через него ходили в школу в 5-7 класс в деревню Окулово. В Чайкина была школа только для первых четырёх классов. Вот и моя бабушка закончила четвертый класс. Нужно было дальше учиться. Холодно было, дожди, насыпь у моста насыпана высокая, развозило дорогу - очень тяжело было идти. Да и не всегда пропускали их солдаты, а когда

не пускали - приходилось обходить мост, делать круг 6 километров. Поэтому в школу смогли ходить только около месяца. Пришлось бросить.

Отцу в связи с болезнью тяжело было работать кочегаром, но он никогда не жаловался. В 1943-44 году его положили в госпиталь, сделали операцию. Он себя плохо чувствовал, и его отправили домой. На вокзале у отца украли мешок с документами. Так он и умер. Схоронили. После войны через знакомых сообщили вести об отце. Ни извещений, ни похоронок на него не было, ничего семья о нем не знала. Ходили, делали запросы, выясняли, но ничего не смогли узнать.

А весной 1945 года пришли взрослые с работы и объявили радостную весть – война закончилась! Очень все радовались! Но война закончилась, а трудности нет. Надо было дальше жить, учиться, идти работать, поднимать страну. Александра поступила в вечернюю школу сразу в 6 класс, училась и работала в Труболитейном цехе №11 на Трубном заводе, приняли её туда мотористкой. Работала в тоннеле, там сплошная пыль, темно, ничего не видно. Чистили от грязи моторы и редукторы. Затем перевели на тельфер (маленький кран), замешивала глину на стержни для труб. Потом доверили работать на мостовом кране. В вечерней школе вступила в комсомол, была выбрана в члены бюро ВЛКСМ, руководила культурно-массовым сектором в цехе. После окончания вечерней школы Александру Никифоровну выбрали депутатом городского совета, она состояла в торговой комиссии, ходили проверять работу столовых и магазинов. Не раз к ней прибегали с жалобами – в магазине полно валенок привезли, а все под прилавком, приходилось принимать меры. Избиралась депутатом районного совета и была членом обкома профсоюзов. На заводе Александра Никифоровна встретила своего будущего мужа Гребенщикова Леонида Ивановича. Долго дружили, потом поженились, родились сыновья Владимир и Юрий. Теперь у всех семьи, дети. Крепкая дружная семья.

Бабушка Шура осталась доброй, заботливой, отзывчивой, весёлой и неунывающей! Никому не откажет - всегда поможет. Её знают вокруг все. С утра бежит помочь больной соседке, лекарства купить, может постряпать вкусненькие пирожки, другой подружке после болезни помогает погулять,

поддерживает старых подруг и новых, к ней всегда можно обратиться за помощью. Вот такая у меня бабушка Александра Никифоровна Журавлева. И я уверена, что если бы не было таких простых, но сильным духом людей, то Великую Отечественную войну было бы сложно выиграть. Наши бойцы шли в бой уверенные, что за их спиной надёжный тыл – что там родные, близкие и далёкие, знакомые и незнакомые, верят в их победу и сделают всё возможное и невозможное! Спасибо, бабушка, за Победу!

Шагабутдинов Вадим

Школа №37, 8 класс

Руководитель Поливцева Светлана Владимировна

СУДЬБА СЕМЬИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ

Большая родина начинается с родного края, малой родины, где ты родился и вырос, где жили деды и прадеды, где многие века живет твой народ. Понятия родина и родная земля неразрывно связаны и священны для каждого человека, представителя любого народа. И такой же священной и уважительной должна быть и наша память к прошлому. Ещё А.С. Пушкин призывал: «Уважение к минувшему, к предкам – вот черта, отличающая образованность от дикости». А немецкий поэт и мыслитель Иоганн Вольфганг Гете писал: «В каждой человеческой могиле зарыта всемирная история».

Действительно, история жизни даже одного человека может составить не одну книгу, а по истории жизни целого рода можно изучить историю страны. Зная это, попробуем определить, как в истории моего рода отражена история страны. Особое, подчас необъяснимое чувство вызывают у нас люди, передавшие нам свои черты, достоинства и слабости. А что мы знаем о них? Семейная гордость, интерес к своей родословной – все это ветви одного дерева.

Об основателе рода – Мухамедьяре сведения сохранились очень скудные. Предполагают, что его предки были среди основателей деревни Кунакбаево, являлись потомками башкир-сальюттов и прибыли со стороны Арамиля, что в

Свердловской области. Подтверждает это и историк Г.Ф. Миллер, говоря, что *«сальюты до переселения жили в долине реки Сысерть и прибыли со стороны Арамиля»*. И предания сальютов обычно начинаются с упоминания о приходе их предков со стороны Урала, «с гор и лесов». Там началась большая война, поэтому сальюты вынуждены были бежать. Отсюда следует, что они пришли в Зауралье из верховья реки Чусовой и Сылвы. В документах отмечается, что в XVI – XVII веках здесь было немало башкирских кочевий (Материалы по истории Башкирской АССР Т.1 стр.136).

Восемь сыновей Мухамедьяра: Юсуп, Закир, Исмагил, Исках, Хафиз, Галим, Шакир, Гариф – составляли второе поколение рода. По-разному сложилась жизнь каждого из них. Юсуп и Закир стали успешными в земледелии. Закир в составе делегации от башкир Челябинского уезда встречался со свитой царя Николая Александровича во время его путешествия 1891 году.

Сын Закира Габдрафик дослужился до звания прапорщик, а его двоюродный брат Мухамедьяров Гумар, сын Юсупа, учитель по профессии, воевал в армии генерала Брусилова в Галиции. Габдрафик Мухамедьяров в 1918 году стал первым председателем Аргаяшского кантисполкома.

У Габдрафика был сын Хай и дочь Райса, удивительной судьбы люди. В 1919 году Габдрафик погибает от рук врагов. Хаю в это время 8 лет, а его сестренке Райсе- 1 год. После смерти отца, Хай воспитывался в семье дяди- Гарифа Мухамедьярова. С 14 лет он начал сотрудничать с редакцией газет, увлёкся поэзией. В 1937 году с красным дипломом окончил Башкирский пединститут. Затем он прошел в Москве курсы переводчика и редактора. Всю жизнь Хай опекал сестру Райсу. «Благодаря брату, - пишет она в своих воспоминаниях, - я закончила сначала медицинский техникум, а потом институт. Хай проявлял обо мне заботу неустанно, поддерживал как духовно, так и материально. Всем я обязана ему».

Мне умирать не хочется, друзья,

На середине песни недопеты.

На середине песни жизнь моя,

Пылают впереди мои рассветы.

Эти строки из сонета были написаны Хаем в 1939 году, за два года до смерти. «Решаю свою короткую жизнь прожить за пять жизней», - писал поэт, как будто чувствуя свой безвременный уход. Судьба его – вспышка звезды, а жизнь была яркой, насыщенной, полной эмоций и событий. Уходя на службу 4 февраля 1940 года, Хай Мухамедьяров говорил: «Я буду служить Родине солдатом, а вернусь, накопив материал для своих будущих стихов». С первых дней Великой Отечественной войны Хай находился на фронте. Сначала – рядовым солдатом, потом военным корреспондентом дивизионной газеты. В каске с автоматом направлялся на передовую линию фронта, чтобы потом написать о подвиге бойцов. 15 августа 1941 года в письме к сестре писал: *«Райса, родная! Верь я люблю и скучаю... Буду сражаться с фашистами, сколько хватит сил»*. Это было последнее письмо поэта с фронта. Сколько оптимизма, желания жить и творить, но судьба распорядилась иначе.

В 1940 году Райса Габдрафиковна становится дипломированным специалистом, хирургом-ортопедом. В день получения диплома брат Хай подарил ей серебряные часы, с которыми она прошла всю войну. В 1943 году Райса попадает в самое пекло войны, боевое крещение получает под Курском. Её служба проходила в рядах третьей гвардейской механизированной стрелковой дивизии генерала И.Н. Руссиянова. В августе 1943 года при выполнении служебного задания военврач Райса Габдрафиковна получила тяжелую травму – повреждение позвоночника. Через месяц снова вернулась в строй. Однажды во время операции она получила контузию: снаряд пробил палатку, и ей пришлось закрыть своим телом раненого. Она поражалась, радовалась и гордилась, что, несмотря на тяжелые ранения, у наших солдат сильна была любовь к своей Родине. Получив известие о гибели брата, она мужественно переносила все мыслимые и немыслимые испытания фронтовой судьбы. Ею двигало жгучее желание отыскать брата живым или мертвым. Она должна обязательно найти его.

Вернувшись домой и сняв шинель военврача, уже в 1947 году Райса Габдрафиковна начала поиски следов своего брата. Писала письма в архивы, иска-

ла однополчан Хая. Вскоре из главного архив министерства обороны ей сообщили, что *«Хай Мухамедьяров пропал без вести в январе 1942 года»*.

Когда Райса читала это сообщение, ей не давала покоя мысль: «Нет, нет, не может такой человек пропасть без вести». Она, недовольная ответом из министерства обороны, решает его искать своими силами. Райса Габдрафиковна написала сотню писем. Наконец её поиски увековечились успехом. На одно из её бесчисленных обращений отозвался человек по фамилии Г.Свириденко, комиссар полка. *«Я служил с ним в одной части. В 1941г. фашистские разбойники окружили наш полк неподалеку от Вязьмы. Во время выхода из окружения потери наши были огромные, но тем не менее нам удалось вырваться из окружения в город Верея. Ваш брат был до конца преданным своему долгу человеком, патриотом своей Родины, был он отличным пропагандистом»*. Об этом же сообщил ей в письме однополчанин Д.Нуриев, что 16 августа 1941 года их часть вела наступательные бои около города Ярцево. А 2 октября противник со свежими силами пошел в контрнаступление, и 7 октября полк, в котором служил М.Хай, оказался в окружении. Не успокоившись воспоминаниями однополчан, Райса стала изучать ход событий того времени, посещать места, где могли проходить военные операции. Она буквально обшарила все уголки города Верея. Однажды в руки ей попала газета, в одной из статей писалось, что особенно ожесточенные бои шли в городе Ярцево, там же были напечатаны фотографии советских солдат, замученных в фашистском плену. В одной из них она узнала своего брата: те же родные скулы и торчащие уши, пышная шевелюра и густые брови, - все было знакомо до мелочей. В VII томе «История Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» она обнаружила эти же фотопроизведения рисунка, изображающего красноармейцев, замученных фашистами в городе Верея. Итак, произошло чудо, она отыскала следы своего брата на одном из самых страшных участков боевых сражений – в районе Вязьмы. Хай погиб в январе 1942 года, защищая город Москву. И был он командиром взвода, т.е. офицером-пехотинцем.

Сама Райса Габдрафиковна прошла славный боевой путь от Курской дуги - через разоренную Украину по европейским странам - до австрийских Альп. Ей объявлены благодарности приказом №277 Верховного Главнокомандующего, маршала Советского Союза товарища Сталина от 13 февраля 1945 года «...за отличные боевые действия по овладению столицей Венгрии – городом Будапештом», приказом №306 «за успешные наступительные бои в районе озера Балатон» в марте 1945 года, приказом №314 от 28 марта 1945 года «...за овладение городами Чорно и Шарвар...», приказом №316 от 29 марта 1945 года «...за овладение городами Сомбател, Капувар, Кесег и выход на австралийскую границу», приказом №324 от 1 апреля 1945 года «...за овладение городом Шопрон...». В 1946 году награждена медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов». После войны за добросовестный труд майор медицинской службы Мухамедьярова Райса Габдрафиковна удостоилась ордена Трудового Красного Знамени и звания «Отличник Советского здравоохранения», в 1985 году награждена орденом Отечественной войны, нагрудным знаком «Первогвардеец».

Война – это страшно. Она не щадит никого. Великая Отечественная война оставила свой след в каждой семье.

Мой прадедушка Катип Фатихович родился в 1926 году в деревне Кунакбаево. Родители – отец Фатих Закирович и мать Фатиха Мажиновна когда - то были из обеспеченных семей. В этой крепкой и счастливой семье родилось четверо детей: в 1926 году – Катип, в 1929 году – Кашифа, в 1932 году – Фарит, в 1942 году – Жавдана. Но вторая часть супружеской жизни оказалась не долгой. В 1942 году после продолжительной болезни скончался глава семейства – Фатих Закирович. Бабушке Фатихе пришлось поднимать детей одной. Наступило 22 июня 1941 года. Катип просился на фронт, боялся, что не успеет, война окончится до его призыва. Наконец дождался своего часа. «Призван в ряды Красной Армии 24 декабря 1943 года» (из документов Центрального ордена Красной Звезды архива министерства обороны СССР). К этому времени уже

были позади битвы под Москвой, Сталинградская, Курская. Но ещё впереди целых 17 месяцев война. Враг силён, бьётся не на жизнь, а на смерть.

Дед Катип попал на второй Белорусский фронт под командованием К.К. Рокоссовского. Летом 1944 года полностью была разгромлена группа армии «Центр». В плену оказалось около 200 тысяч фашистских вояк. Операция «Багратион» была самая блестящая за всю войну. В начале 1945 года прорвали мощную оборону противника и вышли к Балтийскому морю, ликвидировав основные силы гитлеровцев, заняли Восточную Пруссию с городом Кенигсберг. В этих тяжелых боях за Кенигсберг, в котором фашисты превратили каждый подвал в дот, каждое здание в крепость, он заслужил свою первую Славу. Заветную солдатскую награду!

Катип Мухамедьяров с января 1945 года служил в рядах 68 гвардейского стрелкового полка 23 гвардейской дивизии в роте разведчиков. При наступлении в Восточной Померании войска Второго Белорусского фронта преодолевали большие трудности. Продвижению мешали не только оборонительные рубежи и множество разлившихся рек, но и то, что Гитлер объявил все города Германии крепостями и запретил отступать без его личного приказа. Рота разведчиков, где служил сержант Катип Мухамедьяров, отвлекла немцев на себя, а в это время батальоны успели форсировать реку и вступили в бой. Разведчик Мухамедьяров был награждён медалью «За Отвагу». Его боевой путь в Померании был отмечен Грамотой Верховного Главнокомандующего маршала Сталина приказом от 5 и 7 марта 1945 года и удостоен медали «За освобождение Варшавы». Были еще бои, кровавая переправа через Вислу, в апреле ворвались в Германию – и на Берлин. За выполнение боевого задания на подступах к Берлину командование представило Катипа ко второму Орденом Славы 2 степени, а после падения Берлина к медалям «За взятие Берлина». В 1947 году ему вручили медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне в 1941-1945 годах».

Истосковавшись по крестьянскому труду, по родной земле, дед Катип в 1945 году вернулся на свою малую родину. Красавец, весь в орденах, медалях,

и воина победителя сразу назначили бригадиром. В родной деревне его все называли: «Наш Катип бабай – герой-разведчик».

Другой мой прадедушка Хамитов Вахит родился в 1926 году. Был очень красивым, умным, образованным парнем. В те трудные времена он окончил 7 классов. А семейная школа находилась в 70 км от его родной деревни. Как он туда добирался, как и где там жил, одному богу известно. Он рано остался без родителей. Его воспитывала бабушка. И вот наступило 22 июня 1941 года. Вахит Хамитов тоже рвался на фронт. Но его не брали из-за возраста. Он торопился взрослеть. Вахит прибавляет себе 1 год и добровольцем уходит на фронт. Это было в конце 1942 года. Вахита Хамитова направляют на краткосрочные офицерские курсы. А 16 февраля 1943 года в 10-00 часов отправка на фронт. Его боевой путь прошел через Курскую дугу. Затем его отправляют на Дальний Восток. В войне с японскими милитаристами он был тяжело ранен. 23 ноября 1944 года сквозное пулевое ранение левой кисти с повреждениями пястных костей. Лечился в госпитале города Иркутска. После госпиталя по состоянию здоровья был комиссован. В 2015 году через интернет узнали, что Хамитов Вахит Хамитович, стрелок-снайпер, заместитель командира, был награждён медалью «За Отвагу». В 1946 году он возвращается домой, в свою родную деревню. Его назначают бригадиром тракторно-полеводческой бригады. В 1948 году он женился. В 1949 году родился мой дедушка Хамитов Дамир Вахитович. Раны, полученные на войне, часто болели. Прадед Вахит старался об этом молчать. И вот в 1952 году он тяжело заболел. Но спасти его не удаётся, и 27 декабря 1952 года его не стало. Ему тогда было только 26 лет. Так, видно, предназначено судьбой...

Из родового гнезда Кунакбаево в Великой Отечественной войне участвовало 57 человек, погибло 50 человек, а из рода Мухамедьяровых – 15 защитников родины, погибло 8 воинов. Я горжусь своими родными!

Шемякина Анастасия
Школа №58 Камышловского городского округа
Руководитель Мозоля Татьяна Александровна

СУДЬБА ВОЕННОГО ШОФЕРА

История знает немало знаменательных дат, но не многие из них могут сравниться с Днем Победы 9 мая 1945 года. Великая Отечественная война – одно из самых ужасных испытаний, выпавших на долю русского народа. Война – это всегда горе и слезы. Она постучалась и вошла в каждый дом, принесла беду: матери потеряли своих сыновей, жены – мужей, дети остались без отцов. Миллионы людей испытали ужасы войны, мучения, но они выстояли и победили. Нет семьи, которую бы не затронула Великая Отечественная война. Нашу семью она тоже не обошла стороной.

Мой прадед Колесов Константин Матвеевич родился в 1920 году в Курганской области, в деревне Дальняя Кубасова. Его отец Матвей Степанович после возвращения с Германской войны (так до революции называли Первую Мировую войну) в 1917 году работал и жил с семьей в сельскохозяйственной артели. Был ее председателем. Позднее с 1930 года служил путевым обходчиком на Томской железной дороге. А его мать Колесова Агафья Дмитриевна служила женой путевого обходчика, о чем свидетельствует удостоверение личности, выданное в 1935 году, сохранившееся в семейном архиве.

В семье было трое детей: Константин, Мария, Николай. Время было тяжелое, и мой прадед смог закончить только 4 класса школы, но это не помешало ему быть отличным специалистом.

Несколько лет спустя, семья Колесовых переезжает в рабочий поселок Пышма Камышловского района Свердловской области (в то время Челябинской области). Там же мой прадед научился водить трактор. 15 ноября 1940 года Константин Матвеевич был призван на военную службу в ряды Красной Армии. Это было предвоенное время. В армии проводились усиленные учения. Изучали различного вида оружие, проводили физподготовку.

Постоянно участвовали в полевых учениях, делали большие марш-броски. Прадед научился хорошо стрелять, изучил стрелковое оружие. Он с легкостью переносил большие физические нагрузки, когда им приходилось преодолевать пешком много километров, в совершенстве умел плавать, ходить на лыжах. Прадедуска многому научился за эти полгода, до войны. Он изучил грузовые и легковые автомобили. Он не только освоил все тонкости вождения, но и в совершенстве научился ремонтировать автомобили, отлаживать их. Прадед помогал другим шоферам в части. Именно эти способности и предопределили судьбу моего прадеда – судьбу военного шофера. Все это помогло прадеду пережить все трудности, которые легли на плечи молодых солдатиков. Ведь было им в то время всего по 20 лет.

Когда началась Великая Отечественная война, воинская часть, в которой служил мой прадед, стояла в Вильно (так в то время назывался город Вильнюс). Войска 13 армии, в которой начал службу мой прадедуска, стояли во втором эшелоне. А первый эшелон уже принимал бой на границе. Отдельный автотранспортный батальон, в котором служил прадед, должен был подвозить к линии фронта солдат, оружие, снаряды, другие боеприпасы, топливо и пропитание. Именно с этого и началась война для моего прадеда. Во время передвижения наших войск были сильнейшие обстрелы. Когда начиналась вражеская бомбежка, машины некуда было спрятать. Шоферы выскакивали из машин и прятались в кювет. Как только самолеты улетали, все быстро возвращались в свои машины и старались как можно скорее доехать до пункта назначения. Случалось много трагических ситуаций. Однажды мой прадед вез своего командира к линии фронта, после очередной бомбежки вернулся к своему автомобилю, а командира нет. Огляделся вокруг и увидел, что командира взрывом отбросило на березу. Было и такое, что в машину прадеда попадали снаряды или бомбы и машина сгорала дотла. Потеря оружия была очень страшной. Однажды, спасаясь от артобстрела, прадед выскочил из машины, а винтовку взять забыл. Спрятались в воронке от бомбы. После

очередного взрыва летели земля, камни, и винтовка прилетела прямо в воронку. Правда, и автомобиль прадеда пришел в негодность.

Военным шоферам приходилось преодолевать много трудностей. Приходилось водить в машину в полной темноте, чтобы немцы не видели, как и куда продвигаются наши боевые части. Перед машиной шел солдат и держал над головой полотенце, только на это полотенце и могли ориентироваться военные шоферы в кромешной темноте. Несмотря на то, что прадед служил в автотранспортном батальоне, ему приходилось сидеть в засаде и ждать, когда подтянутся все войска к месту боевых действий. Однажды прадед со своим отрядом несколько дней сидели в засаде в болоте. Им был дан приказ командования: не обнаружить себя и наблюдать за передвижениями фашистов и обо всех событиях сообщать в штаб. После этого задания мой прадед сильно простыл, и у него заболели все зубы. Прадеда направили в госпиталь. Добирался до санчасти пешком. От боли и высокой температуры неоднократно терял сознание. Два месяца прадед лечился в госпитале от периостита нижней челюсти. Об этом я узнала из документов военного архива и письменных воспоминаний деда, которые он отправлял вместе с запросом в военный архив города Ленинград в 1991 году. Из приложения к запросу, в Ленинградский архив военных документов о нахождении на лечении в военном госпитале прадеда я узнала о том, что Константин Матвеевич находился на излечении в городе Торжок, Калининской области, которая в 1990 году была переименована в Тверскую область. Госпиталь неоднократно обстреливали и бомбили, и всех раненых эвакуировали военными эшелонами в соседние деревни около города Бологое и распределяли по частным домам. После небольшого ремонта спустя неделю всех раненых снова вывезли в госпиталь города Торжок. Госпиталь находился в деревянном двухэтажном здании школы.

Мой прадед прошел всю войну. И ни разу не попадал больше в госпиталь. У него не было ни единого ранения. Он «в рубашке родился», так говорила его мать (есть такая народная примета). Много раз судьба оберегала прадеда от смерти. Прадедушка ходил в разведку, доставал языков. Приходилось и на

лыжах ходить, и пешком, и на машинах. Моему прадеду пришлось перенести много тягот во время этой страшной войны, которую затеяли фашисты.

Служил мой прадед в 13 армии на разных фронтах: Центральном, Юго-Западном, Украинском и т.д. Воевал в отдельном автотранспортном батальоне, в батальоне химической защиты Центральной группы войск (ЦГВ). Участвовал в битве за Смоленск, на Курской дуге. Защищал Киев на Первом Украинском фронте. Всю войну мой прадед служил военным шофером.

Вернулся прадедушка с войны только в 1946 году, несмотря на то, что война закончилась в 1945 году. Выполнял задание командования после войны. О том, что именно делал прадед в этот первый год после войны, мало что известно, знаю только, что в течение 4 месяцев они перегоняли фронтовых коней. Возвращались домой на крышах вагонов, потому что внутри мест не было. В 1946 году мой прадед получил благодарность от командования за самоотверженное служение Родине в составе войск 13 армии.

После возвращения с фронта прадедушка всю жизнь прожил в рабочем поселке Пышма. Женился, построил дом, вырастил двух дочерей. И всю свою жизнь проработал шофером. Он знал любую машину «от винтика до винтика». В то время таких специалистов было очень мало. Прадедушка всегда был первоклассным водителем и автослесарем. Как свидетельствуют документы, которые мне удалось отыскать в семейном архиве, мой прадед всю свою жизнь «провел за баранкой». Свою трудовую деятельность в мирное время Константин Матвеевич начал на строительстве Савинской гидроэлектростанции (ГЭС) в должности шофера грузовых машин. По окончании строительства был принят на работу на машинно-тракторную станцию (МТС). Спустя некоторое время перешел на работу в Пышминский райпромкомбинат, где и проработал долгие годы в должности шофера. Всю жизнь не расставался с автомобилем. При этом у него не было ни одной аварии. В 1975 году мой прадед был награжден знаком «Победитель социалистического соревнования».

Изучая наградные планки моего прадеда, я выяснила, какими наградами был награжден мой прадед, это помогло мне узнать, в каких боях участвовал

мой прадед. Я выяснила, что он участвовал во многих важных сражениях: за Вену и Будапешт, за Сталинград.

Я очень горжусь тем, что у меня был такой прадед. Память о нем хранится в наших сердцах. Благодаря моей бабушке Нине мы смогли сохранить и собрать нужный семейный архив документов и фотографий о прадеде, который был положен в основу моей работы. А мой долг помнить свои родовые корни, рассказывать об этом следующим поколениям.

Список использованных источников:

1. Воспоминания бабушки, мамы.
2. Семейный архив: архивные документы, фотографии, личные документы, удостоверения, справки, выписки, трудовая книжка.

ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

Бушланов Иван

Школа № 40, 11 класс

Руководитель Антипина Елена Николаевна

ИССЛЕДОВАНИЕ ЛЕСНЫХ МАССИВОВ КАМЕНСКА-УРАЛЬСКОГО

Мечтая о сохранении больших площадей леса в городе, я решил выявить перспективность развития городских лесных зон и рассмотреть вероятность придания некоторым лесным массивам города статуса «лесопарк». Каменск-Уральский раскинулся на лесистых и скалистых берегах рек Исети и Каменки. В городской черте общая площадь лесов занимает немалую часть. Лесные массивы Каменска-Уральского концентрируются в основном по берегам рек, а также отдельными рощами группируются на заболоченных местах. Массивы преимущественно сосновые, и воздух в них намного чище, чем в районах городских застроек.

На данный момент в нашем городе есть особый лесной массив - памятник природы областного значения Казённая роща. Роща имеет свою историю. Около 300 лет назад Каменский чугунолитейный завод запустили, не учтя запасы древесины, а они были невелики. Настало время, когда лес стал заканчиваться. И начиная с 1845 года, в Каменске-Уральском ведутся посадки леса. В 1880-1881гг. Казенный посев был представлен тремя изолированными участками общей площадью 27, 8 гектара. В 1965-67 годах были посажены массивы лиственницы.

В октябре 2015 года я провел осмотр состояния Казенной рощи. Выявил, что лес является сосново-берёзовым, на некоторых берёзах произрастают чаги крупных размеров. Лиственниц я встретил всего 2! Большое количество деревьев больны или уже мертвы, а огромная часть рощи заросла дикой малиной, которая достигает высоты человеческого роста. Присутствуют следы жизнедеятельности зайцев в роще. Рядом с Казённой рощей находится заброшенная территория. На ней огромное количество разного рода мусора: двери, унитазаы, груды, битого

стекла, плитки, кирпичи, и т. д. Также на территории рощи имеются искусственные возвышения высотой до 10 метров: из почвогрунта, гальки, щебня, булыжников, а на их вершинах лежат груды шпал. Посетив Казённую рощу, я понял, что лес находится в плачевном состоянии и санитарная вырубка в нём абсолютно не проводится. Я обратился с двумя письмами в городскую администрацию о принятии мер по спасению данного природно-исторического объекта.

Также в городе расположены ещё 2 лесопарка – Трубник и Разгуляевский, но, как выяснилось, они никогда не имели такого статуса, а слово «лесопарк» укрепились исключительно как название.

Лесопарк Трубник занимает территорию, по обеим берегам реки Каменки. По центру лесопарка проходит железнодорожная ветка Транссиба. Зимой в лесопарке катаются на лыжах и сноубордах. Безусловно, мусор на территории лесопарка присутствует, но не в таких количествах, как в остальных массивах. Хотя у берегов Каменки зачастую оказываются груды мусора. Летом в лесопарке на берегах Каменки можно встретить группы студентов из Горной академии, они ищут образцы окаменелостей морской фауны Синарской свиты. В 1964 году для оздоровления работников Синарского трубного завода в сосновом бору на берегу реки Каменка, был построен санаторий – профилакторий «Чистый Ключ».

Разгуляевский лесопарк является преимущественно сосновым, но в нем произрастают и берёзы. Поросшие лесом холмы, с выходами горных пород, скалы по берегам рек придают Разгуляевскому лесопарку неповторимый облик. В центре лесного массива находится профилакторий «Каменный пояс». Рядом с санаторием располагается небольшая спортивная площадка, а в двухстах метрах от неё стоит скульптура огромного лося, выполненная из железа. В 2013 году в лесопарке открыли лыже-роллерную трассу. А недалеко расположилась мототрасса. Разгуляевский лесопарк может похвастаться своей исторической ценностью. В конце 19 – начале 20 века в этих местах располагались рудники по добыче железной руды. Территория нынешнего лесопарка состояла из двух больших рудников – Закаменного и Разгуляевского, включавших в себя более мелкие рудники. На территории нынешнего лесопарка располагалась Соснин-

ская мельница (по фамилии купца – владельца) с плотиной на реке Исеть. В 1950-е годы Разгуляй был полностью лишен растительности. На сегодняшний день этому лесному массиву повезло больше остальных: из-за близкого расположения в нём чаще, чем в остальных, проводятся профилактические мероприятия как силами города, так и силами добровольцев.

В последние годы у нас в городе учащаются случаи незаконных вырубок. Законодательно должен осуществляться муниципальными властями контроль за состоянием лесных массивов только на территориях, официальных по статусу «лесопарк», что делается далеко не всегда. Исходя из этого, я предлагаю рассмотреть территории, расположенные по левому берегу Исети между Байновским и Уазовский пешеходным мостами, как перспективные зоны для получения статуса «лесопарк». Это повлечёт за собой более строгий контроль со стороны правоохранительных органов на данных территориях.

Первый объект – лесной массив Островистый. Лес на данной территории – сосновый – появился самосевом, его навяло с окрестных лесов. В массиве присутствуют тропинки и дорожки для передвижения, зимой территория используется под лыжную трассу, летом – для легкоатлетических кроссов. В центральной части лесопарка находится рушащееся недостроенное пятиэтажное здание санатория. Стройка была прекращена в конце 90-х годов из-за отсутствия финансирования, поэтому территорию лесопарка я предлагаю проложить, обогнув это строение. Название лесопарку предлагаю дать Островистый из-за расположения в нём водоёма с таким же названием. В 1909 году фотограф С. М. Прокудин-Горский был в этих местах и сделал фотографию «Закаменный разрез» (*Он называет рудник разрезом*). И именно на этом месте сейчас находится озеро Островистое. Это определил каменский краевед Дмитрий Анчугов в начале 21 века. Озеро представляет собой заболоченный карьер большой глубины.

Второй объект – лесной массив Бобровый. Этот лес расположен на левом берегу Исети между Железнодорожным и Пешеходным мостами. Рядом с лесным массивом находятся садовые участки, поэтому на его территории большое количество тропинок и дорожек. Каждые выходные большое число горожан

стремится выйти на прогулку в эти места. В центральных и прибрежных территориях лесопарка «Бобровый» проживают бобры, зайцы-русаки, ежи, ондатры, белки, аисты и утки. По моим подсчётам, на этой территории находилось семейство бобров из 5 особей (возможно более). Появление бобров в реках и особенно постройка ими запруд оказывает благоприятное воздействие на экологическое состояние водных и приречных биотопов. Лесопарк Бобровый стал настоящим домом для множества видов его обитателей. Рабочее название лесопарку – Бобровый – я решил дать в связи с тем, что бобры, обитающие на территории лесопарка и прилегающей к нему территории, стали чем-то вроде местной достопримечательности.

На сегодняшний день главными проблемами лесных зон Каменска-Уральского являются следующие: несанкционированные вырубки, замусоривание территорий и образование многочисленных обгоревших полей – проплешин в результате шашлычных пикников несознательных горожан. Возможными способами решения проблем являются местный экологический мониторинг; охрана лесов от пожаров, вредителей и болезней; дальнейшее расширение и увеличение лесопарковых зон; охрана растений и животных; широкое просвещение и экологическое образование населения.

Я считаю, что, несмотря на множество проблем, наши каменские леса имеют огромную перспективу для дальнейшего их развития как лесных зон города. Очевидно, что сегодня нет вероятности придания лесным массивам города статуса «лесопарк», так как, исходя из ответа администрации на моё первое письмо, официально на данный момент в нашем городе нет ни одного лесопарка. Изучив много литературы, в том числе и законодательной, я убедился, что если получится добиться придания территориям лесных зон статуса «лесопарк», то это позволит значительно улучшить их экологическое состояние, так как проблемы все связаны с отсутствием финансирования. А нет финансирования – нет мониторинга и нет работ по расчистке и озеленению зон. Я постарался обратить особое внимание властей на замусоривание, захламление территории Казённой рощи. В ответе из администрации было сказано, что в мае 2016 года по моему

заявлению была совершена административная проверка прилегающей к Казённой роще территории для того, чтобы определить, какие меры нужно будет предпринять для предотвращения уничтожения Казённой роши в перспективе.

Список использованных источников:

1. Владимиров В. В. Урбоэкология / В. В. Владимиров. – Москва, 1999.
2. Гусев В. Заповедные земли / В. Гусев // Каменский рабочий. – 1982. – 26 авг. (№ 167).
3. Гусев В. Казенная роща / В. Гусев // Каменский рабочий. – 1985. – 22 окт. (№ 205).
4. Гусев В. Памятники природы Каменска-Уральского и Каменского района.
5. Ильченко И. А. Растительная подсистема среднего промышленного города: проблемы функционирования и пути их решения / И. А. Ильченко // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Естественные науки. – 2010. – №3.

*Максимовских Алексей
Эколога – экспедиционный отряд ЦДО
Руководитель Скобелина Ольга Викторовна*

**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ
«ПО ЮГО – ВОСТОЧНОМУ КРАЮ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Для людей, любящих природу и стремящихся к здоровому образу жизни, наш эколого-экспедиционный отряд предлагает экологическую познавательную экскурсию «По юго-восточному краю Свердловской области».

База для экотуристов находится в 27 км. на юг от города Каменска – Уральского на границе с Челябинской областью, в районе поселка Окулово, в поселении Радосвет на территории бывших совхозных полей, и занимает 1 га.

Добраться до базы можно на общественном транспорте или на личном. На общественном транспорте (маршрут автобуса №103, отправление от автовокзала, стоимость билета 62 рубля) нужно добраться до посёлка Окулово, дальше пешком через автотранспортный мост на юг до поселения Радосвет (около двух километров).

На личном транспорте из города вы направляетесь через микрорайон Южный по Челябинскому тракту до посёлка Окулово и далее до поселения Радосвет.

Ночлег на базе предоставляется бесплатно. С собой нужно иметь спаль- ный мешок, туристический коврик, предметы личной гигиены, одежду и обувь (обязательно взять резиновые сапоги) на все случаи жизни, дождевик, фонарь, аптечку и справку о наличии прививки от клещевого энцефалита.

База лагеря экотуристов – точка, от которой начинается пешеходный мар- шрут, позволяющий вам ознакомиться с достопримечательностями этого уголка малой родины. Общая протяженность маршрута – 14 км, включая путь от базы лагеря до поселка Окулово, который является началом экологической тропы.

Дорога до поселка проходит по участку березового леса. По пути на до- роге можно обнаружить греющегося на солнышке ужа. Кстати сказать, ужей можно нередко повстречать и на базе экотуристов. Ужи – змеи не ядовитые и их можно аккуратно взять в руки.

Если от тропы основного маршрута пройти метров 250 – 300 на северо- восток, на участке смешанного леса вы найдете большую популяцию лилии кудреватой – растения, занесенного в Красную книгу Среднего Урала. На опушке березового леса вам может встретиться синюха голубая, а в затененных влажных местах лесная красавица – жук жужелица лесная.

Когда пройдёте березовый лес, вам откроется чудесный вид на село Оку- лово. Оно расположено на правом берегу реки Синара. По поводу возникнове- ния села Окулово существуют 2 легенды. Первая легенда говорит о том, что во времена вражды с башкирами на этом месте стояла крепость, защищавшая рус- ских людей от набегов башкир. Часть крепости позже была перестроена под храм, от которого к настоящему времени остались одни стены. Вторая легенда более позднего времени и связана она с деятельностью Петра Первого, который посылал людей искать железную руду для производства пушек. Согласно этой легенде три старателя Окулка, Чайка и Потаскуйка отправились на поиски ру- ды. Окулка и Потаскуйка и основали 2 села в 200 м друг от друга – Окулово и Потаскуево, где занялись сельским хозяйством, поскольку в этих землях руды не нашлось. Чайка ушел дальше, где нашел небольшие залежи руды (в 5 км бе- реговой линии, где в настоящее время находится поселок Чайкино).

От дома купца на север примерно в 50 метрах течет река Синара – левый приток реки Исеть. Вода реки стала намного чище по сравнению с тем, какой она была несколько десятков лет назад. В водах реки за последние 4 года найдено нами большое количество домиков личинок ручейника (самое большое их количество найдено нами в июне 2014 года как раз в воде реки недалеко от дома купца: мы насчитали их под камнями 509 штук).

Кроме кубышки и личинок ручейника в воде реки Синара можно встретить и другие природные объекты: водяного скорпиона, личинок стрекоз, пиявок, подёнок, прудовиков - ушастых, беззубок обыкновенных и других.

Можно отклониться от основного маршрута на 500 – 700 метров и пройти по правому берегу Синары на восток, чтобы познакомиться с флорой и фауной прибрежной зоны реки.

На правом берегу Синары, перед мостом, соединяющим село Окулово и посёлок Новый Быт, находится родник, который заботливо оберегается местными жителями. За 4 года мы не видели там мусора ни в воде, ни возле родника. Вода там очень чистая и вкусная.

На правом берегу реки, примерно в 800 метрах от родника, можно увидеть живописнейшую скалу, состоящую из рыхлого известняка. У этой скалы три названия. Самое древнее название – Заворотная, которое говорит о том, что в это месте река делает поворот на северо-восток. Второе название – Камчатка, которое говорит о том, что скала находится на самом краю территории поселка Новый быт. И третье название дали сами жители – Поцелуй. Если смотреть на скалу, то можно различить силуэт змеи и собаки, которые прижались головой друг к другу.

Недалеко от скалы Заворотной находится пляж, местное название которого – Пляж окаменелостей. Если хорошо поискать, то среди камней этого пляжа можно обнаружить свидетельства того, что на этом месте когда-то было море. Следы брахиопод, древних кораллов, морских лилий, двустворчатых моллюсков можно найти среди них. Возраст этих животных исчисляется сотнями миллионов лет.

Недалеко от поселка Чайкино – место впадения реки Багаряк в Синару, и далее наш путь проходит по территории Челябинской области, по правому бе-

регу реки Багаряк. На правом берегу реки Багаряк перед вами откроется красивый вид на Далматов камень. События, давшие названия этому камню, разворачивались в период гражданской войны: за местным коммунистом Далматовым гнались белогвардейцы, и он вынужден был вместе со своим конём спрыгнуть со скалы (*местная легенда*).

Здесь для всех экотуристов предлагается привал, где наши повара готовят вкусный обед. Время, отведенное на привал, 1 – 1,5 часа. Пока повара готовят обед, у вас есть прекрасная возможность найти применение своим силам: можно поучаствовать в приготовлении пищи на костре, или осмотреть окрестности, или покопаться в глинистых сланцах в поисках отпечатков древних животных, или просто отдохнуть в теничке.

В берёзовом лесу, который широко распространён по всему нашему маршруту, и на месте привала можно найти очень редкое растение нашей флоры – венерин башмачок настоящий. В июне 2013 года в районе привала мы нашли группу растений этого вида из семи цветущих и двух нецветущих особей и ещё одну группу растений из пяти нецветущих особей. Венерин башмачок пахнет ванилью. Он ядовит, поэтому травоядные животные его не едят. Для человека яд этого растения не опасен. Первый раз растение зацветает после 15 лет жизни, поэтому очень долго не даёт семян. К сожалению, его цветок очень красив и необычен. Цветки собирают для букетов, не давая созреть семенам, потому что новые растения появляются очень редко.

После обеда, приборки территории привала и небольшого отдыха мы возвращаемся на базу в поселение Радосвет. Обратная дорога пролегает через поселок Чайкино до поселка Новый быт по наезженной дороге.

По дороге также встречаются березовые леса с редкой примесью сосны. На пути можно встретить жуужелицу обыкновенную, торопливо перебегающую дорогу. В благоприятные периоды жизни можно у луж после дождя увидеть массовое скопление бабочек боярышниц на водопое.

Весь маршрут занимает 14 часов вместе с обеденным отдыхом: выход с базы в 8 часов утра, а возвращение в 22 часа.

При возвращении на базу по окончании похода вас будет терпеливо ждать хозяйка нашей базы, хранительница духа лагеря – пряткая ящерица Нюша, любимица Михаила Рассохина.

Матюшова Галина
Каменск-Уральский техникум торговли и сервиса, 1 курс
Руководитель Кокшарова Валентина Анатольевна

РОЛЬ ЦЕРКВИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Каждый человек, проходя мимо храма, останавливается заворожённый его красотой и величием. В детстве меня крестили в храме Покрова Божией Матери, так как все в моей семье верят в Бога. Во время подготовки проекта было проведено анкетирование среди студентов нашего техникума на религиозную тему. Оказалось, что из 68 опрошенных человек 27 человек крестили в детстве, а 21 человек не крещёные, но верят в бога, а 20 человек безразличны к вере. На вопрос о роли церкви в жизни общества 35 человек отметили положительную роль религии для современного человека: психологическую помощь в борьбе с наркоманией и алкоголизмом, духовную помощь в трудной жизненной ситуации.

Во времена коммунистического строя в Советском Союзе религии как государственного института не существовало. И определение религии было таковым: *«...Всякая религия является не чем иным, как фантастическим отражением в головах людей тех внешних сил, которые господствуют над ними в их повседневной жизни, отражением, в котором земные силы принимают форму неземных...»*.

В последние же годы роль религии все больше возрастает, но, к сожалению, иногда религия – это средство наживы для одних и дань моде для других.

В связи с этим возникает вопрос о месте церкви в обществе, об ее отношении к политическим и экономическим реформам и о самом участии в данных реформах. Взаимодействие государства и церкви осуществляется в исторических рамках и с опорой на нормы развивающегося государственного и церковного права.

Историю православия и отношение государства к церкви в России можно проследить на примере деятельности Свято-Троицкого собора Каменской епархии.

Христианство на Урал пришло в XVI—XVII вв. когда из Центральной России, спасаясь от крепостной зависимости, религиозных преследований и по другим причинам, бежали русские православные и старообрядцы. В 1587 году был основан город Тобольск, ставший вскоре столицей Западной Сибири, «для защиты территории от набегов инородцев» решено было строить монастыри-крепости. В 1623 году основан Тобольский Знаменский мужской монастырь. В 1644 году на левом берегу Исети – Далматовский монастырь.

В 1718 г. в монастыре на основании указов Петра I была учреждена первая в крае русская словесная школа для детей крестьян и детей духовенства.

История Свято-Троицкой церкви в г. Каменске-Уральском неразрывно связана с историей Каменского завода и Далматовского Успенского мужского монастыря. Начало Каменского прихода по архивным материалам относится к 1700 году. Все прихожане делились по составу на рабочих Каменского завода и крестьян-землепашцев. Образование Каменского прихода началось со времени строительства храма при Каменском чугуноплавильном заводе.

В 1701 году при Каменском заводе был построен деревянный храм во имя Трех Святителей, за свою историю он пережил два пожара и обрушение. Современный вид собор приобрёл благодаря реконструкции, проведённой под руководством архитектора М.П. Малахова в 1821 году. История Свято-Троицкой церкви прослеживается в церковных документах, хранящихся в Государственном архиве Свердловской области, Каменск-Уральском краеведческом музее. *«Во время Первой мировой войны священники в своих проповедях и беседах с прихожанами и воинами объясняли о позоре плена и долге каждого русского человека защищать свою Родину до последней капли крови и рассказывали о тех исключительно тяжёлых условиях, в которых находятся наши военнопленные в Германии и Австрии»*. Священники собирали подарки и пожертвования и отправляли их на фронт.

В 1918 году, при установлении Советской власти в стране, правительство предприняло меры по отделению Церкви от государства. В это время были убиты

священник Каменского Преображенского женского монастыря Бирюков Николай Васильевич, Петр Иванович Корелин, священник Свято-Троицкого собора, епископ Гермоген, зарублен протоиерей Свято-Троицкой церкви Василий Победоносцев.

После октября 1917 года Церкви запретили всякую социальную заботу, ленинским декретом она была отделена от государства и школы. В 20-е голодные годы XX века оставшиеся в живых священнослужители обращались к христианам всего мира с просьбой помочь россиянам. Во время Великой Отечественной войны Русская Православная Церковь не оставалась в стороне от общего дела борьбы с врагом. В первый же день войны глава православной Церкви в России патриарший местоблюститель митрополит Сергей обратился к россиянам с призывом к исполнению священного долга перед родиной, к борьбе за свободу от рабства. Верующие несли деньги, облигации, лом серебра, меди и другие вещи: обувь, белье, полотно и т.д. Было заготовлено и сдано немало валяной и кожаной обуви, шинелей, шапок, носков, перчаток, белья. Был организован особо сбор на подарки для бойцов в день Красной Армии, давший свыше 30 тыс. рублей, подарки были разнесены по лазаретам раненым. В приходах проводился сбор средств для обороны и подарков бойцам, на содержание раненых в госпиталях и сирот в детских домах. На сооружение танковой колонны имени Дмитрия Донского было собрано 8 млн. рублей. Сибирская эскадрилья «За Родину» была построена и оснащена за счет средств священнослужителей и мирян. Всего за войну на нужды фронта православными верующими было собрано 200 млн. рублей.

13 июля 1990 года был принят документ — проект решения «О передаче здания Свято-Троицкой церкви — памятника архитектуры XVIII века обществу православных христиан». По Закону о свободе вероисповеданий религиозным объединениям и церквям было разрешено заниматься благотворительностью, что сразу активизировало их социальную работу. Приходы помогают прихожанам медикаментами, пастырским попечительством. Церковь оказывает помощь прихожанам многодетным, малоимущим, инвалидам.

Важными областями сотрудничества Церкви и государства в нынешний исторический период являются духовное, культурное, нравственное и патриотическое образование и воспитание народа; христианское попечение о воинах и сотрудниках правоохранительных учреждений; профилактика правонарушений, духовное наставление находящихся в заключении.

Русская Церковь всегда была со своим народом и не может оставаться безучастной к вызовам нынешнего времени, тем более что фанатический экстремизм позиционирует себя как борцов за религиозно-нравственные идеалы в противовес современному миру.

В настоящее время Свято-Троицкий собор действует и полностью восстановлен, ежедневно в нем совершаются Богослужения.

Таким образом, на примере деятельности Свято-Троицкого собора можно сделать вывод, что религия играет важную роль в духовном, культурном, нравственном и патриотическом образовании и воспитании российского народа.

Список использованных источников:

1. Дегтярев И. Купола над городом. Исторические судьбы уральских церквей / И. Дегтярев, В. С. Боже. — Челябинск, 1992.
2. Зольникова Н. Д. Сибирская приходская община в XVIII веке / Н. Д. Зольникова. — Новосибирск, 1990.
3. История Русской православной церкви. От восстановления Патриаршества до наших дней / под общ. ред. М. Б. Данилушкина. — Санкт-Петербург, 1997.
4. Карташев А. В. Очерки по истории русской церкви / А. В. Карташев. — Москва, 1992. — Т. 2.
5. Кривошеков А. И. Далматовский монастырь, как оплот русского владычества и православия в Исетском крае, и его достопримечательности / А. И. Кривошеков // Вестник ОУО. — 1914. — № 5.

Мифтахова Эльвина

Школа № 34, 8 класс

Руководитель Назарова Ольга Викторовна

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ ТАТАРСКОГО НАРОДА

У каждого народа есть свои традиции и обычаи, уходящие корнями в далекое прошлое и воскреснувшие сейчас в виде национальных праздников. В

быту и культуре любого народа есть много явлений, сложных по своему историческому происхождению и выполняемым функциям. Одними из самых ярких и показательных явлений такого рода являются народные обычаи и традиции. Для того чтобы понять их истоки, надо, прежде всего, изучить историю народа, его культуру, соприкоснуться с его жизнью и бытом, попытаться понять его душу и характер. Обычаи и традиции – это те ценные жемчужины в океане жизни народа, которые он собрал на протяжении веков как результат практического и духовного постижения реальности. Какую бы традицию или обычай мы ни взяли, исследовав её корни, мы, как правило, приходим к выводу, что она жизненно оправдана, и за формой, подчас кажущейся нам претенциозной и архаичной, скрывается живое рациональное зерно. Национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, охраняет человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

В своем исследовании я хочу выявить особенности традиций и обычаев татарского народа на примере своей семьи.

Татары являются вторым по численности коренным этносом Российской Федерации. Татарский народ – это народ со своими традициями, национальным языком и культурными ценностями, которые тесно связаны с историей других народов. Это нация с особым характером и толерантностью, которая ни разу не стала инициатором конфликтов ни на этнической, ни на религиозной, ни на политической почве.

Культурные традиции, особенно в плане воспитания подрастающего поколения, у татар очень сильны. Важнейшей задачей татарской семьи было и остается воспитание высоких морально-нравственных качеств у детей в национальном духе. Патриархальные традиции в семьях устойчивы и по сей день. В татарской семье отец занимается трудовым воспитанием сыновей, а мать учит по хозяйству дочерей. Считается, что детей нельзя баловать, особенно авторитетному отцу. Семейные татарские народные традиции строятся на уважении и почитании старших младшими, родителей детьми. Особенным уважением пользуются

дедушка (бабай) и бабушка (эби). Младшие дети должны беспрекословно слушаться старших, а те, в свою очередь, оберегать младших и заботиться о них. В многочисленных семьях татар младшие дети никогда не вмешиваются в разговоры старших и не перебивают друг друга. Взаимное общение основано на уважении и признании значимости личности собеседника. Осиротевшие дети не отдаются в приюты, а воспитываются в семьях родственников или односельчан. Татарская семья всегда является основой национального духа татарского народа, хранителем высоких моральных норм и нравственных начал.

Женщины очень любят готовить и почитают татарскую кухню. Богато накрытый стол для гостей считается знаком почета и уважения. Моя мама действительно очень любит принимать гостей и готовить блюда, рецепты которых передаются из поколения в поколение.

У татар есть два слова, означающие праздник. Религиозные мусульманские праздники называются словом гает(ает). Ураза гаите- праздник поста. А все народные, не религиозные праздники по-татарски называются бэйрэм, что означает «весенняя красота», «весеннее торжество». Пожалуй, наиболее массовый и популярный праздник, который празднует моя семья – это сабантуй. Сабантуй – праздник весны, труда, дружбы, который проводят после завершения полевых работ. Он включает в себя народные гуляния, различные обряды и игры. Сабантуй начинается с самого утра. Женщины надевают свои самые красивые украшения, в гривы лошадей вплетают ленточки, подвешивают к дуге колокольчики. Все наряжаются и собираются на майдане – большом луге. Развлечений на сабантуе великое множество. Главное - национальная борьба - курэш. Организуя и проводя соревнования по борьбе, каждый народ отражает в них свои национальные обычаи. Для победы в борьбе – курэш требуется сила, хитрость и ловкость. Существуют свои строгие правила: противники обматывают друг друга широкими поясами-кушаками, задача заключается в том, чтобы подвесить противника на своем поясе в воздухе, а затем положить его на лопатки. Победитель (батыр) получает в награду живого барана (сейчас, чаще всего, барана заменяют другими ценными подарками).

Поучаствовать и продемонстрировать свою силу, ловкость, смелость можно во многих других развлечениях сабантуя. Например, в бою с мешками верхом на бревне, в беге в мешках, в карабканье по высокому столбу с привязанными наверху призами, в конкурсах для татарских красавиц – кто быстрее и лучше нарежет лапшу.

На поляне, где устраиваются гулянья, можно отведать такие блюда как шашлык, плов, домашнюю лапшу, а также национальные татарские угощения: чак-чак, эчпочмак, балиш, перемяч.

«Пора сабантуев, как видишь, настала...

Схватилось в душе молодое со старым», -

пишет народный поэт Татарстана Ренат Харис.

«Казомэсе» в переводе на русский «Праздник гусиного пера» — древний татарский праздник, когда татарские молодые люди и девушки за работой (совместным ощипыванием гусей — отсюда и название) присматривались друг к другу для того, чтобы в дальнейшем строить отношения и создавать семьи. Праздник начинается с первого дня зимы, и продолжается до тех пор, пока вся деревня не справляется с «урожаем» белого пера. На празднике девушки на выданье соревнуются меж собой в мастерстве ощипывания, шуток и пения. А холостые парни кружат соколами вокруг дома, выглядывая невест, подкрадываясь к окнам и выдумывая срочные поручения, чтобы хоть на минутку побывать в самом доме.

В селе Усть-Багаряк Челябинской области проходил «Казомэсе», в котором участвовал мой дядя.

Создание мусульманской семьи всегда было одной из высших ценностей в татарском обществе, а вступление в брак считается богоугодным делом и очевидной абсолютной необходимостью. У татарского народа, как и у всех мусульман, создание семьи считается священной обязанностью. Равноправный брак в исламе (ника́х) – это неиссякаемый источник любви, сострадания и взаимопонимания супругов, ведь Пророк Мухаммед поощряет внимательное, доброе отношение к мусульманским женам. Никах — это обряд, принятый у мусульман, который в наше время является данью уважения предков. Юриди-

ческой силы он не имеет и требует официальной регистрации в ЗАГСе. Чтобы Никах был проведен, надо соблюсти некоторые условия. Жених и невеста не должны до него иметь близости и тем более жить вместе. На такой свадьбе не пьют спиртного и не едят свинины. В пищу употребляют только свежеприготовленные блюда, среди которых те, что принято есть, соблюдая обычаи и традиции татарского народа: перемячи, губади, каймак, токмачаши, бэлеш, очпочмаки, корт, катык, чак-чак, кош-теле, хлеб из кислого теста. На самом деле угощений на стол ставят намного больше перечисленного. Четыре года назад в нашей семье тоже был совершён обряд Никах перед свадьбой моей тети и дяди.

Традиции и обычаи татарского народа для детей связаны с обрядом, во время которого ребенок получает имя. На празднике, посвященном рождению ребенка, обязательно присутствует мулла. Он должен прочитать молитву и наречь малыша тем именем, которое выбрали родители. После окончания этого обряда гостям предлагают угощение на подносе. Они должны взять лакомство, а вместо него положить деньги на подарок ребенку.

Много примеров, когда в семье есть русские и татары, и эти две национальности отлично ладят друг с другом. Все отмечают сабантуй, и не редкость встретить людей разных национальностей на этом празднике. И это здорово, что люди все больше и больше сплачиваются друг с другом, ценят и уважают культурные ценности народов своей страны.

Основным выводом данной работы стало утверждение о том, что татарские традиции и обычаи очень красочны, интересны, загадочны. Татарские народные традиции строятся на уважении и почитании старших младшими, родителей детьми, они воспитывают высокие морально-нравственные качества у подрастающего поколения. Главное – бережно хранить народные традиции, передавать их из поколения в поколение. Ведь народные традиции - это завещанное нашими предками национальное богатство.

Список использованных источников:

1. Гилязов И. А. История татарского народа и Татарстана / И. А. Гилязов, В. И. Пискарев, Ф. Ш. Хузин. – Казань, 2008.

2. Наш Урал [Электронный ресурс] : сайт. – 2007-2018. – Режим: <https://nashural.ru/> .

3. Татары [Электронный ресурс] // Национальный акцент. Гильдия межэтнической журналистики : [сайт]. – 2003-2017. – Режим доступа: <https://nazaccent.ru/geo/tatar/>.

4. Чагин Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX - XX века : историко-этнографический атлас / Г. Н. Чагин. – Екатеринбург, 2011.

ГОРОД И ЛЮДИ

Абрамова Анастасия

Школа №7, 10 класс

Руководитель Иванова Елена Леонидовна

МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА В ГОРОДЕ КАМЕНСКЕ-УРАЛЬСКОМ

На сегодня государственная молодежная политика представляет собой направление деятельности Российской Федерации, включающее систему мер нормативно-правового, финансово-экономического, организационно-управленческого, информационно-аналитического, кадрового и научного характера, реализуемых на основе взаимодействия с институтами гражданского общества и гражданами, активного межведомственного взаимодействия, направленных на гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи, расширение возможностей для эффективной самореализации молодежи и повышение уровня ее потенциала в целях достижения устойчивого социально-экономического развития, глобальной конкурентоспособности, национальной безопасности страны, а также упрочения ее лидерских позиций на мировой арене [1].

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года указано, что «государственную молодежную политику следует рассматривать как самостоятельное направление деятельности государства, предусматривающее формирование необходимых социальных условий инновационного развития страны, реализуемое на основе активного взаимодействия с институтами гражданского общества, общественными объединениями и молодежными организациями» [2]. Не менее важные направления развития молодежи и молодежной политики были отражены в Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 г.[3]. Молодежь должна стать активным участником решения задач, стоящих перед государством и обществом в строительстве демократического федеративного право-

вого социального государства, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека.

Город Каменск-Уральский на протяжении ряда лет признается одним из ведущих муниципальных образований Свердловской области в сфере развития общественных организаций и институтов гражданского общества. Процесс развития гражданского общества в России продолжается, а социальные и гражданские инициативы находятся в стадии формирования и становления. Ежегодно увеличивается количество общественных организаций и объединений [4]. Основной целью молодежной политики в МО «Город Каменск-Уральский» является создание условий для успешной социализации, самореализации и участия молодежи в социально-экономическом развитии города, обеспечение поддержки и максимального использования потенциала активных, талантливых молодых людей [5]. За 1992-2012 гг. успешно решалась задача по выделению, мотивированию и объединению перспективной молодежи, приобщению молодежных объединений к активной общественной и политической деятельности и тем самым формированию сознания сопричастности и ответственности молодежи за происходящее в городе. Развивалось представительство интересов молодежи в органах исполнительной власти муниципального и регионального уровней. Активно осуществлялась подготовка гражданина, способного участвовать в управлении городом, принимать и выполнять общественно значимые решения, реализовывать в полной мере свое право избирать и быть избранным. О Молодежном совете при главе города знали уже далеко за пределами города. А опыт реализации муниципальной молодежной политики успешно транслировался на уровне Правительства Свердловской области [6].

Исследование показало, что на современном этапе молодежь обладает значительным потенциалом, который используется не в полной мере. Индекс развития молодежи в 2014 г. составил 0,936 пунктов [7], [8, с. 39]. В городе в работе молодежных объединений задействовано 24% численности молодых граждан, в то время как в среднем по Свердловской области этот показатель составляет 9%. В городе доля безработных молодых людей в общей численности

молодежи составляет 3%, доля безработной молодежи среди общего количества зарегистрированных безработных – 37,5% [4]. Важнейшим направлением молодежной политики по увеличению возможностей трудоустройства и творческой самореализации молодежи должна стать работа по профессиональной ориентации подрастающего поколения, содействие занятости молодых граждан, в том числе временной и сезонной, поддержка молодежного предпринимательства.

Молодые люди зачастую испытывают желание принять участие в программах, способствующих их росту в различных сферах деятельности, но, к сожалению, лишены информации о них [8]. Следовательно, необходимо внедрение собственного городского молодежного сайта, который позволит увеличить уровень информированности молодежи о возможностях организации своей жизни в обществе, работе органов власти, органов по делам молодежи Свердловской области и МО «Город Каменск-Уральский», позволит облегчить работу с актуальной информацией в области молодежной политики, сократить время на поиски нужной информации.

Также необходимо применение эффективных практик работы с молодежью, которые призваны компенсировать недостаток внимания к работающей молодежи по сравнению с учащимися в рамках молодежной политики территории, способны повысить эффективность реализации молодежной политики и всего муниципального образования в целом. В результате чего ожидается увеличение индекса развития молодежного потенциала на 10,4%.

Список использованных источников:

1. Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] : распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-р. - Доступ из справочно-правовой системы «Консультант Плюс».
2. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года» [Электронный ресурс] : распоряжение Правительства РФ от 17 ноября 2008 года № 1662-р. - Доступ из справочно-правовой системы «Консультант Плюс».
3. Об утверждении Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года» [Электронный ресурс] : распоряжение Правительства Российской Федерации от 08.12.2011 № 2227-р. - Доступ из справочно-правовой системы «Консультант Плюс».

4. Итоги социально-экономического развития МО «Город Каменск-Уральский» за 2012-2014гг. [Электронный ресурс] / Официальный портал Каменска-Уральского. – URL: <http://old.kamensk-uralskiy.ru/>.

5. Работа с молодежью [Электронный ресурс] / Официальный портал Каменска-Уральского. – URL: <http://old.kamensk-uralskiy.ru/>.

6. Молодежная политика: вчера, сегодня, завтра [Электронный ресурс] / Официальный портал Каменска-Уральского. – URL: <http://old.kamensk-uralskiy.ru/>.

7. Дурцева А. Г. Повышение уровня жизни населения как фактор устойчивого развития региона [Электронный ресурс] / А. Г. Дурцева, Л. Б. Осипова // Современные проблемы науки и образования : электронный научный журнал. – 2015. – № 1. – URL: <http://www.science-education.ru/ru/>.

8. Зубаревич Н. В. Индекс развития человеческого потенциала в регионах / Н. В. Зубаревич // Доклад о человеческом развитии в Российской Федерации за 2014 год. — Москва : Аналитический центр при Правительстве Российской Федерации, 2014. - С. 39-44 ; То же [Электронный ресурс] // Аналитический центр при Правительстве Российской Федерации. – URL: <http://ac.gov.ru/>.

9. Харченко К. В. Проекты и мероприятия в сфере молодежной политики. [Электронный ресурс] / К. В. Харченко / Практика муниципального управления. - 2013. - № 9. – URL: <http://www.gkh.ru/>.

Мельцов Денис

Школа № 22, 9 класс

Руководитель Ветрова Наталья Викторовна

ГЕРОИЧЕСКАЯ СУДЬБА МОЕГО ПРАДЕДА – МЕЛЬЦОВА А.И.

Более 70 лет отделяют нас от 9 мая 1945 г., когда тридцатитысячный салют нашей Родины возвестил всему миру – Победа! 1418 дней и ночей беспримерного подвига не дают забыть события, предшествующие этой знаменательной дате. Сегодня мы имеем доступ к огромному количеству информации, мы можем узнать многое о том, что происходит, и происходило в мире, о тех людях, которые создавали и создают историю. Но порой не задумываемся о том, чтобы сохранить, записать и задокументировать данные о своих близких и родных людях. Заинтересовавшись в прошлом году проектом «У Победы наши лица», я начал по крупицам восстанавливать данные о своем прадеде Мельцове Александре Ивановиче, человеке с непростой судьбой.

Судьба моего прадеда отражает жизнь многих людей, переживших трудные 1920-1930-е гг., Великую Отечественную войну, плен, разруху и восстановление народного хозяйства в послевоенное время, холодную войну с её «заморозками и оттепелями», Брежневский застой, тяжёлые 90-ые годы.

Мельцов Александр Иванович родился 22 декабря 1913 года в Пермской губернии в селе Рыбниково (сейчас Свердловская область Каменского района). Детство у него, как и у всех его сверстников, было нелёгким. Крестьянский труд предполагает большое напряжение сил и серьёзные заботы. Маленький Саша помогал родителям по хозяйству. Судьба их семьи повторила судьбу страны. В конце 1920-х – начале 1930-х годов Мельцовы были раскулачены и в спешном порядке покинули отчий дом, перебравшись в Каменск-Уральский. Согласно документам на 1930 год, мой прадед получил начальное образование, в военном билете значится – 5 классов. Позже Александр Иванович продолжил своё обучение уже в г. Каменске-Уральском и в 1956 году завершил своё образование, окончив семь классов в вечерней школе рабочей молодёжи №1. Со слов прадеда, после получения паспорта он пошёл учиться на токаря, а после начал свою трудовую деятельность.

8 мая 1938 г. Мельцов Александр Иванович был принят на «Ремонтно-механический завод» (согласно записи в трудовой книжке) в г. Каменске-Уральском на должность токаря по металлу, поднявшись в конечном итоге до пятого разряда. Общий стаж до приёма на завод составлял у моего прадеда 6 лет и 6 месяцев. Он участвовал в строительстве Уральского Алюминиевого завода. 2 марта 1939 года Мельцов Александр Иванович был переведён на должность учётчика кузнечного цеха РМЦ, а с 17 января 1940 года трудился мой прадед кладовщиком инструментальщиком Ремонтно - механического завода.

В армию Мельцов Александр Иванович был призван в июне 1940 г. Каменским РВК Свердловской области в 40-ой артиллерийский полк в Крым, военную присягу принял в июле 1940 года. Согласно военному билету он был в звании младшего сержанта по специальности артиллерист, а по должностной квалификации – командир орудия.

В семейном архиве сохранилась фотография, где запечатлён мой прадед на службе в армии со своими однополчанами. К сожалению, мой дед Мельцов Виктор Александрович ничего мне не смог сообщить о судьбе этого снимка. Я нашёл «В контакте» группу «Великая Отечественная война» и поместил там фотографию своего прадеда. Вскоре мне из Украины пришло сообщение, от которого остался осадок на душе. На поисковых сайтах данные о сослуживце моего прадеда я так и не обнаружил. Но я надеюсь, что найдутся те, кто узнает своих близких или знакомых на снимке и пролёт свет на его судьбу.

Война застала моего прадеда на месте своей службы, в Крыму, где и встретил он «непрощенных гостей». Шли тяжелейшие бои. Прадед был представлен к награде, но получить её не успел, так как был в бессознательном состоянии взят в плен, где находился с сентября 1941 г. приблизительно по декабрь 1941 г. Был освобождён частями Красной Армии. Доблестно воевал, победу встретил в Берлине. На май 1945 г. значился, согласно военному билету, миномётчиком 846 полка. Мой прадед являлся участником войны и против милитаристской Японии. Сохранилась фотография, где он запечатлён в 1946 году со своим другом Сазоновым Александром в День Победы в Порт-Артуре. На оборотной стороне снимка надпись: «Пусть на всю жизнь будет памятен наш поход и наша славная Дружба».

После войны мой прадед Мельцов Александр Иванович был отмечен следующими наградами: медаль «За Победу над Японией», Орден «Отечественной войны II степени», юбилейные медали «Тридцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «60 лет Вооружённых сил СССР», «Сорок лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «70 лет Вооружённых сил СССР». Самыми ценными наградами прадед считал: Орден «Отечественной войны II степени» и медаль «За Победу над Японией». Орден «Отечественной войны II степени» Мельцову Александру Ивановичу был вручён в мирное время. Прадед считал, что это была именно та самая награда, которую он не получил из-за плена.

Мельцов Александр Иванович вернулся в город Каменск-Уральский в декабре 1946 года и продолжил свою прерванную войной трудовую деятельность

на всё том же Уральском Алюминиевом заводе, теперь уже орденосном. «Уральский Ордена Ленина Алюминиевый завод» гордо значится запись в трудовой книжке прадеда. Всю свою трудовую деятельность проработал здесь прадед вплоть до выхода на заслуженный отдых.

Мой прадед был очень скромным человеком, не о всех своих трудовых достижениях и поощрениях он распространялся при жизни, считал свой добросовестный труд как само собой разумеющееся. В семейном архиве, к сожалению, не сохранились благодарности и грамоты его достойной трудовой жизни. Но, внимательно изучая его трудовую книжку, я узнал, что он не раз поощрялся за свой труд.

Мой прадед был очень достойным человеком, хорошим семьянином, он воспитал двух детей: Лидию и Виктора. Очень любил он свою семью. Прадед с удовольствием бывал со своими близкими в разных городах необъятной Родины, в том числе и в столице нашего государства Москве.

Мой прадед очень любил заниматься садоводством, выбираться на природу, встречать в кругу друзей и близких советские праздники. Конечно же, самым святым для него, как и для всех нас, был День Победы. Умер Мельцов Александр Иванович 24 октября 1993 года. Мой прадед прожил достойную жизнь, он не сломился от выпавших на его долю несчастий и невзгод. Преодолевая жизненные трудности, не жалуясь на лихолетья, пройдя испытание пленом, прадед с честью выполнил свой долг перед семьей, страной и краем.

Есть люди, похожие на звезды. Человека уже нет, но его горевшее при жизни сердце продолжает излучать животворное тепло, свой чистый, немеркнущий свет. К таким людям относится мой прадед – Мельцов Александр Иванович – Герой и Победитель. В его биографии, как в чистом зеркале, отразилась вся жизнь нашего народа, ради которого он жил, воевал, трудился, дышал.

Выступая перед своими одноклассниками и участвуя в экскурсоводческой деятельности школьного музея, я очень хотел, чтобы в будущем каждый из них заинтересовался историей своей семьи, своих родных, своей страны. Думаю, накопленные мною знания во время исследовательской работы заставят моих сверстников с трепетом относиться к истории своей семьи, близких и

родных. Мы должны хранить верность славным традициям наших отцов, дедов и прадедов, продолжать их в дальнейшем, чтобы не прервалась память и связь поколений. Если мы не будем забывать о том, за что боролись и отдали свои жизни наши предки, что пережили они в той страшной и жестокой войне, то мы, юное поколение, не допустим такой беды и будем делать всё возможное, чтобы она никогда не повторилась.

Сираева Вилена

*Каменск-Уральский техникум торговли и сервиса
Руководитель Кокшарова Валентина Анатольевна*

РЕМЕСЛО – СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Эту тема меня заинтересовала, потому что в детстве я впервые научилась вязать, и мне очень понравилось, затем я начала плести бисером браслеты, животных, а затем и деревья. Моя мама плетет корзины, вазочки из газеты и бумаги. А также она вяжет цветы.

Мне нравится своими руками создавать что-то интересное и красивое для себя и своих близких. В Каменске-Уральском я посетила несколько выставок и заметила, что уделяется много внимания художественным промыслам. На вопрос о пользе рукоделия, я услышала, что занятие успокаивает нервную систему, можно сделать красивые вещи, а для детей полезно развитие мелкой моторики пальчиков. На вопрос о перспективах художественных народных промыслов в Каменске-Уральском отвечали, что модно носить индивидуальные вещи, сделанные своими руками.

В современной России с конца XX в. возродился интерес к забытым или полностью исчезнувшим народным традиционным промыслам и ремёслам, это воспитывает уважения к своей Родине. Сегодня современно высказывание: «То, что забыли сыновья, стараются вспомнить внуки». Развитие центров народных ремесел на Урале обусловлено размещением природных ресурсов края:

уральская домовая роспись всегда была очень популярна, а резьба по дереву получила развитие в горнолесной и лесостепной зонах Южного Урала.

Камнерезное искусство в местах месторождений мрамора, агатов, яшмы и других пород. Нынешние мастера - ювелиры и камнерезы - продолжают традиции Данилы-мастера. Гончарное дело – в местах, богатых залежами глины. В первой половине 18-го века в селе Нижние Таволги Невьянского района гончары выпускали керамическую посуду, сейчас их дело продолжает потомственный гончар Сергей Масликов.

Ткачество имело повсеместное распространение в местах, благоприятных для сельского хозяйства и животноводства. Многие жительницы поселка Верх-Исетское занимаются кружевоплетением на коклюшках, а в деревнях и селах, окружающих Екатеринбург, женщины изготавливали ковры ручной работы. И по сей день в селе Бутка существует фабрика ручного ковроткачества.

Обработка металла – в промышленных горнозаводских районах, таких как Каменск-Уральский, Касли, Куса, Златоуст, Кыштым, Юрюзань, Сатка, Нязепетровск. В начале XVIII века в Невьянском заводе по распоряжению Никиты Демидова был отлит первый колокол. Сегодня широко известно Каменск-Уральское предприятие «Пятков и К», ставшее одним из ведущих в России колокольных заводов.

Изделия уральцев с давних времен и по сей день украшают лучшие музеи мира и частные собрания. Самое главное достояние нашего города – «люди мастеровитые»: камнерезы, литейщики, чеканщики. Их мастерство – это связь поколений, сокровищница наших Каменских традиций, культурных ценностей, продолжение дела предков.

Современные мастера выставляют свои творения в городском выставочном зале и социально-культурном центре (СКЦ), на всевозможных выставках-ярмарках, участвуя в городских праздниках и мероприятиях. Ильенко Николай Иванович, мастер художественной обработки камня, представляет свои изделия на выставках различного уровня, имеет множество наград в этой области. Вера Леонтьева, создала уникальную технологию

«филигранной бересты». Татьяна Яковлева вышивает картины бисером, и учит этому молодое поколение школьников. Тамара Слободчикова и Вера Богоявленская – мастера и исследователи народных кукол. Ася Ардцен занимается батиком, росписью по ткани. Ручкина Елена - шьёт ростовых кукол, Макарова Людмила варит красивое мыло. У нас много и других мастеров, творящих чудо своими руками.

В Каменске-Уральском есть перспектива для дальнейшего развития художественных промыслов: в городе живут люди, возрождающие традиционные промыслы; при администрации города действует проект «Уральская деревня мастеров», где планируется разместить действующие кузницу, пасеку, мельницу, гончарную и ткацкую мастерские, пекарню, конюшню и мини-зоопарк; Каменск-Уральский включён в зону экскурсионного туризма «Серебряное кольцо Урала».

В городе проходят традиционные ярмарки продукции народных мастеров «Аллея мастеров», выставки, мастер-классы в городском выставочном зале и СКЦ, работают творческие студии такие как «Милое дело». В Центре дополнительного образования и в школах успешно работают детские объединения художественного и декоративно-прикладного творчества. Систематическая работа по развитию художественных промыслов вселяет уверенность, что внуки продолжат дело своих предков.

Мною составлен буклет-путеводитель по студиям и творческим мастерским Каменска-Уральского, где можно познакомиться с народными промыслами и научиться понравившемуся ремеслу.

Список использованных источников:

1. Корнилова В. Н. Камнерезное искусство Западного Урала / В. Н. Корнилов. - Пермь, 1981.
2. Крживицкая Е. Э. Художественная культура Урала / Е. Э. Крживицкая, А. Ю. Сергеев, Н. Б. Аллахвериева. – Екатеринбург, 2003.
3. Круглова О. В. Русская народная резьба и роспись по дереву / О. В. Круглова. - Москва, 1983.
4. Малаева З. Г. Художественное литье из чугуна. Касли / З. Г. Малаева. - Москва, 2005.

5. Попов Г. М. Мастерские декоративно-прикладного искусства ЛиК / Г. М. Попов. - Москва, 2004.
6. Семенов В. П. Уральский камнерез / В. П. Семенов. - Пермь, 1981.
7. Ферсман А. Е. Очерки по истории камня / А. Е. Ферсман. - Москва, 1954.
8. Фуюрянский Л. В. История Оренбуржья / Л. В. Фуюрянский. - Оренбург, 2003.
9. Шабалина Н. М. Развитие центров народных художественных ремёсел русского населения на Южном Урале / Н. М. Шабалина. - Челябинск, 2004.
10. Шабалина Н. М. Промыслы и ремесла / Н. М. Шабалина // Челябинская область : энциклопедия. – Челябинск, 2008. - Т. 5.

*Тагильцева Татьяна
Новоисетская школа, 8 класс
Руководитель Дронченко Наталия Евгеньевна*

МЕМОРИАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ ПРИВОКЗАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ КАМЕНСКА-УРАЛЬСКОГО

Многие люди любят путешествовать. Многие предпочитают всем видам транспорта железнодорожный. Я не исключение. Люблю узнавать новое, глядя в окно с верхней полки плацкартного вагона. Железная дорога убегает вдаль весёлой змейкой. Широкая колея постепенно превращается в едва заметную точку. Колёса стучат. Что там, за поворотом? А за поворотом новый полустанок, разъезд, город...

Если театр начинается с вешалки, то любой город – с вокзала и привокзальной площади. Именно эти 2 места являются визитной карточкой города для человека, который прибыл туда впервые. Каменск-Уральский не исключение.

Не так давно список достопримечательностей Каменска-Уральского пополнился. На перроне появился паровоз-памятник «Л-4305». Нам захотелось узнать, как он появился в нашем городе, и какие ещё мемориальные объекты есть на привокзальной площади и железнодорожном вокзале.

6 ноября 2015 года мы совершили экскурсию по интересующей нас территории и определили, что здесь есть новые объекты: *паровоз-памятник «Л-4305», мемориальная доска с именем Николая Степановича Островского и колокол на здании вокзала.*

Необходимо было изучить эти объекты более подробно. Работа предстояла большая, интересная и, как оказалось, достаточно трудная. Главная проблема заключалась в том, что информация в городских СМИ, освещавших мероприятия, связанные с открытием этих объектов, оказалась краткой, да к тому же противоречивой. Это касается и дат, и имён, и событий. Конечно, одним нам не удалось бы справиться с поставленными задачами. Благодарим за помощь и предоставленные материалы председателя Совета ветеранов локомотивного депо станции Каменск-Уральский Валентина Васильевича Осадчука, старшего научного сотрудника городского краеведческого музея Людмилу Анатольевну Казанцеву и директора Каменского колокольного завода Николая Геннадьевича Пяткова.

Каковы же результаты проделанной работы?

Прежде всего, мы выяснили, что наша станция была построена в 1885 году. На её месте раньше шумел берёзовый лес, стояли болота. В процессе исследования мы узнали, что сначала станция называлась «Островская», с 1904 года – Синарская, а с 1964 года – станция Каменск-Уральский.

Благодаря статье Людмилы Казанцевой, опубликованной в 5-м выпуске «Вестника краеведа» [6], мы проследили биографию Николая Степановича Островского, имя которого наша станция носила целых 10 лет. К сожалению, многие годы имя Островского было незаслуженно забыто. Даже многие железнодорожники на вопрос: «Кто такой Николай Островский и какое отношение он имеет к железной дороге?», отвечают: «Это тот, который написал роман «Как закалялась сталь».

Эту неизвестную большинству нынешних каменцев страницу в истории станции решил восстановить Совет ветеранов локомотивного депо. Ветераны подняли всю информацию, которая дошла до нашего времени, убедили Управление Свердловской железной дороги в необходимости установки мемориальной доски на здании нашего вокзала. 3 августа 2014 года мемориальная доска была открыта.

Следующий мемориальный объект – паровоз «Л-4305» - был установлен в 2009 году. Благодаря книге «Самые знаменитые железнодорожники России» [7,8,9] и сети Интернет мы выяснили, что паровоз был создан советскими инженерами-конструкторами во главе со Львом Лебедянским, отсюда и литера «Л». В Совете ветеранов узловой станции мы выяснили, что ещё в 80-х годах у ветеранов (первым был машинист Владимир Пермяков) возникла мысль поставить паровоз, чтобы таким образом увековечить память о тружениках стальных магистралей. В качестве памятника было решено установить паровоз серии «Л», потому что именно эти паровозы стали массово поступать в паровозное депо станции Синарская в 1951 году, и уже к 1953 году стали его основной серией.

К моменту задумки поставить паровоз-памятник на Свердловской железной дороге сохранилась единственная база запаса «холодных»¹ локомотивов на станции Егоршино, там находилось 10 паровозов серии «Л». Один из них и был выбран для памятника. По счастливой случайности, именно этот паровоз в 50-60-е годы находился в приписном парке депо станции Синарская. В 2007 году бригада машиниста Александра Черняева перегнала паровоз на станцию Каменск-Уральский. Но он ещё 2 года простоял на деповских путях. Несмотря на проблемы, ветераны готовили паровоз к покраске, чистили, мыли, удаляли ржавчину. Надо сказать, что в процессе решения различных вопросов им встретились равнодушные руководители Свердловского отделения дороги. Это Сергей Нех и Вадим Логачёв, которые активно помогали ветеранам. Однако торжественное открытие паровоза в 2008 году по разным причинам так и не состоялось. И только 9 мая 2009 года паровоз появился на перроне. Его торжественное открытие состоялось 2 августа 2009 года в День железнодорожника.

В 2014 году ко Дню железнодорожника у паровоза установили еще один символ - гидрокотлон, в 2015-м – на тендер паровоза была нанесена надпись

¹ «Холодные» локомотивы - это полностью законсервированные локомотивы, не пригодные к дальнейшей ра-

«Труд паровоза велик, путь паровоза славен!» А 28 сентября 2015 года у паровоза установили семафор.²

Третий объект, появление которого нам предстояло исследовать, – *колокол* на здании вокзала. Обратившись к истории вопроса, мы выяснили, что с начала существования в России железнодорожного сообщения ни один вокзал не обходился без станционного колокола. Благодаря сайту «Железнодорожные артефакты» [4] мы узнали Правила использования железнодорожных колоколов. Был ли колокол на старом здании станции Островская, нам не удалось выяснить. Предполагаем, что был, так как других средств оповещения в начале XX века не было. А вот в начале XXI века колокол на здании вокзала точно появился. Он был подарен директором Каменского колокольного завода Николаем Пятковым и установлен в 2010 году со стороны привокзальной площади. На колоколе каменские мастера изобразили новый логотип РЖД и герб Каменска-Уральского. По словам Н.Г. Пяткова, колокол отлит из колокольной бронзы (основа - медь, олово 20%). Вес 40 кг, диаметр в юбке 40,5 см, высота 42 см. К сожалению, в 2013 году по приказу вышестоящего начальства колокол сняли. Он целый год пролежал в справочном бюро вокзала. В 2014 году ко Дню железнодорожника колокол вновь установили, но уже со стороны перрона.

При каких обстоятельствах колокол был подарен железнодорожникам, нам рассказал сам Николай Геннадьевич Пятков, с которым мы связались в январе этого года по электронной почте.

Казалось бы, и эта задача решена. Но мы вспомнили, что в конце 2012 года в краеведческом музее работала выставка, посвящённая юбилею Свердловской железной дороги. На момент нашего исследования выставка была уже демонтирована. Но благодаря интернету, мы смогли познакомиться с её экспонатами виртуально. На одном из снимков мы увидели колокол с надписью «МПС». Это свидетельствует о том, что это железнодорожный колокол. Сотрудники городского краеведческого музей рассказали нам, что этот колокол,

² — механическое средство сигнализации для подвижного состава на [железных дорогах](#), оборудованных [полуавтоматической блокировкой и централизацией стрелок](#) и сигналов.

вероятно, отлитый на Каменском чугунолитейном заводе, был обнаружен в начале 1980 года в подвале дома № 22 по ул. Кунавина. Нашёл его слесарь школы №60 Григорий Столяров и принёс в школьный музей. Затем его передали в городской музей. Как колокол попал в подвал дома, неизвестно. Мы предположили, что колокол был спрятан после революции, когда колокола уничтожались и переплавлялись. Возможно, эта участь могла коснуться и железнодорожного колокола. Но Валентин Васильевич Осадчук уверен, что демонтаж колокола был осуществлён в силу того, что он утратил своё прямое назначение, так как на железной дороге появилось радио и громкая связь. Как бы то ни было, полагаем, что нам удалось хоть немножко приоткрыть одну из страничек биографии «дедушки» нашего современного железнодорожного колокола.

Считаем, что мемориальные объекты вокзала и привокзальной площади являются одной из главных достопримечательностей нашего города. Судя по многочисленным отзывам и не менее многочисленным фотографиям, размещённым в Интернете, паровоз «Л-4305» стал одним из любимых мест в городе, куда приходят фотографироваться горожане и гости города, куда взрослые приводят детей, чтобы показать им паровоз, на котором работали их прадеды и прабабушки и который является праотцем современной «Ласточки». Привокзальная площадь – это место, откуда начинается наш город для тех, кто прибыл сюда впервые. Мы хотели бы, чтобы колокол на нашей станции зазвучал. Это, во-первых, традиция железных дорог, а во-вторых, Каменск-Уральский – колокольная столица России. Так пусть об этом возвестит уже колокол железнодорожного вокзала, с которого начинается знакомство с нашим городом тех, кто лишь на несколько минут ступил на Каменскую землю, и для всех нас, кто живёт здесь постоянно.

Список использованных источников:

1. В Каменске-Уральском на здании вокзала появилась мемориальная доска [Электронный ресурс] // Блог М. С. Астахова. – URL: <http://www.nashkamensk.ru/news/lenta/detail/>.
2. Инструкции на железных дорогах [Электронный ресурс] // BestPravo: Информационно-правовой портал. – URL: <http://www.bestpravo.ru/rossijskoje/kz-praktika/>.

3. Григоренко Н. Рассказ о станционном колоколе [Электронный ресурс] / Н. Григоренко // Невинномысский рабочий : [сайт]. - URL: <http://www.nevworker.ru/number>.
4. Железнодорожные артефакты [Электронный ресурс]. – URL: <http://kokarda.zbord.ru>.
5. Список подвижного состава. Свердловская железная дорога. ТЧЭ-13 Егоршино [Электронный ресурс] // Железнодорожное сообщество TRAINPIX. - URL: <https://trainpix.org/list.php?did=321&mid=165>.
6. Казанцева Л. А. Железная дорога и Николай Островский / Л. А. Казанцева // Вестник краеведа. - Каменск-Уральский, 2013. – Вып. 5. - С.18-23 ; То же [Электронный ресурс].- URL: <http://www.docme.ru/doc/254151/vestnik-kraevedaN5>.
7. Лебединский Лев Сергеевич // Самые знаменитые железнодорожники России / сост. Т. Л. Пашкова, В. А. Михайлов. - Москва, 2004. – С. 416-419. - (Самые знаменитые).
8. Лебединский Лев Сергеевич [Электронный ресурс] // Википедия. - URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
9. Лев Лебединский. Биография [Электронный ресурс] // Persones.ru : [сайт]. - URL: <http://persones.ru/biography-16584.html>.
10. На здании вокзала Каменск-Уральский установлена мемориальная доска в честь первого начальника Уральской Горнозаводской железной дороги Н. С. Островского [Электронный ресурс] // Российские железные дороги : [официальный сайт]. - URL: <http://press.rzd.ru/news/public/ru>.
11. Л (паровоз) [Электронный ресурс] // Википедия. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
12. Сотникова Н. Станционные колокола и паровоз «Кукушка» [Электронный ресурс] / Н. Сотникова // URL: http://www.baltip.ru/stantsionnyie_kolokola.

Чигвинцева Анастасия

Школа № 21, 11 класс

Руководитель Плахина Людмила Николаевна

«ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ»

Калинин Сергей Петрович, ветеран Великой Отечественной войны, 1911 года рождения, родители – крестьяне. Русский. Образование среднетехническое, Каменск-Уральский алюминиевый техникум (1951-1953). Член КПСС с апреля 1942 года, в партию принят на фронте.

Производственную работу начал разнорабочим в 1928 году. С 1929 по 1932 годы работал сварщиком-монтажником. Участвовал в строительстве Ал-

мазно-Марьевского водопровода в Донбассе. С 1932 по 1936 годы от Московского треста «Водоканалстрой» командировался на монтажные работы Бобриковского химкомбината (ныне Новомосковский) Ефремовского завода синтетического каучука, затем в Кузбасс на строительство Кузнецкого металлургического комбината (КМК), далее на строительство Уралвагонзавода в г. Нижний Тагил. С 1937 года Сергей Петрович командирован на монтажные работы при строительстве Уральского алюминиевого завода.

В конце 30-х годов Калинин Сергей Петрович был прикреплен к Шадринскому арtpолку. В 1937-1939 годах был на сборах в Камышловских военных лагерях. 1939г. – воинская часть 6539 Забайкальского военного округа, радист. В 1939 году принимал участие в боях на территории Монгольской Народной Республики, на Халкин-Голе. 1940 год – 161-ый стрелковый полк. Карельский фронт. В 1939-1940 годы был на финской войне, участвовал в освобождении Бессарабии. Демобилизовался в 1940 году.

Калинин Сергей Петрович жил в Каменске и работал сварщиком на строительстве Уральского алюминиевого завода в монтажной организации треста, строившего первый глинозёмный цех. На фронт ушёл на второй день Великой Отечественной войны 23 июня 1941 года из городского военкомата, который находился в старой части города Каменска-Уральского. Воевал Сергей Петрович в составе 619 артиллерийского полка 179 стрелковой дивизии в качестве связиста-радиста, разведчик, старшина батареи, парторг батареи. Побывал с боями на Западном, Калининском, 1-м Прибалтийском фронтах. Участвовал в боях на Смоленском и Витебском направлениях. Войну закончил в Прибалтике, когда разгромили Курляндскую группировку противника в районе города Клайпеда.

Демобилизован из армии Калинин С.П. в октябре 1945 года. За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте ветеран награждён медалью «За боевые заслуги» 26 декабря 1943года, Орденом Красной звезды 30 августа 1944 года. Вернулся он в город Каменск-Уральский и начал работать сварщиком в Каменск-Уральском монтажном управлении «Строймонтаж», затем мастером по сварочным работам, прорабом, заместителем начальника

управления. 15 марта 1946 года впервые избрали Калинина С.П. председателем профсоюзного комитета треста «Уралалюминстрой» (в то время особой строительной-монтажной части «Уралалюминстрой»). Тогда же выпала честь принимать на вечное хранение Красное Знамя ГКО и ВЦСПС СССР.

За 1941 – 1945 годы «Уралалюминстрой» ввёл в строй действующие мощности по производству алюминия, труб, прокату чёрного и цветных металлов, обеспечил алюминием выпуск оборонной продукции: самолётов, танков и пр. За эти заслуги трест неоднократно награждался переходящим Красным Знаменем Государственного Комитета Обороны и Всесоюзного Центрального совета профессиональных Союзов СССР. В апреле 1946 года это знамя решено было оставить на вечное хранение в тресте. Торжественная церемония вручения знамени состоялась на большом собрании в клубе строителей. Знамя вручали представители Министерства цветной металлургии и представители ВЦСПС. Знамя принимали Михаил Михайлович Матюшенко (тоже фронтовик), Тимофей Иванович Донченко и Калинин Сергей Петрович. На этом же собрании был зачитан Указ Правительства СССР о награждении орденами и медалями СССР особо отличившихся рабочих и инженерно-технических работников «Уралалюминстроя» - всего 108 человек. (Справка.)

1950-1951гг. – Калинин С.П. избран секретарём парткома треста «Уралалюминстрой».

1951-1955гг. – заместитель начальника, прораб сварочных работ.

1955 – 1962гг. – председатель Объединённого стройкома профсоюза треста «Уралалюминстрой»

1962-1964гг. – главный сварщик треста Уралалюминстрой.

С 1964года вновь председатель Объединённого стройкома профсоюза треста.

Сергей Петрович награждён за активное участие в создании Рационализаторского фонда Мира значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР» (1958г.). Внесено несколько рацпредложений по сварке каркасов арматуры с экономией в 10 тысяч рублей. Внедрён 1-й в городе пропан – бутан в монтажных работах, который дал экономию и улучшил труд сварщиков. Сварка арма-

туры в медной форме, безотходная контактная сварка дали экономию сотни тонн металла. Калинин Сергей Петрович награжден значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР» (1963г), значком «За активную работу в профсоюзах» (1970г.), ему присвоено звание «Ударник коммунистического труда» (1964г).

У Сергея Петровича трое детей: две дочери и сын. Старшая дочь, Нина Сергеевна, работала учителем русского языка и литературы в училище №9, сейчас на заслуженном отдыхе. Сын, Калинин Александр Сергеевич, живёт и работает в городе Омске, начальником ОТИЗ ФГУП «Полет», выпускающем знаменитые ракеты «АНГАРА». Внуки и правнуки Сергея Петровича живут в разных территориях России. Ляшенко Сергей Иванович, родной внук Калинина Сергея Петровича, назван в его честь и живёт в нашем городе, работает на производстве «Металл-Комплект» начальником отдела. Жена Сергея Ивановича, Ляшенко Надежда Георгиевна, работает в нашей школе учителем информатики. Благодаря их воспоминаниям, документам из домашних архивов мы и рассказали об интересном человеке, военном разведчике и гражданине с активной жизненной позицией Калинине Серге Ивановиче, жителе нашего города Каменска-Уральского.

Коришунова Анастасия

Школа № 7, 8 класс

Руководитель Абрамова Светлана Георгиевна

ИСТОРИЯ РОДНОГО ГОРОДА КАМЕНСКА – УРАЛЬСКОГО В МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧАХ

Сегодня, к сожалению, не всякий школьник может продемонстрировать знание истории своего города. Изучать историю по книгам и летописям – занятие, скучное для многих ребят. Сделать это ненавязчиво, интересно, по нашему мнению, помогут задачи, в основе которых – история города.

Цель работы: представить историю родного города в математических задачах с целью расширения знаний об исторических событиях родного города и его округа.

1. Роль задач в обучении математике

Как известно, задачи - это не только цель, но и средство обучения, а умение их решать – показатель обученности и развития учащихся. Психологи считают, что решение задач позволяет учащимся воспитывать в себе настойчивость, трудолюбие, активность, самостоятельность, формирует познавательный интерес, помогает вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

1.1 Общая структура процесса решения текстовых задач

Процесс решения задачи – это процесс, начинающийся с момента прочтения задачи до момента полного завершения её решения. Он состоит из нескольких этапов: анализа задачи, поиска способа её решения, осуществления решения, проверки решения и формулировка ответа.

1.2 Алгоритм составления задач на историческом материале

Для того чтобы составить задачу на историческом материале, необходимо изучить те исторические факты, которые будут использоваться при её составлении. Далее нужно выделить в этих фактах математическое содержание и определить, какого типа задача будет составляться. После этого устанавливается зависимость между числами. Задача должна содержать в себе условие и вопрос. При этом нужно помнить, что в задаче должно находиться необходимое количество данных, чтобы можно было ответить на вопрос, поставленный в задаче. При составлении задач мы использовали теоретический материал, различную литературу о городе Каменске - Уральском, статьи из газет и журналов, Интернет - источники. Когда задачи составлены, их необходимо обязательно прорешать, определить уровень сложности, подготовить иллюстративный материал.

2. История родного города в математических задачах

У каждого из нас есть своя малая Родина - тот уголок земли, где мы родились, где проходит наше детство, где живут наши родители и друзья, где находится наш родной дом. Любить свою малую и большую Родину – значит знать её ис-

торию, культуру, изучать и хранить обычаи, традиции своего народа, беречь её природу. Малая Родина у каждого своя, для нас – это город Каменск - Уральский.

Сборник математических задач предназначен для школьников 5-х – 9-х классов, учителей математики и для тех, кому интересно узнать про Каменск - Уральский – один из городов Свердловской области.

В сборнике формулировки задач содержат условия, связанные с историей, природой, культурой, географией Каменска - Уральского. Поиск ответа на вопрос требует выполнения математических упражнений. В завершении работы с заданием читатель получает определенную информацию о городе Каменске Уральском. Иллюстрации к задачам повышают наглядность предлагаемого материала. Все составленные задачи являются авторскими. В конце сборника имеются ответы.

3. Результаты анкетирования учащихся «Выявления востребованности решения задач с краеведческими данными и востребованности расширения знаний об истории Каменска – Уральского»

С целью выявления востребованности решения задач с краеведческими данными и востребованности расширения знаний об истории Каменска – Уральского мы провели анкетирование, из результатов которого, можно сделать следующий вывод: большинство учащихся интересуются историей родного города; информацию о городе получают на уроках, от родителей и в сети Интернет; при этом знают лишь некоторые сведения о городе; многие хотели бы решать на уроках задачи, связанные с историей и развитием

г. Каменска – Уральского, для того что бы узнавать что – то новое о городе и накапливать опыт в решении задач; большинство учащихся хотели бы как можно чаще решать задачи с краеведческим содержанием и самим составлять такие задачи.

Мы часто не знаем, а порой просто не интересуемся своим городом, не стараемся узнать, как и почему он появился. Судьба же любой, пусть самой небольшой деревушки, затерявшейся где-нибудь в лесной глуши или в степных просторах, почти всегда интересна, и если кто-то попытается её узнать, то никогда об этом не пожалеет.

В процессе работы над проектом мною были изучены краеведческие материалы, методы и приемы составления и решения математических задач. Всё это в целом способствовало тому, что мною были составлены 39 математических задач, содержание которых отражает историю родного города, моей малой родины.

Задачи, содержащие краеведческий материал, - это хорошие примеры практических задач, позволяющих продемонстрировать, как формальные математические знания применяются в реальных жизненных ситуациях. При этом возникает желание решать такие задачи, а значит, готовиться к ГИА и дальнейшей «взрослой жизни». Кроме этого, составленные математические задачи можно будет использовать на уроках математики при изучении соответствующих тем, при проведении математических викторин, соревнований.

Список использованных источников:

1. Каменск–Уральский : альбом / Е. Т. Артемов и [др.]. – Каменск-Уральский, 1997. – 111 [11] с. : ил.
2. Буйносова Н. И. На сибирской стороне Камени. Три века истории Каменска-Уральского / Н. И. Буйносова. – Каменск-Уральский, 2011.
3. Гурова Л. Л. Психологический анализ задач / Л. Л. Гурова. – Воронеж, 1976.
4. Каменск-Уральский / ред. И. Шакинко. – Свердловск, 1974. – 137 [3] с., [32] вкл.
5. Каменск – Уральский в панораме трёх столетий / авт. С. П. Постников. – Екатеринбург, 2003. – 160 с. : ил.
6. Моисеев Е. Г. Пути развития промышленного комплекса Уральского тыла в годы Великой Отечественной Войны (на примере г. Каменска-Уральского) [Электронный ресурс] / Е. Г. Моисеев. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/puti-razvitiya-promyshlennogo-kompleksa-uralskogo-tyla-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny-na-primere-g-kamenska-uralskogo>.
7. Шевелев В. П. Каменские пушки в истории Отечества / В. П. Шевалев. – Каменск-Уральский, 2006. – 301 с. : ил. – (Часть 1. Каменский завод).
8. «Александр Пушкин» — именной самолет [Электронный ресурс] // Вестник «Календарь Победы». – Режим доступа: <http://pobeda.elar.ru/issues/operatsiya-suvorov/aleksandr-pushkin-imennoy-samolet/>.
9. Каменск – Уральский в цифрах [Электронный ресурс] // Виртуальный Каменск : [сайт]. – Режим доступа: <http://www.k-ur.ru/spravka/gorodskie-sluzhby/kamensk-uralskiy-v-tsifrah/index.html>.
10. Область в цифрах. Территория, города, население [Электронный ресурс] // Областная газета : [сайт]. – Екатеринбург, 1999-2018. – 16.01.2014. – Режим доступа: <http://www.oblgazeta.ru/zemstva/15395/>.
11. Краеведческий музей им. И.Я. Стяжкина [Электронный ресурс] // Официальный портал Каменска–Уральского. – Каменск-Уральский. – Режим доступа: <http://old.kamensk-uralskiy.ru/society/cultura/museum/pg1/2294/>.

12. Каменск – Уральский в цифрах [Электронный ресурс] // Студопедия : [сайт]. – Режим доступа: <http://studopedia.org/7-17668.html>.

Харрасов Даниил, Халиулина Оксана

Школа №22

Руководитель Ветрова Наталья Викторовна

«УШЕДШИЙ В БЕССМЕРТИЕ»

История России знала немало войн. Самая страшная, кровопролитная, самая определяющая для судеб мира – война 1941 – 1945 годов. Победа в Великой Отечественной войне явила всему миру не только мощь нашего оружия, но и мощь русского духа. Эта победа – определяющая веха в истории нашей страны и края. Война унесла жизни миллионов людей. В настоящее время молодежь мало знает об истории своей страны. Но ведь свидетелей событий Великой Отечественной войны с каждым днем становится все меньше и меньше, и если не записать и не сохранить их воспоминания, то мы можем потерять невозможные материалы о войне, они просто исчезнут вместе с людьми, не оставив своего следа в истории.

Столько лет прошло после разгрома фашизма, а эхо той страшной войны до сих пор не утихает. Вот и в истории нашего земляка она оставила свой долгий след.

Бикташев Идрис Бикташевич родился 12 августа 1911 года в селе Усть-Багаряк Кунашакского района Челябинской области в многодетной крестьянской семье. С 14 лет начал свою трудовую деятельность на земельных наделах родителей, помогая им в нелёгком деле. Одним из первых пошёл в колхоз и проработал там всю свою мирную жизнь. Во время своей трудовой деятельности работал и на полях, и на ферме. Отличался старательностью и ответственностью, перед войной работал уже в должности бригадира колхоза «Труд».

Вспоминая, свою молодость 97-летний Идрис Бикташевич, с гордостью отмечал: *«Я всегда был здоровым парнем. Не курил, почти не пил. По молодости*

сти пешком ходил босиком с другом от Усть-Багаряка до Кунашака. Поднимал большие брёвна».

В 1932 году Идрис Бикташевич женился на девушке по имени Исякай (Ефакай), с которой вместе выросли в Усть-Багаряке. Девушка с детства нравилась ему. Всё ладно складывалось в жизни юноши, 6 июня 1941 года он завершил среднее образование, *«сдал в Кунашакской средней школе последние экзамены за VIII класс и уехал домой в Усть-Багаряк».*

«А уже 7 числа мы провожали, - вспоминал Бикташев И.Б., - брата Мусина Закарью, призванного по повестке из военкомата на переподготовку в Чебаркульские военные лагеря». Предполагалось, что военные сборы продлятся лишь три месяца, но нам сегодня известно, какие вскоре грянули роковые события. На военные сборы отправилось из Усть-Багарякского сельсовета 20 человек, а вернулось лишь двое: Мифтахов Кирамат, Радьянов Гайнетдин.

7 июня 1941 года был призван в ряды Красной Армии и Бикташев И.Б. Когда началась Великая Отечественная война Идрису Бикташевичу было 30 лет. Находясь уже в армии, он воевал практически с первых дней войны. На службе находились и два его родных брата, которые служили на Дальнем Востоке: старший Ильяс - политруком, младший Закир – пограничником. Оставшийся в деревне брат Юнус, был отправлен на фронт в западном направлении.

Нам сегодня трудно прочувствовать, что пережила Хатима Бикташева, дожидаясь своих сыновей с войны. Вспоминая, то нелёгкое для себя время, она рассказывала о своём сне, о четырёх голубях, которые прилетев к ней, пели и радовались. «Значит, придут мои дети с войны» - решила она тогда для себя. Судьба смилостивилась над ней, все её «голуби» вернулись домой с той страшной войны, в том числе и Идрис.

Бикташев И.Б. получил боевое крещение на Украине, изведал горечь отступления, у стен Сталинграда стал гвардейцем и знаменосцем гвардейской стрелковой дивизии. Особенно запомнились ему страшные морозы 1941 года под Москвой, кровопролитная Сталинградская битва. Не раз, будучи знаменосцем, ему приходилось идти впереди, не удивительно, что он четырежды был ра-

нен. Принимал Бикташев И.Б. участие в боях под городом Ленинском в Белоруссии. Воевал он в танковых войсках, стрелком в пехоте, десантником, дослужился до сержанта. Белоруссия, Украина, Молдавия, Сербия, Венгрия, Румыния, Болгария, Югославия, Австрия – таков славный боевой путь нашего земляка. Закончил войну Бикташев И.Б. в Австрии, заслужив орден Славы III степени, медали: «За боевые заслуги» (удостаивался трижды), «За оборону Сталинграда», «За освобождение Белграда», «За Победу над Германией» и грамоты от командования.

После войны вернулся освободитель в родное село в ноябре 1945 года. Насыщенной была его послевоенная жизнь. Возвратившись с фронта, он в течение 15 лет работал бригадиром полеводческой бригады в родном колхозе. За добросовестный труд он был награждён медалями «За трудовое отличие», «За освоение целинных земель». Когда создавался совхоз Синарский, попросился Идрис Бикташевич на свиноводческую ферму, в деревню Нижняя, в будущем он возглавил ферму. Он достиг таких результатов в откорме животных, что был награждён медалью «За доблестный труд», а впоследствии – орденом Октябрьской революции.

В марте 1960 года получил Идрис Бикташевич трудовую книжку как рабочий первого отделения совхоза «Синарский». В ней лишь три записи: принят рабочим, переведён сторожем и уволен в 1990 году в связи с выходом на пенсию. Общий трудовой стаж ветерана сельхозпроизводства составляет 65 лет!

Будучи на пенсии Идрис Бикташевич, оставался жизнерадостным и деятельным, никогда не сидел на месте, много трудился, всегда справлялся с работой, всё успевал. Несмотря на свои 4 ранения, никогда не лежал в больнице. В коллективе и среди односельчан пользовался Идрис Бикташевич всеобщим уважением. По-прежнему старался быть полезным, принимал активное участие в жизни совхоза, села и района, вёл как народный контролёр, общественную работу. Трудился Бикташев И.Б. всегда добросовестно, вместе с женой Исякай (Ефакай) Хакимовной достойно воспитал восьмерых трудолюбивых, как и они сами, детей. Его сын – Бикташев Сарижан долгие годы руководил фермой совхоза «Синарский». Бикташев И.П. дослужился до майора, заместителя командира полка по политической части, а другой – Бикташев З.П. всю жизнь проработал на тяжёлом тракторе

производства завода ЧТЗ. В настоящее время род Бикташевых насчитывает 23 внука, 26 правнуков и два праправнука. Умер Бикташев И.Б. в 2011 году в возрасте 99 лет, совсем немного не хватило времени до столетнего юбилея.

Как и многие, многие ветераны и участники войны он шагнул в бессмертие. Осталась память об его воинском и трудовом подвиге, живущая среди потомков. Ведь герои всегда будут рядом с нами, пока мы о них помним. Дети, внуки и правнуки солдат продолжают в подвигах своих отцов и дедов черпать силы для своих, пусть и маленьких побед. И пусть не прервется эта связь поколений, связь времен! А нам будет радостно осознавать, что в установление **этой** связи между поколениями внесли свою скромную лепту и мы.

Список использованных источников:

1. Клызбаева М. Знамя труда, №71, от 9.07.2009 г.
2. Сафина Венера. Ушедшие в бессмертие. Книга памяти Усть-Багарякского сельского поселения. – Кунашак, ОАО «Кунашакская типография», 2012 г.
3. Ясин Я.М. 300 лет на берегах Синары (К трёхвековому юбилею села Усть-Багаряк) - Кунашак, ОАО «Кунашакская типография», 2009 г.

ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Забегаяева Полина

Школа № 35, 8 класс

Руководитель Ганьшина Люсиена Михайловна

«УЧИТЕЛЬСТВО – НЕ ТРУД, А ОТРЕЧЕНИЕ, УМЕНИЕ ВСЕГО СЕБЯ ОТДАТЬ»

(из истории школы)

*Сирень, антоновка и слива,
Как в танце, окружили дом.
Домашней библией счастливой
В нём стал учительский альбом.
Выпускники и первоклашки!
Как солнышки, с его страниц
Сияют милые мордашки
Учеников и учениц.
Она хранит их сочиненья
И помнит всех по именам
И, как подарок к дню рожденья,
Альбом показывает нам...
(Фёдоров Юрий)*

История нашей школы начинается с октября 1954 года. До этого школа была неполной средней и находилась в старом двухэтажном здании. Значит, прошло 62 года... А что мы знаем о первых годах работы школы, о её педагогическом коллективе? Очень мало. Но так хочется сохранить память об этих людях, память о настоящих первопроходцах в своем деле.

Особое место в списке достойных учителей того времени занимают *Осьмушина Евдокия Григорьевна* и *Экснер Валентина Николаевна*.

Осьмушина Евдокия Григорьевна – преподаватель истории, работала в школе № 35 с первого года образования школы. Евдокия Григорьевна – человек, на долю которого выпало огромное количество испытаний. Ни война, ни тяжёлые будни участника трудового фронта, ни работа в послевоенной школе не согнули

эту мужественную и талантливую женщину. Родилась Евдокия Григорьевна 14 августа 1919 года в селе Ново-Николаево Ростовской области. Скромная крестьянская семья, малограмотные родители. Волею судьбы в 1930 году юная Евдокия оказалась на Урале, в Пермской области. В 1940 году поступила в институт на исторический факультет. Когда началась война, 22 июня 1941 года все студенты отправились в военкомат, все хотели идти на фронт, защищать Отечество. Девушки тоже были готовы идти на войну, но их не взяли. Тогда они организовали санитарную дружину. И вот первый вагон с ранеными, госпиталь, страдания, ужасы войны. Это были очень тяжёлые военные годы.

В 1942 году Евдокия Григорьевна начала преподавать в школе. Электричества не было, во вторую смену занимались при коптилках, но ребята учились, помогали фронту – собирали вещи у населения, шили кисеты, переписывались с фронтовиками. Тогда учителя с учениками ходили в поле собирать колоски, которые потом сдавали колхозу. И как бы ни были ребята голодны, никто не осмеливался припрятать или съесть зёрнышки.

А в 1945 году встречали Победу. Евдокия Григорьевна с 1953 года начала работать в школе № 35 преподавателем истории (тогда ещё школа была ветхая и деревянная). С тех пор школа стала для неё родным домом на целых 20 лет. Вместе с преподавателем географии Буйносовой Ираидой Михайловной они организовали школьный музей, посвященный В.И.Ленину. Евдокия Григорьевна и Ираида Михайловна вели большую переписку с другими музеями и получали ответы из села Шушинское, Ульяновска, Лондона и Парижа. Евдокия Григорьевна была награждена грамотой Министерства образования за честность, любовь к детям, общественную работу. За добросовестный труд ей были вручены 19 грамот, медали «Ветеран труда», «За доблестный труд в период Великой Отечественной войны», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне». Даже выйдя на пенсию, Евдокия Григорьевна оставалась человеком активной жизненной позиции. В 2000 году Евдокия Григорьевна вместе с мужем, участником войны, съездили в Волгоград, чтобы на Мамаевом кургане встретить 55-летие Великой Победы. Им обоим уже было

за 80, но они поднялись по ступенькам Мамаева кургана до самой вершины. Там Евдокия Григорьевна взяла священной земли для музея своей школы № 35. А ученик одной из волгоградских школ Ваня Герасименко, узнав, что она берёт землю для школьного музея, подарил ей корпус гранаты, найденный им на склоне кургана.

Как не вспомнить ещё одного замечательного учителя-энтузиаста – **Экснер Валентину Николаевну**. Она была первым в школе № 35 преподавателем математики в старших классах. В школе № 35 она проработала около 30 лет. Имела звание «Отличник народного образования». Жизнь прожила она сложную, порой очень тяжёлую, но сильный характер и сила воли помогали ей преодолевать все жизненные трудности.

Родилась Валентина Николаевна в 1925 году в городе Арамиле. После переезда жила в Сысерти. Когда ей было 6 лет, у неё умерла мама. У отца кроме неё было ещё трое ребятишек. В школу Валентина пошла, когда ей только исполнилось 6 лет, очень хотела учиться. В 1941 году она окончила школу. Валентина Николаевна получила аттестат с отличием и поступила в институт, хотела быть учителем. Но через полгода умирает отец, и ей пришлось оставить учёбу. По комсомольской путёвке её отправили на строительство дороги. Без отрыва от работы она окончила курсы мастеров. Потом работала в городе Касли нормировщиком. Но она так хотела учиться! И Валентина Николаевна добилась своей цели, получив диплом с отличием.

Наконец долгожданный день Победы. После войны начала работать учителем, отдаваясь работе целиком. Её муж, **Экснер Василий Михайлович**, работал в школе № 35 с 1952 по 1980 годы учителем русского языка и литературы, рисования и черчения. К тому же он был известным каменским художником, участником городских и областных выставок и фестивалей художественного творчества. В нашем школьном музее есть картина «Осень на околице», подаренная его семьёй школе. Валентина Николаевна была учителем математики, но писала замечательные стихи:

*Предмет математика –
Само воспитание.
Учила старательно,
Лишь было б желание.
Получала я награды
За свой скромный школьный труд,
Ну а лучшая награда,
Что ребята помнят, чтут!*

В школьном музее бережно хранится память об этих замечательных педагогах и наставниках. Их выпускники очень тепло отзываются о своих педагогах.

*Коробейникова Юлия, Муранова Анна
Школа № 5, 11 класс
Руководитель Калашиникова Валентина Петровна*

ВЫПУСКНИКИ 1941 ГОДА...

Тема «Из истории школы» является актуальной для Средней школы № 5, ведь через год мы будем отмечать её 80-летие. Впервые историю школы коллектив начал собирать к её первому юбилею – к 50-летию, который отмечали в 1986 году. Классные коллективы получили задания собрать фотографии и воспоминания выпускников школы, которые затем оформили в альбомах. Один из этих альбомов посвящен выпускникам 1941 года.

До 1936 года школьники учились в деревянном здании, которое находилось недалеко от заводоуправления тех лет. В декабре 1936 года новая, большая четырехэтажная школа приветливо открыла свои двери для учащихся Красногорки. Среди тех ребят, которые впервые переступили порог школы, были и шестиклассники, которые и не предполагали, что заканчивать её они будут одновременно с началом Великой Отечественной войны...

В 1937 году в школе появился новый учитель физкультуры – Владимир Тугаринов. С первых же дней к нему потянулись ребята со всей школы. Они очень любили уроки физкультуры, хотя спортивный зал в то время был небольшой. С удовольствием занимались легкой атлетикой, зимой бегали на лыжах, учились стрелять на уроках военного дела, ходили в туристические походы. В десятом классе все будущие выпускники имели значок «Ворошиловский стрелок» и значок «ГТО» благодаря Владимиру Антоновичу и военруку Голованову Анатолию Степановичу.

Классным руководителем 6 «А» класса был учитель математики Михаил Алексеевич Ураев. Он привил ребятам интерес к математике. Если им не хватало задач в учебнике, он давал им дополнительные задачи, вел математический кружок. В 1940 году Вера Девяткова нашла новое доказательство теоремы Пифагора, которое было опубликовано.

В классе училось 32 ученика, но окончили 10 класс 29 из них. Чтобы стать кадровыми офицерами, трое парней ушли учиться в военные училища – Беспалко Владимир, Полянский Николай и Галунчиков Андрей. 21 июня 1941 года выпускники получили свои аттестаты и отправились на прощальный бал... С Похвальными листами окончили школу 11 учащихся, 9 человек имели оценки «4» и «5» в аттестатах, у остальных только по 1-3 оценки «удовлетворительно». И все мечтали о будущей радостной жизни, всем хотелось продолжить образование в институтах...

Они успели сфотографироваться всем классом с любимыми учителями. Много лет спустя выпускники написали в своем альбоме под этой фотографией: *«Наша выпускная фотография. За каждым лицом угадывается мечтательность, твердость, уверенность, но не пустота. Фотограф дал на фото тревожный грозовой фон, будто чувствовал, что наши юноши и девушки 10 «А» класса проснутся после выпускного бала уже в войне. Класс еще гулял на заре, а на города нашей страны уже падали бомбы...»*

Всем классом выпускники отправились в военкомат, просились на фронт, но некоторым не исполнилось и 17 лет, поэтому только 5 мальчиков и 8 дево-

чек надели солдатскую форму. И их классный руководитель Михаил Алексеевич Ураев вскоре тоже ушел воевать. Он и 11 его воспитанников вернулись с фронта. Галунчиков Андрей и Иванов Василий погибли.

Фотографий тех лет совсем немного. Одна из фотографий сделана в 1944 году. И в трудные военные годы продолжалась дружба тех ребят, кто остался в городе.

И еще одна фотография...Лидия Корнеева, Тамара Старикова и Лена Ширяева сфотографировались на память в последний год учебы. Тамара в 1942 году ушла на фронт и вернулась в город только в июле 1945 года. Три года она в составе роты зенитной артиллерии защищала важные объекты на Калининском фронте. Подруги прислали ей это фото, и оно было с ней все эти годы.

После войны было много встреч у этого военного 10 «А» класса, и неизменно на встречи приезжал их любимый классный руководитель Михаил Алексеевич Ураев. И любимые учителя Кабановы Федор Яковлевич и Евдокия Федоровна прибывали много раз из Свердловска, чтобы увидиться со своими взрослыми учениками.

Высшее образование получили 13 человек, из них 4 человека стали врачами, четверо – инженерами, 2 – педагогами, были среди них юрист и библиограф.

Однажды в 1971 году в газету «Каменский рабочий» пришло письмо от Михаила Алексеевича Ураева:

«Тридцать лет спустя.

Уважаемая редакция! Пишет вам бывший учитель школы № 2 (5) алюминиевого завода, ваш довоенный внештатный корреспондент Михаил Алексеевич Ураев. Прошу поместить на страницах газеты мою сердечную благодарность учащимся 10 «А» класса школы № 2 выпуска 1941 года М. Алимовой, Е. Бабушкиной, Р. Бирюковой, В. Беспалко, Л. Гординой, В.Гудковой, М. Дьчковой, Р. Коростелевой, Л. Корнеевой, Л. Обоскаловой, А. Поповой, К. Полянскому, Т. Стариковой, Т. Стебеновой, Б. Тихонову, Е. Ширяевой. Тридцать лет назад разлучила нас война. Недавние школьники ушли тогда защищать Родину от фашистского нашествия. Многие ребята из моего 10 «А» не вернулись с фронта. Но в августе нынешнего года семнадцать бывших выпускников снова собрались вме-

сте, чтобы отметить тридцатилетие со дня окончания школы. Они вспомнили и о своем учителе, классном руководителе, и прислали мне теплое письмо, поздравили с шестидесятилетием. Спасибо вам, мои дорогие друзья!

М. Ураев, бывший учитель школы № 2.»

Организатором этих встреч много лет была Лида Корнеева, Лидия Прокофьевна Александренко, которая работала завучем в 20-ой школе, а затем 14 лет директором родной пятой... В последний раз они встретились в декабре 1996 года, на шестидесятилетии школы. Их было уже только 11 женщин, поседевших, но с огоньком в глазах. С дрожью в голосе они вспоминали свои юные годы, своих одноклассников, не доживших до этого школьного юбилея, своих любимых учителей.

74 года прошло с того памятного 22 июня 1941 года... Мы ничего больше не знали о судьбе выпускников, но помог случай. В одной палате 3-ей больницы познакомились две женщины. У одной из них был с собой планшет, и она как-то предложила своей соседке посмотреть в «Одноклассниках» старые фотографии города и 5 школы, в которой библиотекарем работает ее родственница. И вот тут оказалось, что соседка окончила эту школу в 1941 году. Это была Тамара Старикова...

Мы разыскали Тамару Ивановну, ей сейчас 93 года, но память ее не подводит, она хорошо помнит своих одноклассников и педагогов. После возвращения с фронта она работала на заводе, в 55 лет вышла на пенсию, вырастила хорошего сына, которого многие знают в Красногорке – Юрия Возчикова, преподавателя музыкальной школы № 1. Только огорчается Тамара Ивановна, что уже нет ни одного из ее одноклассников, выпускников 1941 года...

Вот ещё один небольшой кусочек из истории средней школы № 5. В прошлом году школу навестили 8 учениц 1958 года выпуска, а недавно школьный архив пополнился благодаря Интернету фотографиями выпускников 1955 года, но это будет уже другая школьная история.

80 лет – это огромный промежуток времени, это судьбы учеников, выпускников нашей школы, всего коллектива. Юбилей – это возможность осмысления пройденного пути, необходимость оглянуться в прошлое, вспомнить исто-

рию школы, понять, в чем ее неповторимость. Мы думаем, что юбилей станет импульсом для дальнейшего развития школы.

Список использованных источников:

1. Фотографии из школьного музея.
2. Фотографии из архива Стариковой Тамары Ивановны.
3. Альбом «50-летию школы 10 «А» класс выпуска 1941 года».

*Константинова Екатерина
Каменск-Уральский политехнический колледж
Руководитель Макеева Ирина Кимовна*

УЧИТЕЛЯМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ...

В феврале 2017 года Каменск-Уральский политехнический колледж отмечает свой 75-летний юбилей. За этот период было подготовлено более 20 тысяч специалистов. А начиналась история одного из крупнейших учебных заведений нашего города в трудные годы Великой Отечественной войны.

Внезапное нападение фашистской Германии на Советский Союз вывело из строя расположенные в европейской части страны Волховский и Днепропетровский алюминиевые заводы. С августа 1941 года Уральский алюминиевый завод остался единственным в СССР предприятием, выпускающим стратегический металл. Чтобы выстоять и победить в этой смертельной схватке, уральские алюминщики должны были в шесть раз увеличить выпуск своей продукции. Особый упор делался на совершенствование технологии, внедрение новой техники, рационализацию, механизацию трудоемких процессов, улучшение организации труда и управления производством.

Фронту требовалось все больше алюминия, а дать «крылатый металл» могли только собственные квалифицированные кадры. Поэтому в тяжелый военный 1942 год эвакуированный Днепропетровский химико-алюминиевый техникум стал основой для создания Каменск-Уральского техникума. Обучение проводилось по следующим специальностям: электрометаллургия легких металлов; производство глинозема; обработка цветных металлов и сплавов.

24 февраля 1942 года приказом Народного комиссариата цветной металлургии за № 70 о восстановлении работы Днепровского химико-алюминиевого техникума в городе Каменске-Уральском начинается летопись Каменск-Уральского алюминиевого техникума – политехнического колледжа (КУАТ-КУПК).

Техникум начал свою работу в очень трудных условиях военного времени. Материальная база была более чем скромной, были выделены две комнаты для руководителей и преподавателей. Учащиеся занимались в помещении барачного типа в районе Красногорского рынка. Своей библиотеки не было – большую помощь преподаватели и учащиеся получали от заводской технической библиотеки. Лабораторные работы по химико-аналитическому практикуму проводились в центральной лаборатории УАЗа.

Первым директором техникума был Р. Литвак, в числе первых преподавателей были специалисты УАЗа и других предприятий, а также профессор И. Искольский. Первых учащихся техникума было всего 149 человек. Обучение первоначально являлось платным, но дети фронтовиков, пенсионеров и военнослужащих получали знания, как бы мы сейчас сказали, на бюджетной основе.

Учеба в те годы тесным образом была связана с трудовым фронтом. Все учащиеся и преподаватели техникума в «уборочную компанию» 1942 года трудились на полях Омской области. Взял техникум и шефство над госпиталем, где лечились фронтовики.

С помощью предприятий города КУАТ выстоял в военное время, вместе со всей страной его выпускники поднимали СССР из руин в послевоенные годы, работали честно и самоотверженно.

С тех пор прошло почти 75 лет. Сегодня Каменск-Уральский политехнический колледж осуществляет подготовку кадров для металлургической, машиностроительной, энергетической и других отраслей народного хозяйства, а также для сферы обслуживания города и области.

Подготовка кадров не возможна без высококвалифицированных преподавателей. В КУАТ-КУПК за все время его существования работали 7 Заслуженных учителей Российской Федерации.

Первым среди педагогов КУАТ в 1984 году это высокое звание получил Игорь Григорьевич Евдокимов – сильный, цельный, очень порядочный, человек больших знаний и глубокой внутренней культуры. Он посвятил всю свою жизнь педагогической работе, подготовке квалифицированных кадров для Уральского алюминиевого завода и других предприятий металлургической отрасли страны. За 50 лет неустанного труда Игорь Григорьевич обучил более тысячи учеников. Ему всегда удавалось наряду с основами и тонкостями профессии преподавать студентам-металлургам главный урок – любовь к избранному делу. Недаром еще при жизни многие называли его Учителем, а коллеги, в том числе и уже не работающие в колледже, столпом, стержнем, на котором держится все.

Галина Васильевна Злоказова (1989 год) – зачинатель в конце 80-х годов оснащения КУАТ компьютерами. Один из первых преподавателей информатики, студенты которой из года в год становились если не победителями, то призерами различных конкурсов и смотров.

Вилли Валеевич Гизатулин (1992 год) – преподаватель от Бога, легенда комиссии механических дисциплин. Весь свой талант, энергию, неумность, отдавший благородному делу воспитания и обучения студентов-механиков. Под его руководством были созданы действующие модели, отмеченные наградами на уровне СССР, активно работали кружки технического творчества. В 1970 и 1982 гг. Гизатулин В.В. был участником ВДНХ. Модели, демонстрировавшиеся на ВДНХ, были удостоены серебряных медалей. Они до сих пор хранятся в музее научно-технического творчества КУПК, вызывая неподдельный интерес сегодняшних студентов колледжа.

Юрий Павлович Кочкин (1992 год) – тонкий, интеллигентный человек, блестящий математик и шахматист, более 20 лет безупречно выполнявший главную в любом учебном заведении работу – организацию учебно-воспитательного процесса.

Евгений Борисович Тетерин (1997 год) – первый в области директор, избранный коллективом путем альтернативных выборов. Вдумчивый, требовательный руководитель, человек высокого профессионального мастерства, целе-

устремленный, инициативный, который работал плодотворно и творчески, поддерживая, укрепляя и развивая славные традиции КУАТ – КУПК. Под руководством Евгения Борисовича эффективно велась воспитательная работа, он являлся инициатором многих интересных дел.

Людмила Борисовна Децова (2003 год) – выпускница и преподаватель КУАТ – КУПК, человек с активной жизненной позицией, жизнь которого насыщена общественной деятельностью в колледже и в городе: председатель координационного совета общественных организаций города, председатель Общественного фонда «Здоровье детям», член городского экологического комитета, председатель совета ветеранов, неоднократно избиралась председателем профкома преподавателей и сотрудников колледжа. Преподаватель, владеющий методами научно-исследовательской и экспериментальной работы: дипломные проекты, выполненные под ее руководством, неоднократно выигрывали региональный конкурс и становились призерами всероссийского конкурса. Многие из проектов до сих пор используются на производстве и дают экономический эффект.

Римма Мансуровна Торопова (2006 год) – человек разносторонних увлечений: парашютный спорт и бальные танцы, блестящий педагог, позволяющий каждому студенту проявить свою индивидуальность и развивать творческие способности, десятилетиями сохраняющий связи с выпускниками. Римма Мансуровна относится к числу творчески работающих преподавателей. В ее арсенале различные методы и приемы учебной деятельности, которые направлены на активизацию мыслительной деятельности студентов. Основным лозунгом ее профессиональной деятельности может являться выражение «Учение с увлечением». И ребята ценят своего педагога, после окончания колледжа пишут ей письма, поздравляют с праздниками.

Именно о таких людях сказал поэт: «...учителями славится Россия...».

Список использованных источников:

1. Заслуженные учителя Российской Федерации города Каменска-Уральского : библиографический указатель / сост. А. А. Нестерова. – Каменск-Уральский, 2010. – 100 с. : ил.
2. Макеева И. Политехнический колледж / И. Макеева // Каменский завод. – 2003. – № 4 (12). – С. 8-9.

3. Пестова Н. Тетерин Евгений Борисович / Н. Пестова // Каменский завод. – 2004. – № 2 (15). – С. 8.
4. Пестова Н. Ю. Рожденный в годы войны / Н. Ю. Пестова, И. К. Макеева // Каменский завод. – 2005. – № 1 (17). – С. 42-43.
5. Сандал Н. В. «Учитель» / Н. В. Сандал // Каменский завод. – 2002. – № 2 (6). – С. 40.
6. Сандал Н. В. Евдокимов Игорь Григорьевич / Н. В. Сандал // Каменский завод. – 2004. – № 2 (15). – С. 3.
7. Тетерин Е. Б. С добрыми традициями мы идем вперед / Е. Б. Тетерин // Каменский завод. – 2002. – № 2 (6). – С. 35-38.
8. Токарева Н. Н. Вся жизнь – колледж / Н. Н. Токарева // Каменский завод. – 2002. – № 2 (6). – С. 39.
9. Шумилова О. С. Злоказова Галина Васильевна / О. С. Шумилова // Каменский завод. – 2004. – № 2 (15). – С. 3.

***Перова Екатерина**
Школа № 25, 10 класс
Руководители Смирнова Галина Васильевна
Кропачева Любовь Владимировна*

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЙ – 35: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Любая школа живет сегодняшним днем, но готовит будущее. А будущее невозможно без прошлого, без истории.

Средней школе № 25 в этом учебном году исполняется 35 лет. С одной стороны, это немного, с другой – уже история. Так сложилось, что у нашей школы два дня рождения. Она открылась 1 сентября 1981 года в здании школы № 28, и занятия шли во вторую смену. А в это время шла отделка помещений нового здания и благоустройство территории. Учителя, ученики и родители помогали строителям: убрали мусор, мыли окна. 15 марта 1982 года новое здание было открыто, и это второй день рождения школы.

Это была обычная школа советского периода, жили и работали в соответствии со временем, но и имели свои традиции. Появилась своя история. У школы есть своя эмблема: школьный корабль, плывущий по океану знаний на фоне восходящего солнца. Эмблема создана в 1992 г. ученицей школы Гущиной Татьяной.

В 1981-1982 учебном году в школе было 24 учителя, 19 классов, 641 ученик. С каждым годом школа росла, количество учеников и учителей увеличивалось. В 1995-1996 учебном году было самое большое количество учеников – 1983 человека, занимались в три смены. В 2016-2017 учебном году учителей – 68, классов – 43, учеников – 1018.

В 1983 году школа выпустила первых своих учеников. Классным руководителем была Прибыткина Лидия Васильевна.

По сей день школу возглавляет первый директор – Черноскутова Лариса Михайловна. Под ее руководством школа добилась больших успехов. Лариса Михайловна награждена знаками «Отличник народного просвещения» и «Почетный работник общего образования РФ», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-ой степени.

А первым завучем была Фаткина Валентина Яковлевна, учитель русского языка и литературы. Сейчас она на заслуженном отдыхе. Более 40 лет Валентина Яковлевна отдала школе. Она награждена знаком «Отличник народного просвещения».

Первым организатором была Храмцова Галина Александровна. Сейчас она заместитель директора по учебно-воспитательной работе в начальной школе.

Первой пионерской вожатой являлась Таранкова Людмила Владимировна – сейчас она заместитель директора по воспитательной работе.

С основания школы работает учитель математики Прибыткина Лидия Васильевна (1989-2011 гг. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе).

Труд многих учителей школы отмечен наградами. Самую высокую награду, медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, имеет директор школы Черноскутова Л.М. Знаком «Отличник народного просвещения» награждены Черноскутова Л.М., Прибыткина Л.В., Ковалева А.И., Соболева Н.С., Паршина Н.С., Никифорова Н.А.

Знак «Почетный работник общего образования» имеют: Черноскутова Л.М., Смирнова Г.В., Храмцова Г.А., Мельцина Н.В., Таранкова Л.В., Бекешева Е.Н., Коновалова Н.Н., Шерстобитова В.А.

Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации награждены: Черноскутова О.И., Гаврилова Н.А., Шерстобитова В.А. Почетной грамотой Министерства образования Свердловской области отмечены: Преснова Л.В., Каирова Н.З., Коновалова Н.Н., Келасьева Л.А., Шерстобитова В.А., Щелкунова Т.В., Гаврилова Н.А., Черноскутова О.И., Садыкова М.Г.

Учителями нашей школы стали 6 её выпускников: Прибыткин М.Б., Петрова В.Н., Преснова Л.В., Дробышевская М.В., Коваленко Е.К., Попова И.В.

С 1981 года в школе работали пионерская дружина, которая с 1985 года носила имя Героя Советского Союза Попова, и комсомольская организация.

В школе всегда был педагогический отряд – объединение старшеклассников, которые пробовали себя в качестве вожатых, проводили праздники, работали в городском лагере, который ежегодно открывается на базе школы. Сначала это был лагерь полного дня, поэтому в режиме у ребят был сончас. Спали на раскладушках, которые устанавливали в кабинетах. Сейчас в лагере ежегодно отдыхает 250 человек.

12 апреля 1985 года состоялось важное событие – открытие музея «Народный учитель», музей был посвящен учителям Красногорского района. А с 1999 года Музей – рассказывает о нашей школе.

С 2005-2008 гг. школа являлась Городской экспериментальной площадкой по теме «Создание системы гражданского образования в школе». Учащиеся изучали граждановедение. Отряд «Правовед» был организатором правовых практикумов, среди которых были популярны «Следствие ведут», «Бюрократия», «Твои права», «Маленькие политики», «Старый Каменск – культурный центр города», «Живое право». Члены отряда «Правовед» в 2010-2011 гг. были победителями городского и окружного конкурсов и участниками Областного тура Конкурса «Будущее за нами».

В 2006 и 2008 гг. школа стала победителем конкурса образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы, и получила гранты, на которые было закуплено оборудование для кабинетов.

В 2009 году школа приняла учащихся и учителей закрывшейся школы № 28. Количество учащихся и учителей резко возросло.

Школа сильна своими традициями. Есть традиции «вечные»: торжественная линейка 1 сентября, Последний звонок, праздник Букваря, день рождения школы, митинг, посвященный Дню Победы, вечер встречи выпускников, день открытых дверей для родителей. Некоторые традиции остались в прошлом: ярмарка в Фонд Мира, уборка урожая; другие. В последние годы появились новые и интересные мероприятия и конкурсы: конкурсы «Экомода», «Мода. Красота. Талант», игры «Бюрократия», «Живое право», «Старый Каменск – исторический центр города».

В феврале 2012 года в школе родилась новая традиция – ежегодный турнир по баскетболу памяти Дмитрия Цепилова, выпускника нашей школы. Дмитрий был отличным спортсменом, еще учась в школе, он стал кандидатом в мастера спорта по боксу, имел коричневый пояс по каратэ и разряд по баскетболу. После окончания школы в 2000 году поступил в Курганский государственный университет. В 2003 был отобран в спецназ ГРУ. После обучения был направлен в Чечню. 27 декабря 2003 года погиб при исполнении воинского долга. Дмитрий Цепилов награжден орденом Мужества (посмертно). 27 декабря 2011 года в школе была открыта Мемориальная доска памяти Дмитрия Владимировича Цепилова. Турнир по баскетболу памяти Д.Цепилова проводит отец воина Цепилов Владимир Анатольевич, который вручает победителям приготовленный и учрежденный семьей Цепиловых переходящий кубок.

В 2011 году учитель школы Прибыткин Михаил Борисович стал победителем областного конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ», а 2014 году выиграл с проектом «История и техника: центр стендового моделизма» грант фонда «Центр социальных программ». В школе работает кружок стендового моделизма «Музей на столе».

С 2003 года жизнь школы освещают школьные средства информации. Сначала это был журнал «Эхо школьных коридоров», затем газета «Задняя парта». Проходят передачи школьного радио. С 2006 года у школы появился свой

сайт. Школа имеет свои издания. Это сборник произведений школьных поэтов «Так начинают жить стихом» 2011 год. В 2015 году появилась уникальная книга «Наследники Победы», состоящая из сочинений учащихся нашей школы, которые изучали историю страны через жизнь своей семьи.

На тридцать пятом году жизни школа уверенно смотрит в будущее, не отказывается от старых традиций, создает новые. Основа школы – постоянный коллектив учителей, который не стоит на месте и развивается в соответствии с требованиями времени.

Список использованных источников:

1. Летописи и материалы музея школы.
2. Это наша школа : [ежегодный школьный журнал]. – Вып. 4-8.
3. Это наша школа! [Электронный ресурс] / МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 25 с углубленным изучением отдельных предметов». – Каменск-Уральский, 2014. – Режим доступа: <http://school25.k-ur.ru> .

XXI городская краеведческая научно-практическая конференция

«Стяжкинские чтения» 2017 год

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Лысков Антон Павлович

Краевед

ИЗ КАМЕНСКОГО СТРОЙБАТА – В ЛАТВИЙСКОЕ НЕБО

В годы Великой Отечественной войны в Красной Армии было создано 66 национальных соединений из народов СССР: стрелковые, горнострелковые, кавалерийские. А авиационный полк был только один – 1-й Латышский ночной бомбардировочный. Его бессменным командиром был Карл Августович Кирш.

Перед тем, как создать свой полк, капитан Кирш проходил службу в Каменске-Уральском.

Путь в небо

Карлис Кирш родился 9 марта 1906 года в деревне Глебова Горка Псковской губернии в семье безземельного крестьянина. Его юность пришлась на время перемен. В 1924 году он стал секретарем одной из первых комсомольских организаций, в 1925-м был избран председателем сельского совета, в 1926-м стал коммунистом.

В 1928 году Карл добровольно вступил в ряды Красной Армии, в 1931-м окончил Ленинградское пехотное училище. В те годы лучших командиров направляли в авиацию. В их число вошел и Кирш. Он полюбил полеты всем сердцем. Окончив в 1935 году Борисоглебскую летную школу, он четыре года служил командиром звена на бомбардировщиках и истребителях.

Война застала Карла Августовича начальником аэроклуба в Новгороде. Уже на третий день он в действующей армии – командиром эскадрильи связи при шта-

бе Северо-Западного фронта. В октябре 1941 года Кирша отправляют в резерв, а потом он получает неожиданный приказ: прибыть в Каменск-Уральский.

В городе крылатого металла

Оборонные заводы нашего города были так важны для страны, что на них направили 33 военных строительных батальона. Это больше 26 тысяч бойцов и командиров разных национальностей. Недаром Каменск-Уральский военных лет называли «уральским Вавилоном». Латышей было немного, человек сто, но было с кем поговорить на родном языке.

35-летнего капитана Кирша назначили командиром второй роты 672-го батальона. В его подчинении 240 человек. Бойцы размещались в бараке Южного поселка (рядом с железнодорожной станцией УАЗ), а Кирш поселился в «доме легких сплавов № 2» Северного поселка (в районе бывшего кинотеатра «Исеть»).

Батальон находился в распоряжении особой строительно-монтажной части «Уралалюминстрой», занимавшейся расширением единственного в СССР алюминиевого завода. 672-й батальон был специализированным: в нем были собраны шоферы.

Вместо боевых задач Киршу пришлось решать бытовые, воспитательные и производственные. Каждое утро он должен отправить на строительные участки нужное количество красноармейцев, без опозданий, сытыми, здоровыми, хорошо одетыми и обутыми. Где взять продукты и одежду? Как сохранить здоровье бойцов, когда рабочий день длится 14 часов, а на улице мороз до 40 градусов?

Карл Кирш хорошо справлялся с возникающими вопросами, поэтому в апреле 1942 года получил повышение – стал начальником 821-й строительной колонны. Теперь в его подчинении почти тысяча человек.

Командовать на новом месте пришлось меньше месяца. Пришел новый приказ: строительные части расформировать. Часть своих бойцов Кирш отправил на фронт, остальных передал отделу кадров «Уралалюминстроя» и навсегда покинул наш город.

Небесный тихоход

Новое место службы – 1-й отдельный латвийский запасной стрелковый полк, заместитель командира учебного батальона. Затем – 4-я запасная авиационная бригада, командир эскадрильи. Капитан Кирш учит летчиков воевать в небе и провожает на передовую. А при встречах с авиаторами - латышами разговоры были об одном: хорошо бы собраться вместе и отправиться бить врага. Их поддержали руководители Советской Латвии. И 20 января 1943 года Генеральный штаб Красной Армии отдал распоряжение: капитану Киршу сформировать 24-ю отдельную латышскую авиационную эскадрилью.

Летать предстояло на ночных бомбардировщиках У-2. Это был учебный самолет, переоборудованный для боевых действий. Многие летчики раньше работали инструкторами в авиашколах и хорошо знали эту машину.

В город Иваново в 22-й запасной авиационный полк 6-й запасной авиационной бригады стали прибывать летчики, штурманы, авиамеханики, стрелки-бомбардиры. Их собралось в три раза больше, чем было нужно. Поэтому 3 июля Генштаб распорядился: на базе эскадрильи сформировать

1-й Латышский ночной бомбардировочный авиаполк. Это 160 человек и 32 самолета У-2.

Соседями по аэродрому были иностранцы. Эскадрилью «Нормандия» слава ждала впереди, а пока ее летчики проходили подготовку на истребителях Як-1. Языковой барьер не помешал латышам и французам подружиться. Их объединяло стремление поскорее закончить учебу и отправиться в бой.

Первое боевое задание латышский авиаполк выполнил в ночь с 8 на 9 октября 1943 года: разбомбил порт и флотилию немецких катеров на озере Ильмень. В составе Северо-Западного, 2-го и 1-го Прибалтийских, Ленинградского фронтов латышские летчики участвовали в боях за освобождение Новгородской и Псковской областей, родной Латвии, разгроме Курляндской группировки фашистов. За освобождение латвийского города Резекне (Режица) полку было присвоено почетное наименование «Режицкий».

За время войны полк совершил 6450 боевых вылетов, сбросил на врага тысячу тонн бомб. Латыши уничтожали самолеты на аэродромах, автомашины, артиллерию и живую силу врага, мосты, железнодорожные составы и склады. У-2 летали на разведку и фотосъемку, помогали партизанам, сбрасывали парашютистов, разбрасывали над позициями противника листовки. Командир полка лично 40 раз летал на боевые задания. 167 воинов полка награждены орденами и медалями. Боевые потери – 9 человек и 6 самолетов.

Закончив войну в звании подполковника, Карл Августович Кирш не оставил небо. Он был начальником аэропорта Риги, работал в Латвийском управлении гражданской авиации. К боевым наградам добавились и трудовые. Он удостоен звания заслуженного работника транспорта Латвийской ССР, семи орденов и двух медалей: двух Красного Знамени, Александра Невского, Отечественной войны 1 и 2 степени, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Это значит, что список жителей нашего города, награжденных орденом Александра Невского, пополнился еще одной фамилией – латышской.

Список использованных источников:

1. Зильманович Д. Я., Эльвих П. Е. Латышский авиационный полк. Рига: Лиесма, 1975.
2. Петренко А. И. Прибалтийские дивизии Сталина. М.: Вече, 2010. 368 с.
3. Список членов и кандидатов парторганизации отдельного строительного батальона № 672 // ЦДООСО (Центр документации общественных организаций Свердловской области). Ф. Р-2843. Оп. 1. Д. 166. Л. 15; Д. 167. Л. 8.
4. Список командно-политического и начальствующего состава 821 рабочей колонны на 14.04.1942. // ЦАМО (Центральный архив Министерства обороны). Ф. 30256. Оп. 2. Д. 241. Коробка 21446. Л. 4, 9.
5. [Документы о награждении К. А. Кирша.] // ЦАМО. Ф. 33. Оп. 686196. Д. 3660. Л. 1, 4, 81; Оп 690155. Д. 260. Л. 51, 52, 52 об; Оп. 690306. Д. 2194. Л. 367, 368, 406, 406 об.

ГЕРОЙ ИЗ КАМЕНСКОГО СТРОЙБАТА

20-летнего Героя Советского Союза Владимира Александровича Дышинского считают своим жители нескольких городов – Любима, Алапаевска, Перми, Екатеринбурга и Кривого Рога. В Каменске-Уральском о нем мало кто слышал. Наверное, потому, что он служил у нас всего четыре месяца. Публикации о герое противоречивы и порой сопровождаются чужими фотографиями. Рассказать о его жизни нам помогут документы Государственного архива административных органов Свердловской области и книга его боевого товарища Евгения Ивановича Фокина «Хроника рядового разведчика».

Детство

Отец героя Александр Валентинович Дышинский – поляк из города Лодзь, участник революции 1905 года. Мама – Наталья Дмитриевна Бабошкина, русская из Перми. Сыновья родились в городе Любим (ныне Ярославской области): 1 марта 1923 года – Владимир, годом позже – Евгений. В 1926-м Дышинские переехали в Алапаевск, где отец работал корреспондентом местной газеты и фотографом, мать – портнихой в швейной мастерской. В 1934 году из-за болезни Александра Валентиновича решили переехать на родину матери, в Пермь.

Володя рос обычным мальчишкой: учился хорошо, помогал родителям по хозяйству, свободное время проводил в играх с друзьями. Любил волейбол и футбол, был чемпионом Перми по шахматам среди учащихся. Много читал. Одна из любимых книг – «Как закалялась сталь» Николая Островского. В 10 лет стал пионером, в 15 – комсомольцем.

В 1939 году в дом пришла беда: отца арестовали «за антисоветскую агитацию» и приговорили к принудительному лечению в психиатрической больнице. Когда в 1940-м Владимир окончил школу, мать надеялась, что сын пойдет работать на завод, чтобы помочь семье. Но желание учиться оказалось сильнее – он уехал в Свердловск. Прощаясь на вокзале, они еще не знали, что видятся в последний раз.

Вступительные экзамены сданы успешно, и с 1 сентября 1940 года Владимир Дышинский – студент факультета черных металлов Уральского индустриального института. Новые впечатления, новые друзья, напряженная учеба, перевод на второй курс... 22 июня 1941 года все это стало неважно: «Больше не могу. Не могу сидеть в аудитории, когда душа просится в бой».

Повестку из Сталинского райвоенкомата города Свердловска пришлось ждать пять месяцев, до 23 ноября. Со здоровьем у 18-летнего призывника все хорошо, а вот с анкетой – не очень. Он называет себя русским, но отец-то – поляк, репрессированный. На этот счет у военного комиссара четкие инструкции: на фронте таким не место. Дышинского отправляют не на запад, а на восток, за 100 километров. 30 ноября он прибыл в Каменск-Уральский.

Стройбат

УАЗ, Уральский алюминиевый завод. Он один в стране выпускает алюминий. Чтобы противостоять всем заводам фашистской Европы, производство надо увеличить в шесть раз. Для этого особой строительско-монтажной части «Уралалюминстрой» требуются все новые и новые рабочие руки, и гражданские, и военные.

На строительстве УАЗа уже работают 17 батальонов – 17 тысяч красноармейцев и командиров. А 20 ноября 1941 года военный комиссар Каменска-Уральского Сахабутдин Хасипович Баязитов получил новый приказ: сформировать рабочую колонну № 1271 численностью тысяча человек. В нее и зачислили пополнение вместе с Дышинским. Начальником колонны назначен старший лейтенант Петр Корнилович Тарских, комиссаром – батальонный комиссар Павел Арсентьевич Саратов.

Бойцов колонны разместили рядом с железнодорожной станцией УАЗ, в Южном поселке, в трех деревянных бараках, больше похожих на овощехранилища. Внутри – двухэтажные нары. Внешне стройбатовцы мало отличались от жителей города: оружие и военную форму им не выдали, они были одеты в рабочую одежду или в ту, в которой пришли на призывной пункт.

О жизни в Каменске-Уральском Владимир рассказывал в письмах домой: *«Сейчас занимаемся разными работами (роем землю, носим бревна, камни, доски). Свободного времени мало. Распорядок дня очень жесткий: рабочий день 12 часов, один час – на дорогу и обратно, два часа – на строевую подготовку и поверку, два часа – на завтрак и ужин. Остальное – на сон и прочее»*. 5 января 1942 года красноармейца Дышинского переводят со строительства непосредственно на завод, в цех теплоснабжения, рабочим мазутного хозяйства. *«Нахожусь на службе в РККА, но не в регулярных частях, а в стройбате. Мечта попасть на фронт все дальше и дальше отодвигается от меня, так как бойцов с УАЗа на фронт не отзывают»*.

Владимир понимает, что солдат должен находиться там, куда направили. Но ведь он, молодой крепкий парень, способен на большее и готов к героическим поступкам. Он не раз обращался к командиру с просьбой отправить его на передовую.

Тяжелые потери Красной Армии в боях 1941 года заставили государство изменить отношение к своим «гражданам второго сорта». В действующую армию стали призывать заключенных из колоний, детей спецпоселенцев, бойцов-строителей из тыла. В Каменск-Уральском гарнизоне тоже прошли комиссии. Из колонны № 1271 было отобрано 253 человека, в их число вошел и Дышинский. 27 марта 1942 года он покинул наш город без сожаления: впереди его ждал фронт.

Подвиг

Сначала его отправили в школу младших командиров в Еланском военном лагере, рядом с Камышловом. В мае перевели в Тюмень, в эвакуированное Таллинское военно-пехотное училище. Доучиться не дали. 10 сентября курсантов отправили в Сухой Лог, где зачислили сержантами в 93-ю отдельную стрелковую бригаду. Причину спешки они узнали в октябре, когда их бросили в бой под Сталинградом. *«Пробыл на фронте всего 15 дней. 31 октября был ранен. Очень и очень жаркие бои. Вся земля перерыта снарядами, бомбами, минами. Здесь я узнал, что такое война. Правда, нужно сказать, что особо выдающегося героизма не проявил, но всегда был самый первый. И это, может быть, спасло меня»*.

После госпиталя Владимира Дышинского взяли для пополнения поредевшей роты разведки. Он настойчиво изучал новое для себя ремесло фронтового разведчика. И вскоре уже самостоятельно ходил через передний край, чтобы захватить «языка» – солдата или офицера врага, который может дать ценные сведения. В боях на Волге старший сержант Дышинский получил второе легкое ранение и первые награды: орден Красной Звезды и медаль «За оборону Сталинграда».

Потерявшая две трети личного состава 93-я бригада была преобразована в 12-ю гвардейскую стрелковую бригаду, а затем – в 92-ю гвардейскую стрелковую дивизию, которая участвовала в Курской битве и освобождении Украины.

В ночь на 30 сентября 1943 года группа разведчиков Дышинского переплыла через Днепр, захватила плацдарм и сумела переправить обратно немецкого обер-ефрейтора. Это был первый «язык» с правого берега. Полученные от него данные позволили форсировать реку основным силам дивизии. 16 октября захвачен еще один ценный пленный. За подвиг на Днепре 20 декабря 1943 года младшему лейтенанту Владимиру Александровичу Дышинскому было присвоено звание Героя Советского Союза.

Не успев получить высокую награду, он опять совершил подвиг. 16 февраля 1944 года за захват еще двух «языков» командир взвода разведки 96-й гвардейской отдельной разведроты 92-й гвардейской стрелковой дивизии гвардии лейтенант Дышинский удостоен ордена Отечественной войны 1-й степени.

Февраль 1944 года. Красная Армия готовилась освободить Кривой Рог. Готовились и фашисты: важные объекты заминированы. Если будет разрушена плотина на реке Саксагань, то вода смывает половину города. Для предотвращения взрыва создан спецотряд подполковника Шурупова из 180 человек. Плотины удалось сохранить ценой 14 жизней. 22 февраля 1944 года погиб и гвардии лейтенант Дышинский, не дожив неделю до своего 21-го дня рождения.

Он похоронен в городе Кривой Рог. В 2010 году воинское кладбище попало в зону обрушения шахты, и было перенесено на другое место. Улица Дышинского в Кривом Роге сохранила название и после «декоммунизации», проведенной украинской властью в 2016 году. Фамилию разведчика носила улица

в Перми (сейчас она застроена), а на здании пермской гимназии № 11, где он учился, висит мемориальная доска. Имя героя нанесено на памятник перед главным корпусом Уральского федерального университета. В Любиме в аллее воинской славы установлена стела.

В Каменске-Уральском память героя никак не отмечена...

Список использованных источников:

1. Фокин Е. И. Хроника рядового разведчика. М.: Центрполиграф, 2006. 285 с.
2. Дышинский Александр Валентинович // ПермГАСПИ (Пермский государственный архив социально-политической истории). Ф. 641/1. Оп. 1. Д. 2208.
3. Книга учета военнообязанных, призванных в РККА за 1938-1947 гг. (Сталинский РВК) // ГААОСО (Государственный архив административных органов Свердловской области). Ф. Р-144. Оп. 1. Д. 1. Л. 42 об.
4. Список бойцов строительных батальонов, работающих на Уральском алюминиевом заводе, по состоянию на 14.01.1942 // ГААОСО. Ф. Р-33. Оп. 1. Д. 11. Л. 126, 131, 132.
5. Именной список бойцов 1271 ОРК, отобранных в строевые части // ГААОСО. Ф. Р-33. Оп. 1. Д. 11. Л. 160, 161, 165, 190, 191.
6. Формуляр на строительную рабочую колонну № 1271 на 03.03.1942 // ЦАМО (Центральный архив Министерства обороны). Ф. 30256. Оп. 2. Д. 313. Коробка 21460. Л. 1 - 3 об.
7. [Документы о награждении В. А. Дышинского] // ЦАМО. Ф. 33. Оп. 682525. Д. 68. Л. 14, 15; Оп. 793756. Д. 14. Л. 246, 246 об.; Оп. 682526. Д. 1006. Л. 74, 82, 82 об.; Оп. 690155. Д. 3216. Л. 21, 23, 23 об.

*Сарабанская Татьяна Ивановна
краевед*

КАМЕНСК ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

1941 – июнь 1942 гг.

В 2017 году наш город наконец-то повзрослел. Своё 335-летие он отметил по-новому у монумента «Пушка», со дня установки которой прошло 50 лет. И это не одна, так скажем, «юбилейная» дата, которая является составной частью 335-летия.

В этом году исполнилось 75 лет, как Каменск-Уральский был переведён из Челябинской области в Свердловскую. Произошло это в первый военный год – с июня 1941 по июнь 1942.

До начала войны и в войну Каменск был районным центром: жизнь горожан и селян была неотделима друг от друга. До начала войны не было разделения и в комиссариате – один и на город, и на район, а располагался он в здании по улице Ленина, 130. С началом войны поток военнообязанных и добровольцев увеличился, вот тогда-то и провели разделение военкомата на два: городской расположили по улице Ленина, 128, о чём сейчас говорит мемориальная доска на здании, открытая 4 мая 2005 г. Районный же военкомат остался в прежнем здании.¹

Необходимо учесть ещё и следующее: при разделении Уральской области (Постановление ВЦИК, от 17.01.1934 г.) рабочий посёлок Каменск был введён в состав Челябинской области.²

Каменск, но уже как город (с 20.04.1935 г.), находился в составе этой области до 15 июня 1942 г., когда Указом Президиума Верховного Совета РСФСР «...город Каменск-Уральский из Челябинской области переведён в Свердловскую область с подчинением Свердловскому облисполкому».³

Об этом немаловажном событии в истории города впервые рассказала выставка документов, организованная сотрудниками Каменск-Уральского городского архива ко Дню местного самоуправления и открытая 21 апреля 2017 г.

Последний исторический факт дал в военной истории XX-го века, да и не только по Каменскому краю, «осечку». Сегодня ни в истории Челябинской области, ни в истории Свердловской области не отражены подробно события первого военного года как самого города Каменска-Уральского, так и Каменского района.

Работая с отдельными номерами городской газеты «Каменский рабочий» за 1939 год, чудом сохранившимися и переданными в ЦГБ имени А.С. Пушкина, я натолкнулась на большую статью под названием «Челябинская область». Приведу несколько строк из общей характеристики области за этот год:

*«На стыке двух частей света, где стоит столб с надписью «Европа – Азия», среди зелёных гор и скал Южного Урала, и плодородного раздолья Зауральской лесостепи, лежит Челябинская область РСФСР...»**

...В Челябинской области свыше 2 [млн.] 800 тыс. жителей. Из них 1 [млн.] 182 тыс. живёт в городах, число которых с семи в 1926 г. выросло до четырнадцати в 1939 г.

...Около Челябинска, Магнитогорска, Каменска и во всей западной горнопромышленной части области развивается пригородное овощеводство и животноводство...»⁴

В 2000-м году в Челябинске вышла в свет книга «Победа века. Челябинская область в Великой Отечественной войне». При внимательном изучении текста книги мною не найдено ни одной строки о каменцах и Каменске. Правда, о Герое Советского Союза Григории Павловиче Кунавине⁵ строки есть, но о том, что он жил и работал в Каменске, более того, ушёл добровольцем 9 ноября 1941 г.⁶ также из Каменска Челябинской области, не сказано ни слова.

Пройдёмся по некоторым строкам «Военной хроники», опубликованной в книге.

«1941 год Июль

- По неполным данным, полученным из 15 районов области, поступило 2641 заявление от добровольцев о зачислении в армию, из них от женщин и девушек – 561 заявление.

Сентябрь

- Развёртывается сбор тёплых вещей для воинов Красной Армии.

- До 10 сентября 1941 г. трудящимися области сдано в Фонд обороны страны облигаций государственных займов на 4,5 миллиона рублей. Трудящиеся области отчисляют в Фонд обороны одно- и двухдневные заработки, сдают денежные средства, сельскохозяйственные продукты.

- Опубликовано обращение молодёжи Челябинского абразивного завода ко всей молодёжи области о сборе средств на создание танковой колонны.

Декабрь

- Из Челябинска бойцам Северо-Западного фронта от трудящихся области отправлен эшелон (в составе 43-х вагонов) новогодних подарков.

- С первых дней войны ушло на фронт 26 тыс. комсомольцев - четвёртая часть Челябинской областной комсомольской организации.

- В Челябинскую область в 1941 году и начале 1942 года было эвакуировано более 200 предприятий.

1942 год Февраль

- Кировский завод приступил к выполнению сверхпланового заказа на танки для танковой колонны имени Челябинского комсомола...

Май

- Трудящиеся Челябинска проводили на фронт 96-ю танковую бригаду имени Челябинского комсомола...»⁷

Что мы в настоящее время можем рассказать о событиях этого периода. Мною был собран материал, который я обобщила пока под одним названием: «Каменск-Уральский – в составе Челябинской области. 1941г. – июнь 1942г.».

В качестве примера приведу несколько подзаголовков этой темы:

«На стыке двух частей света, где стоит столб с надписью «Европа – Азия...»

«Товарищи каменцы, примите наше – красноармейское, спасибо!..»

«Цех – тот же фронт!»

«... Грудью отстоять Родину от нашествия фашистских полчищ... И. Сталин»

«Сердечно благодарю вас, дорогие сестрички за подарок...»

«- Я родом с Урала. Прибывшая к нам делегация – мои земляки...»

«... В Каменск эвакуированы десятки заводов...»

Основой написания этих текстов стали материалы заводской газеты «За уральский алюминий» и «Каменского рабочего», опубликованные в период с июня 1941 г. по июнь 1942 г.

Жители Каменска и Каменского района внесли немалый вклад, откликаясь на различные мероприятия по сбору средств для фронта, находясь в Челябинской области.

Так, в ответ на призыв рабочих, служащих и интеллигенции Челябинской области «...тепло одеть защитников родины...», опубликованный в сентябре 1941 г. в заводской газете «За уральский алюминий»,⁸ каменцы откликнулись, начав сразу же сбор вещей.

К примеру, «...Работники Каменской швейной фабрики №1 Легпрома [Лёгкой промышленности] на свои личные средства – 2 тыс. рублей, шьют тёплую ватную одежду для воинов Красной Армии...»⁹

Находясь в составе Челябинской области, в период войны каменскуральцы внесли в фонд обороны страны более двух миллионов рублей, в том числе:

- на эскадрилью истребителей имени МОПР – 163 000 руб.;
- на танковую колонну имени Челябинского комсомола – 546 000 руб.;
- на строительство поездов-бань – 127 000 руб.;
- сдано в фонд обороны облигаций государственных займов на 357 000

рублей.

За январь и февраль [1942] собрано 4824 вещи, из них: полушубков – 74, жилетов – 72, валенок – 174 пары, шапок-ушанок – 652, ватных костюмов – 725, шерстяных носков и чулок - 448 пар, варежек – 903 пары...

Об этом нам сообщает со страниц городской газеты 23 февраля 1942 г. Н[икандр Васильевич] Загайнов, заведующий отделом пропаганды и агитации горкома партии.¹⁰

И это неполные сведения. Необходима поисковая работа в архивах.

Наравне с взрослыми вели сборы средств и дети, так проводилась кампания по сбору средств «...на постройку танковой колонны «Пионер». Об этом сообщает учитель школы №1 Кузовников А.¹¹

В самые последние дни пребывания в составе Челябинской области каменцы поддержали новую инициативу – собрать средства на постройку эскадрильи «Уральский металлург».¹²

В апреле 1942 г. вышло Постановление Совета Народных Комиссаров СССР о выпуске «Государственного Военного Займа» на сумму 10 миллиардов рублей. Вслед за этим выходит Постановление бюро Каменск-Уральского гор-

кома ВКП(б) и горисполкома [13.04.1942 г.] об учреждении двух переходящих Красных Знамён горкома ВКП(б) и горисполкома за успешное размещение Государственного Военного Займа 1942 г.: одно для крупных предприятий, второе – для предприятий местной и лёгкой промышленности.¹³

Через полмесяца выходит сообщение Наркомфина СССР, что ...установленная сумма займа превышена на 2 миллиарда 860 миллионов 831 тысячу рублей... и дальнейшая подписка прекращается...¹⁴

В 2008 году в Екатеринбурге выходит книга «Военная история Урала: События и люди» под общей редакцией Сперанского А.В.¹⁵ И в новой книге о нашем Каменском крае всего несколько строк!

А каменскуральцы и каменцы продолжали вместе со всей страной напряжённо жить в годы военного лихолетья.

Сборы денежных средств на строительство военной техники, тёплых вещей, продуктов, индивидуальных посылок как от взрослых, так и от детей продолжались всю войну: на постройку санитарных самолётов, на строительство эскадрильи самолётов «Свердловский колхозник», «Свердловский комсомолец»...

В 1947 г., ко второй годовщине окончания Великой Отечественной войны, была подведена черта под всеми сборами, в которых участвовали каменцы. Их опубликовали в праздничном номере газеты «Каменский рабочий», где под заголовком «Всё для фронта, всё для победы!» сообщалось:

** «На строительство танков, самолётов и другой боевой техники для Красной Армии каменскуральцы собрали 13 [млн.] 344 [тыс.] 148 рублей.*

** Трудящиеся города собрали в период войны 49 588 тонн металлолома. Отремонтировали и постирали советским воинам: 28 232 пары обмундирования, 19 400 пар обуви, 2865 пар белья, других разных вещей – 140 790 пар.*

** Отправлено посылок фронтовикам – 27 588. Собрано в фонд помощи семьям фронтовиков – 1 [млн.] 855 [тыс.] 431 рублей.*

** В течение четырёх военных лет трудящиеся города отдали государству в порядке подписки на займы – 112 [млн.] 125 [тыс.] 000 рублей. Сдано облигаций в фонд обороны страны 1 [млн.] 220 [тыс.] 000 рублей...»¹⁶*

Сегодня – в 2017 году – открылись ещё некоторые интересные исторические факты, касающиеся нахождения Каменска в Челябинской области.

Выше мною уже было сказано, что каменцы участвовали в сборе средств на танковую колонну имени Челябинского комсомола. До сегодняшнего дня мы не знали ни одного имени каменца, кто был зачислен в эту колонну. И вот 75 лет спустя можно назвать первые имена – Василий Максимович Лямин, старший брат известного в городе ветерана Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Владимира Максимовича Лямина. Василий Лямин призван в 1942 г., старший сержант 96-й танковой бригады, умер 25 января 1943 г. в госпитале. Это один из четверых братьев, участников этой войны, ещё двое погибли на полях сражений.¹⁷

9 мая 2017 г. по проспекту Победы Каменска-Уральского вновь прошёл Бессмертный полк. Среди многочисленных фотопортретов участников Великой Отечественной войны, как не вернувшихся, так и вернувшихся с полей сражений, была пронесена и фотография Перегудова Семёна Степановича, младшего сержанта, сражавшегося в составе 96-й танковой гвардейской бригады.¹⁸

В 2016 г., к 75-летию начала войны 1941-1945 гг., мною была организована в стенах Каменск-Уральского городского архива выставка под названием «...Родина! Родина, не забудь!.. /П. Парасунько», где были показаны собранные материалы о призванных в 1941 г. в действующую армию – Рабоче-Крестьянскую Красную Армию – из города Каменска-Уральского с 1 января по 21 июня и с 22 июня по 30 июня 1941 г.

Год от года мы всё дальше от скорбной даты начала Великой Отечественной войны – 22 июня 1941 г., и дня Великой Победы – 9 мая 1945 г. Но до сегодняшнего дня так и не написана полная история военных событий сорок первого – сорок пятого годов, так как нет и не было глубокого и постоянного исследования этой темы. И к 100-летию дня начала войны и дня Победы мы, каменцы, можем оказаться без многих ответов, как произошло с другими более ранними военными событиями.

Поэтому надо задуматься над тем, чтобы не потерять страницы истории последней Отечественной войны 1941-1945 гг., назвать и увековечить имена

тех, кто из каменскуральцев принял смертоносный огонь врага в первые часы, дни и месяцы рокового сорок первого. Немногие из тех, кто был призван в 1942 – 1945 гг., известны нам сегодня.

На сегодняшний день в городе, где проживает более ста семидесяти тысяч человек, нет учреждения, где бы тематически постоянно отражалась военная история в судьбах людей как самого города Каменска-Уральского, так и всего Каменского края. Не раз и не два мною и краеведами (ещё в 2005 г.) была озвучена идея создания музея «Воинской славы».

Предложение о строительстве здания музея за установленным бронетранспортёром, на аллее Славы, было высказано и при открытии гранитного постамента [02.08.2008.], увенчанного боевой машиной пехоты [01.08.2009.], каменскуральцами, участниками локальных войн, где в основном говорилось об увековечении памяти участников военных действий в Афганистане и других горячих точках последних лет... Когда писались эти строки, появились сведения, что музей должен быть и будет построен – так считал в этот период времени [июль 2011 г.] действующий губернатор Свердловской области Александр Мишарин, когда во время осмотра достопримечательностей Каменска-Уральского посетил и памятник погибшим в Афганистане и Чечне.¹⁹

В июне этого года мною было написано письмо Главе города – Алексею Викторовичу Шмыкову, где я задала вопрос о строительстве музея.²⁰

В июле был получен ответ на мой вопрос. Цитирую: «...В отношении строительства музея «Воинской Славы города» - идея не забыта, её реализация – в перспективных планах... Предполагается, что здание музея станет завершающим элементом, «финальным аккордом» в формировании мемориального комплекса защитникам Отечества, в состав которого входит городская Аллея Славы...»²¹

С 2015 г. в Каменской районной библиотеке пос. Мартюш проводятся «Дубынинские чтения», посвящённые памяти Героя России Виктора Петровича Дубынина и каменцам, участникам военных событий XX века.

Ежегодно по улицам города и района проходит «Бессмертный полк» и «Бессмертный батальон», где родственники вернувшихся и не вернувшихся с

полей сражений многих военных событий выражают своё мнение о том, что мы помним, мы гордимся всеми теми, кто воевал, храним память о них.

Многие, с кем мне довелось встретиться за эти годы, поддерживают идею создания музея «Воинской славы». Многие хотят поделиться своей памятью о родных, чья юность совпала с военным лихолетьем.

Выражаю надежду, что к 100-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. такой музей будет построен.

Список использованных источников:

1. Сарабанская Т. К установлению мемориальной доски на здании по улице Ленина, дом 128, бывшего горвоенкомата в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 года.

– Запись (от 15.05.2004 г.) рассказа Трофимова Сергея Михайловича (1923 г.р.), уроженца Каменска, призванного на фронт 10 октября 1941 г.

2. ГАСО. Архивно-справочная библиотека «Собрание Узаконий и Распоряжений Рабоче-крестьянского правительства Р.С.Ф.С.Р.» №5, от 31.01.1934 г.

- ст. «О разделении Уральской области»: Постановление ВЦИК от 17.01.1934 г.

- Знаменательные и памятные даты. Свердловская область. 2004 год. /Календарь-справочник – Екатеринбург, 2003.

3. ГАСО. Ф. №2174-р. Опись №1 дел постоянного хранения за 1934 – 1983 гг.

4. Зарин И. Челябинская область // Каменский рабочий. 1939. 21 октября.

5. Моисеев А.П. (сост.) Победа века. Челябинская область в Великой Отечественной войне. Популярная военная энциклопедия // «Урал LTD» - «Урал-книга», 2000.

6. Список призванных в 1941 г.

7. Моисеев А.П. (сост.) Победа века. Челябинская область в Великой Отечественной войне. Популярная военная энциклопедия // «Урал LTD» - «Урал-книга», 2000.

8. Начнём сбор зимних подарков для Красной Армии. Ко всем трудящимся Челябинской области // За уральский алюминий, от 14.09.1941 г.

9. Трусова М. Швейники – героическим красным воинам // Каменский рабочий, от 18.09.1941 г.

10. Загайнов Н., заведующий отделом пропаганды и агитации горкома ВКП (б). Трудящиеся города – фронту // Каменский рабочий, от 23.02.1942 г.

11. Кузовников А., учитель СШ №1. На танковую колонну «Пионер» // Каменский рабочий, от 26.03.1942 г.

12. Сорокина К.А., председатель месткома школы ФЗО №4. На постройку эскадрильи самолётов // Каменский рабочий, от 12.04.1942 г.

13. Поможем Красной Армии. О выпуске Государственного военного займа 1942 года // Каменский рабочий, от 14.04.1942 г.

14. Сообщение Наркомфина СССР // Каменский рабочий, от 26.04.1942 г.

15. Военная история Урала: События и люди / Под общей редакцией А.В. Сперанского. – Екатеринбург: Издательский дом «Сократ», 2008.
16. Каменскуральцы в годы Великой Отечественной войны. Всё для фронта – всё для победы! // Каменский рабочий, от 09.05.1947 г.
17. Годы не властны // Каменский рабочий, от 04.05.2017 г.
18. Сарабанская Т. Фотография шествия Бессмертного полка. 9 мая 2017 г.
19. <http://amisharin.ru/press/pg/1/2212/> - Официальный сайт губернатора. 16.07.2011 г.
20. Сарабанская Т. Письмо Главе гор. Каменска-Уральского, от 20.06.2017 г.
21. Миронов Д.В., заместитель Администрации города. Письмо – ответ (на обращение 02-14-381/1), №7/0 от 06.07.2017 г.

*Дьячкова Татьяна Александровна
ведущий методист МБУК «Центральная библиотека»*

СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ЗЕМЛЯКЕ – ГЕРОЕ В.П. ДУБЫНИНЕ

Память о нашем земляке Викторе Петровиче Дубынине сохраняется в Каменском городском округе. Большая работа по увековечиванию памяти Героя проводится в Центральной библиотеке пгт. Мартюш и библиотеках Каменского городского округа.

*«Мемориальная доска –
На здании библиотечном
Простые, скромные слова –
Напоминание о вечном...
Человек – легенда, храбрый генерал
Виктор Петрович ДУБЫНИН.
Он золотыми буквами вписал
В историю посёлка своё имя».*

(Из поэмы «Судьба генерала» Татьяны Игнашовой)

«В годы Афганской войны, он был командиром 40-й Армией. Почти за десятилетнюю войну в Афганистане на этом посту сменилось 7 генералов. Он был шестым. Служивцы Виктора Петровича считают, был самым лучшим, самым эффективным командующим в этой войне».

Мы узнали о нашем Герое не сразу. В годы войны имя его было засекречено. И только в 1997 году в районной газете «Пламя» на первой странице появилась заметка под названием «Генерал из Мартюша». Затем в посёлок приехал автор этой заметки, участник Афганской войны Кочев Владимир Анатольевич. Он обратился к главе сельской Администрации с просьбой увековечить имя Дубынина в нашем посёлке, т.к. Мартюш является его родиной.

Началась поисковая и исследовательская работа. Заведующая музеем Бродовской школы, краевед Зинаида Алексеевна Падышева искала людей, которые могли знать семью Дубыниных, но, увы, никого найти не удалось: старожилы в это время уже в посёлке не было, а ровесники Виктора Дубынина не могли его запомнить, т.к. увезли его из посёлка в трёхлетнем возрасте.

В 2002 году в Каменскую районную Администрацию от областного Союза офицеров запаса пришло письмо с документами, подтверждающими, что В.П. Дубынин действительно является уроженцем п. Мартюш и что родился он 1 февраля 1943 года в семье репрессированных. В документах были представлены все основные биографические данные, в том числе его послужной список. Областной Союз офицеров запаса вновь обратился с просьбой об увековечении памяти генерала В.П. Дубынина посмертно. Материалы были переданы в музей Бродовской школы. После этого принято решение об открытии в школьном музее экспозиции, посвящённой заслуженному полководцу. Областной Союз офицеров запаса помог газетными материалами.

8 февраля 2003 года, в год 60-летнего юбилея В.П. Дубынина, в школьном музее состоялось торжественное открытие экспозиции под названием «Говарищ командующий», на котором присутствовали члены областного Союза офицеров запаса из г. Екатеринбурга во главе с председателем Ринатом Садриевым. В 2003 году соратник и друг В.П.Дубынина генерал Борис Всеволодович Громов прислал в школьный музей книгу «Повесть о настоящем генерале».

Нужно сказать, что спецпоселение Мартюш возникло в 1931 году на месте рудника Мартюшовский, который был основан во второй половине 19 века. Здесь добывали железную руду до 1935 года, а когда запасы руды истощились, добычу

прекратили. Тогда в спецпоселении была создана сельхозартель «Новая жизнь», где продолжали трудиться раскулаченные спецпоселенцы. В трагическом 1937 году отец Виктора Петровича – Пётр Сергеевич Дубынин, так же, как и его будущая мать – Леготина Ирина Ивановна были высланы из родного села Большая Рига Шумихинского района Курганской области и перевезены в п. Мартюш Каменского района Свердловской области, где в 1943-м появляется на свет Виктор. С самого рождения маленькому Вите пришлось ощутить на себе все невзгоды и беды военной поры. Большой многодетной семье было очень непросто одеться и прокормиться в те тяжёлые годы. В 1946 году, после реабилитации, семья Дубыниных получает возможность вернуться на родину в Зауралье. В п. Мартюш семья Дубыниных проживала 9 лет, а маленький Витя Дубынин – 3 года.

1 февраля 2008 года, в год 65-летия В.П. Дубынина, в посёлке Мартюш на здании Центральной библиотеки была торжественно установлена 1-я мемориальная доска в честь земляка – Героя России. Место для мемориальной доски выбрано не случайно, т.к. именно на ул. Ленина, недалеко от Центральной библиотеки, ранее располагался барак № 20, где проживала семья Дубыниных. Автором и оформителем этой доски был Шевалёв Борис Владимирович.

20 июля 2013 года в городе Каменске-Уральском В.П.Дубынину открыт памятник. На торжестве присутствовали друзья генерала, его жена – Людмила Васильевна Дубынина, действующие офицеры Центрального военного округа, ветераны и земляки. Мероприятия проходили очень масштабно. Особенное впечатление на всех произвело выступление генерала Владимира Исакова, друга Дубынина. В своей речи он сказал, что Виктор Петрович на посту командующего 40-й армии в Афганистане очень переживал гибель каждого солдата, это была его личная боль, личная утрата. «Приказываю жить. Дубынин,» - это его основной девиз, с этим девизом он шёл по жизни. Эти слова выбиты на гранитном постаменте памятника.

Всё это время в посёлке Мартюш, в Бродовской школе и Центральной библиотеке, проходили Дни памяти, посвящённые В.П. Дубынину. 2-я современная мемориальная доска была установлена 1 февраля 2014 года. Она изго-

товлена из чёрного мрамора и установлена под руководством Кукарина Александра Владимировича, ветерана боевых действий на Северном Кавказе, депутата городской Думы. Текст был составлен родственниками

В.П. Дубынина. На открытии обновленной памятной доски собрались ветераны локальных войн, юнармейские отряды, жители города и района. На митинге выступали ветераны-афганцы, сослуживцы Виктора Петровича. Так, впервые из уст очевидцев мы узнали, каким он был человеком и генералом.

За время работы по увековечению имени В.П.Дубынина, у нас появилось немало единомышленников разного возраста и рода деятельности, мы подружались с хорошими людьми, нашли социальных партнёров. Все вместе два раза в год мы проводим Дни памяти генерала Дубынина, каждый из которых заканчивается возложением цветов к мемориальной доске. Мероприятия проходят 1 февраля и 22 ноября, независимо, будни ли это или выходные дни, такова традиция.

В процессе анализа результатов работы пришло понимание, что наша деятельность должна быть системной и более творческой, иначе однообразие изживёт саму идею. А главное, на примере личности В.П.Дубынина, замечательного военачальника и порядочного человека, можно воспитывать подрастающее поколение граждан Каменского городского округа. Соответственно возникла необходимость поиска новых форм работы и привлечения детей и молодёжи к краеведческой деятельности. В 2015 году была создана Программа героико-патриотического воспитания и популяризации личности Героя России генерала Виктора Петровича Дубынина.

1 февраля 2015 года, в день рождения Виктора Петровича, в библиотеке прошли первые Дубынинские чтения. По итогам чтений был выпущен сборник материалов, который на областном конкурсе «Неизвестный Урал-2015» был удостоен Диплома III степени. Сборник был подарен участникам чтений, а также поступил в фонды сельских библиотек Каменского района. Авторами сборника стали учащиеся сельских школ, краеведы, библиотекари, ветераны-афганцы.

На нашем сайте <http://cbkgo.ru> публикуются статьи о мероприятиях, проходящих в эти дни, выделен раздел «Дубынинские чтения», где размещён ролик, ко-

торый рассказывает о Дубынинских чтениях и приглашает наших пользователей принять в них участие, а также публикуются все материалы чтений и конкурсов.

Каждое мероприятие памяти Дубынина, проходящее в Центральной библиотеке, сопровождается исполнением патриотических песен. Благодаря этому мы познакомились с замечательными поэтами и музыкантами, которые стали принимать участие в наших мероприятиях.

22 ноября 2015 года прошло подведение итогов литературно-поэтического конкурса памяти В.П.Дубынина. Как оказалось, в фонде библиотеки и школьного музея не нашлось ни одного стихотворения, посвящённого нашему земляку, и мы решили заполнить этот пробел и увековечить имя Дубынина в стихах. Поначалу дело продвигалось очень туго, городские поэты отказались принимать участие, объясняя это тем, что сложно писать «по заказу». Мы поняли, что причина ещё и в том, что люди мало знают о замечательном командаре и не испытывают трепетного отношения к нашему земляку так, как мы. Проанализировав ситуацию, мы обратились через сайт ко всем нашим пользователям. В ходе личных бесед библиотекарей с читателями нашли тех, кто захотел прочесть о Дубынине, познакомиться со всеми материалами. Некоторые авторы, как мы и рассчитывали, прочитав книгу о нём, посмотрев фильмы, медиа-презентации, получили сильный эмоциональный заряд, и в результате были написаны стихи и даже поэма, посвящённая Дубынину. В конкурсе приняли участие читатели, библиотекари, ветераны, поэты Каменского района, города Каменска-Уральского и Екатеринбурга. Были собраны стихи и песни о Дубынине, Майданове, событиях в Афганистане, Северном Кавказе и Украине. Тронули душу стихи, посвящённые Алексею Буйносову, солдату, погибшему в Чечне, из села Сипавское Каменского района. В результате стихи о Дубынине читают на торжественных линейках в школах, на Днях памяти. Все произведения вошли в сборник Вторых Дубынинских чтений.

Вторые Дубынинские героико-патриотические чтения состоялись в феврале 2016 года. Тематика чтений была расширена, были включены материалы о ликвидаторах Чернобыльской аварии, о тех, кто, выполняя воинский долг, был

вынужден рисковать жизнью и здоровьем. Были приглашены участники военных конфликтов на дальних рубежах нашей Родины. Ими оказались мужья библиотекарей района, но не все решились рассказать правду о малоизвестных событиях, кто-то до сих пор соблюдает военную тайну и не решается нарушить подписку о неразглашении. Но мы надеемся со временем узнать о засекреченных войнах СССР и рассказать о некоторых из них на наших краеведческих чтениях. Участникам вторых чтений и поэтического конкурса были вручены сборники. Затем желающие приняли участие в краеведческой прогулке по памятным местам Мартюша, связанным с именем Дубынина. Они узнали о том, как связан посёлок с легендарным командармом, историей возникновения мемориальной доски, посетили место, где стоял барак, в котором жила семья Дубыниных, посетили улицу имени Дубынина. Прогулка завершилась посещением школьного музея. Экскурсанты познакомились с экспозицией «Товарищ командующий», узнали о работе музея по сбору материалов о В.П. Дубынине и посмотрели медиа-презентацию «Почему его называют настоящим генералом».

Летом 2016 года библиотеку посетили участники районных военно-патриотических сборов «Россия. Родина. Единство», где им был показан видеоролик о Дубынинских чтениях. Ребята поисковых отрядов проявили желание принять участие в следующих чтениях. 22 ноября 2016 года в день смерти В.П.Дубынина в Центральной библиотеке прошёл День памяти. Он начался с митинга и возложения цветов.

В ноябре в г. Берёзовский на III Золотых краеведческих чтениях «Личность в истории города» мы выступили с докладом «В память о настоящем генерале», где рассказали коллегам о своей работе по популяризации личности В.П.Дубынина. Наше выступление было высоко отмечено библиотекарями Свердловской области. Более того, нам удалось заинтересовать коллег не только формами и методами работы, но и самой личностью В.П. Дубынина. Участники чтений согласились с нами в том, что имя героя России, нашего земляка, должны знать и помнить жители всего уральского региона.

Третьи Дубынинские чтения собрали наибольшее количество участников. С докладами выступили краеведы, учащиеся школ города и района, библиотечные и педагогические работники, занимающиеся патриотическим воспитанием подрастающего поколения. К Дню памяти В.П.Дубынина подготовлен к выпуску третий сборник материалов Дубынинских чтений.

В своей работе мы опираемся на воспоминания о В.П.Дубынине, которые собрали авторы книги «Повесть о настоящем генерале». Книга стала главным документом, на основе которого проводятся медиа-беседы, вечера памяти для жителей района и города всех возрастов. Для ветеранов Каменск-Уральского металлургического завода, учащихся школ города проведены медиа-беседы: «Почему его называют настоящим генералом», «В жизни всегда есть место подвигу» и другие, где в основу положены воспоминания о В.П.Дубынине.

Эту традицию – собираться и отмечать день памяти и день рождения Виктора Петровича – мы сохраняем в посёлке несколько лет. На наших мероприятиях каждый раз собираются те, кто проникся уважением к незаурядному человеку, кто считает своим долгом сохранять память об офицере, ценившем жизнь каждого солдата.

Мы планируем провести работу по присвоению имени В.П. Дубынина Центральной библиотеке пгт Мартюш. Это ещё один шаг на пути к нашей цели – увековечить имя замечательного человека.

Девизом всей нашей работы по увековечению имени В.П. Дубынина стали слова авторов-составителей книги «Повесть о настоящем генерале»: *«Присутствие генерала Дубынина делает любого человека лучше, смелее, честнее. Даже если он присутствует только в нашей памяти».*

Список использованных источников:

1. Повесть о настоящем генерале (Генерал армии В.П.Дубынин в воспоминаниях друзей и сослуживцев.) М.: Издательская группа «Граница», 2004. - 192 с., ил., 3-е издание, дополненное.
2. Игнашова Т. В. «Судьба генерала»: поэма / Т.В. Игнашова // Дубынинские чтения: II-е районные библиотечные чтения героико-патриотической направленности, посвящённые земляку-герою России, генералу В.П.Дубынину, 1 февраля 2016г. – Мартюш, 2016. – С.116.

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТАРЫМ КАМЕНСКИМ ЖЕЛЕЗОРУДНЫМ МЕСТОРОЖДЕНИЯМ

Осенью 2017 года клуб любителей камня «Каменный пояс» совершил путешествие по старым Каменским железорудным месторождениям. Наш маршрут проходил по территории двух рудников: Закаменного и Разгуляевского.

Вначале ребята исследовали литературу о нашем районе. История добычи железных руд в Каменском районе началась в XVII веке. Самым старым, по данным историка В.Г. Карелина считается Разгуляевский рудник.

Где находились рудники? В какое время разрабатывались? Сведений о железных рудниках очень мало.

Большой удачей для нас стал тот факт, что в 1909 году Каменскую дачу посетил известный дореволюционный фотограф С.М. Прокудин – Горский. На его фотографии хорошо виден Разгуляевский рудник, в устье реки Каменки, большие отвалы вдоль левого берега реки Исеть. Туда мы и отправились для начала.

Начало маршрута: площадь Ленинского комсомола.

Пройдя по мостику через реку Каменку, мы сразу же оказались на Разгуляевском руднике. Разгуляевский рудник занимает все пространство между левым берегом реки Исеть и правым берегом реки Каменки. Возможно, что рудник назван в честь старинного праздника «Разгуляй», который отмечают на масленичной неделе, а может быть за местоположение - раздольное, свободное. Так или иначе, но он расположен в живописном месте и совсем близко от города. В этих места, в середине XX века, народ весело и с размахом гулял, катались с горок, устраивали представления и танцы. Скорее всего, и ранее здесь тоже была зона отдыха.

В 1920-1921 годах в окрестностях Каменского завода работал геолог И.И. Горский. Он изучал угольные месторождения и составил геологическую

карту окрестностей Каменского завода. На карте указаны и железные рудники. На его карте, на Разгуляевском руднике в трех местах стоят знаки горных работ: скрещенные молоточки.

1. Устье реки Каменки.
2. Возле дороги, ведущей от устья реки Каменки вверх, в старый город.
3. Напротив Майской поляны, рудник у Шлюза.

Путешествуя, мы посетили все эти места. В устье реки Каменки, на месте старых разработок, сейчас небольшое озеро. На месте следующего рудника сейчас устроено стрельбище для биатлонистов в Березовой роще. Третья точка ведения горных работ тоже хорошо угадывается, напротив Майской поляны, длинная выработка. Идя между второй и третьей точкой, мы еще обнаружили одну большую, глубокую выработку. От нее к реке выходит узкий овраг с тропинкой. Разрез № 3. Так эта выработка называлась в тридцатые годы, когда проводились исследования наших мест группой геологов под руководством профессора Б.П. Кротова. Итоги работы по изучению железных руд были оформлены в 1936 году в книгу «Железорудные месторождения алапаевского типа на восточном склоне Урала и их генезис».

Разрез № 3 это большая выработка, вытянутая на северо-восток, длиной 120-150 метров, шириной от 20 до 60 метров, глубиной 12-20 метров. От реки Каменки к этой выработке, на плане, указана штольня. Кроме того, в настоящее время вся Березовая роща в следах старых горных выработок. Оказывается, что с 1923 года рудники снова стали активно разрабатываться. За март 1923 года, было добыто более 400 тыс. пудов. В 1927 году было добыто 70 тысяч тонн железной руды. Скорее всего, разрабатывались и старые карьеры, и многочисленные новые дудки. Закончились разработки в 1935 году.

По всему нашему маршруту валялись куски железной руды, в основном это были лимониты.

Далее мы идем обратно к мостику через реку Каменку и попадаем на Мототрассу «Юность». Территория Мототрассы - это тоже рудник, на картах

XVIII века он назван Полонинский. Это единственный переоборудованный рудник в нашем районе.

Перейдя через Каменку, мы попали на Закаменный рудник. Он занимает большую площадь вдоль Каменки и Исети. Рудник тянется полосой по левому берегу реки Каменки и затем по левому берегу реки Исети, ниже устья реки Каменки. Следы старых выработок видны и за Диагностическим центром и территорией заводов на берегу реки. Озеро Островистое – карьер на одном из снимков С.М. Прокудина-Горского.

Вся площадь рудника покрыта крупными и мелкими выработками и дудками, а в начале XX века, еще были и шахты. Следы одной из шахт, провал, мы увидели возле профилактория Каменный пояс.

Путешествуя, мы нашли разрез № 5 и № 6 Закаменного рудника. Один из самых больших разрез № 6. Его положение определяется очень точно. Напротив рудника у Шлюза. Сейчас это место называется Майская поляна. Немного выше поляны, следы огромного карьера в лесу. Работы здесь велись в самом начале XX века, до 1920 года. Позже тоже велись, но мелкими дудками и шурфами. Но не только железные руды добывали в этом месте. В 30-е годы здесь добывали известняк, а в 1950-1953 годах – песок. Далее мы идем по сосновому лесу, который вырос на месте старых выработок. Сейчас эта территория Закаменного рудника называется Разгуляевским парком нашего города.

Наше путешествие закончилось на берегу реки Исеть у Байновского моста. Мы собрали коллекцию руд для геологического музея.

Список использованных источников:

1. Шевалев В.П. Каменские пушки в истории Отечества. – Каменск-Уральский, 2006 год.
2. Карелин В.Г. Старейший железный рудник Каменского завода. Каменские чтения, Каменск-Уральский, 2014 год. с 69.
3. Жданов С. А. и др. Каменск-Уральский. Свердловск, Средне - Уральское книжное издательство, 1978.
4. Анчугов Д.М. Наследие С.М. Прокудина-Горского, диск «Версия №2».
5. Горский И.И. Детальная геологическая съемка окрестностей Каменского завода. Геологическое издательство главного геологоразведочного управления М-Л, 1931.
6. ГАСО. Ф.2411-р.ОП.1.Д.168.Л. 14.

7. Кротов Б.П., Успенский Н.А., Подситник А.А., Рыловникова В.П., Роде Е.Я.
8. Железорудные месторождения алапаевского типа на восточном склоне Среднего Урала и их генезис в 2 томах изд. Академии наук СССР, М-Л, 1936 с 153-235.

Попков Дмитрий
Бродовская СОШ, 7 класс
Руководитель Падышева Зинаида Алексеевна

ПМК – 1: ИСТОРИЯ И ЛЮДИ

Свою исследовательскую работу я посвятил самой большой и успешной строительной организации XX века на территории Каменского района, которая называлась ПМК-1. Эта организация существовала в течение 35 лет и преобразила почти весь Каменский район. Её труженики построили во многих населённых пунктах района новые современные жилые дома, здания социального назначения: Дома культуры, библиотеки, школы, столовые, детские сады, а также здания промышленного назначения: это комплексы КРС (крупного рогатого скота), скотные дворы и птицефермы и многое другое.

ПМК-1(передвижная механизированная колонна №1) была создана 1 ноября 1969 года на основании Постановления Совета Министров РСФСР и Министерства сельского хозяйства РСФСР.

В области и в нашем районе в это время активно создавались совхозы, и для развития их материально-технической базы и культурно-социальной сферы их тружеников необходимы были строительные организации. ПМК-1 стала подрядчиком совхозов Каменского района. Организация первоначально подчинялась Свердловскому областному Управлению сельского хозяйства.

Возникла организация не на пустом месте, а на основе строительного цеха Бродовского совхоза, которым 12 лет (с 1957 по 1969гг.) успешно руководил старший прораб цеха Иванов Иван Александрович. Именно строителей Бродовского совхоза положил начало новому благоустроенному поселку Мартюш.

Районная газета «Пламя» писала в то время о нашем посёлке: *«Радуют перемены в посёлке Мартюш. Он весь в лесах новостроек. Нет, пожалуй, такой центральной усадьбы совхоза в области, где бы велось подобное строительство...».*

И вот создаётся новая строительная организация районного значения – ПМК-1 с административным центром в п. Мартюш. Начальником вновь образованной строительной организации ПМК-1 по праву назначили Иванова Ивана Александровича. К сожалению, ПМК-1 он возглавлял недолго: с 1969 по 1975 г.г.

Бывший парторг ПМК-1 Альберт Александрович Вагенлейтнер вспоминает: *«Имея образование 7 классов и курсы сельских прорабов, Иван Александрович свободно ориентировался в вопросах проектирования, был прекрасным организатором строительства. Он считал, что необходимо в одних руках объединять не только стройку, но и проектирование, изготовление железобетонных конструкций, столярных изделий и всю механизацию. И.А. Иванов огромное внимание уделял бытовым условиям трудящихся».*

Вспоминает Ольга Фёдоровна Вагенлейтнер:

«Мне Иван Александрович предложил организовать строительный участок «Жилстрой»... Своих рабочих не хватало, вынуждены были приглашать из города неквалифицированные кадры и обучать необходимым специальностям на месте, у себя. В то время у нас ещё жилья не было, но перспектива была, и люди к нам шли. Я обучала теоретически да кое-где и практически всем специальностям: штукатура-маляра, плотника и каменщика. При ПМК-1 была создана специальная комиссия по присвоению разряда на соответствующую специальность. В неё входили главный инженер Бутовецкий Борис Яковлевич, инженер по ТБ Иванюшин Евгений Степанович, инженер по труду Носова Евдокия Андреевна и начальник участка, который представлял экзаменуемого рабочего».

Из воспоминаний Альберта Александровича: *«Большая группа строителей строительного цеха совхоза «Бродовской» была переведена в ПМК – 1. Через год-полтора ПМК-1 превратилась в мощную строительную организацию, способную вести весь комплекс строительно-монтажных работ не только в*

районе, но и области. Если в 1969 году в организации работало до 150 человек, то к 1973 году – 1000-1100...».

Ивану Александровичу Иванову удалось сплотить вокруг себя опытных и ответственных специалистов. Много специалистов приехало на Мартюш, некоторые специалисты приезжали работать к нам из Каменска-Уральского. В своей работе он опирался также на партийную, профсоюзную и комсомольскую организации ПМК-1.

«ПМК-1 под руководством Иванова Ивана Александровича замечательно организовывала досуг своих трудящихся и жителей посёлка Мартюш. На берегу Исети, на месте, которое у нас называют «патошным», силами строителей была сооружена спортивная площадка. На площадке были установлены различные спортивные снаряды, весь берег был усыпан привозным песком. Была сооружена волейбольная площадка. Во время выходных для отдыхающих сюда привозились катера и лодки, которые были закуплены ПМК-1. Позднее база отдыха ПМК-1 была переведена на озеро Червяное». (Из воспоминаний Некрасова Василия Григорьевича.)

«Труд строителя – тяжёлый физический труд, но работники занимались спортом, художественной самодеятельностью, общественной работой. Работникам выделялись санаторно-курортные путёвки, детям путёвки в детские лагеря. Гордостью была база отдыха «Луч» на берегу озера Червяное. Работники «ПМК-1» с удовольствием отдыхали там семьями, любители рыбной ловли занимались там рыбалкой». (Из воспоминаний Коровиной Анжелины Аркадьевны.)

С 1975 по 1977 г.г. начальником ПМК-1 был назначен Чурин Юрий Павлович. С сентября 1977 года по сентябрь 1984 года Альберт Александрович Вагенлейтнер снова возвращается в ПМК-1, теперь уже на должность начальника. В это время структура ПМК-1 разрослась, что красноречиво говорит о размахе проводимых работ.

В 1984 году начальником ПМК-1 становится Милованов Вадим Александрович. Он возглавлял ПМК-1 с 1984 – 1995гг. ПМК-1 продолжала интенсивно обустраивать населённые пункты Каменского района. Но здесь последовала череда передач ПМК-1 из одной руководящей областной организации другой. С

1981 по 1988 год, подчиняясь приказам свыше, ПМК-1 значительно уменьшила свою структуру, что отрицательно сказалось на её деятельности.

Во времена перестройки 25 февраля 1993 года ПМК-1 была преобразована в акционерное общество.

Вначале генеральным директором АООТ «ПМК-1» стал Вадим Александрович Милованов, а после его трагической смерти с 1995г. по 2001г. генеральным директором Акционерного общества был избран Гонин Юрий Геннадьевич. 5 июля 2001 года деятельность АООТ (акционерного общества) была прекращена. Вот так прекратила своё существование мощная строительная организация ПМК-1.

Но бывшие работники ПМК-1 искренне гордятся своей организацией, своими трудовыми достижениями, олицетворёнными в различных зданиях и сооружениях. Об этом они написали в своей книге под названием «ПМК-1: её история и люди». Около 200 авторов приняли участие в написании этой книги. 12 августа 2017 года, в канун праздника Дня строителя, состоялась презентация этой книги в КДЦ п. Мартюш. Здесь было принято единодушное решение – увековечить имя основателя и первого руководителя ПМК-1 Иванова Ивана Александровича на мраморной доске, а также обратиться к администрации Каменского городского округа о присвоении ему звания Почётного гражданина.

Список использованных источников:

1. Материалы МКУ «Архив Каменского городского округа».
2. Материалы архива МАОУ «Бродовская средняя общеобразовательная школа».
3. Респонденты из числа ветеранов ПМК-1 в количестве 217 человек.

*Першина Елена Анатольевна
библиотекарь Колчеданской библиотеки им. И.Я. Стяжкина*

**ИМЯ СТЯЖКИНА ИВАНА ЯКОВЛЕВИЧА
В ИСТОРИИ КОЛЧЕДАНА**

*Поселений на Урале много.
Шли годы, рождались города
А из Колчеданского острога
Постепенно вырос Колчедан.*

*Каторжане, беглые крестьяне,
Колдуны, монахи, кузнецы-
Кем когда-то были в Колчедане
Наши деды, прадеды, отцы?
Этого не знают молодые
И уже не помнят старики,
И хранят молчание седые
Спящие березы у реки.*

Историю родного края должен знать каждый. Это - непреложное утверждение, которое редко кто решится оспорить. Тем более, давно известна не пустая фраза - без прошлого нет будущего. Необходимо знать как историю всей страны в целом (хотя бы ключевые моменты), так и историю своего края - малой Родины. А ведь история может быть очень давней и очень увлекательной! История села Колчедан тому прекрасное подтверждение! В Колчедане чтят историю, какой бы история ни была – величественной или жестокой, несправедливой.

В зависимости от того, как преподносится история, человек может воспринимать эту историю неохотно, или же, напротив, с огромным интересом. Колчеданская библиотека является для своих пользователей проводником между прошлым и будущим, не забывая останавливаться в настоящем.

Созданием серии буклетов «Мое село - моя гордость» библиотекари хотели привлечь внимание односельчан к истории Колчедана и его жителей.

Первый буклет серии «*Не облака над Колчеданом, а века...*» знакомит с историей родного села от основания Колчеданского острога до революции 1917 года.

Построено село в правление Алексея Михайловича в том месте, где речка Колчеданка впадает в Исеть. Крепость воздвигнута на горе в 1673 году. Этот год считается годом основания села.

В небольшой буклет, конечно, нельзя вместить всю историю этого периода, но самое важное, главное мы постарались отразить. Это и возведение острога, первые поселенцы, каменно-наждачный рудник, который просуществовал более 150 лет.

Интересные факты: первые колчеданские рудоискатели отыскивали камень-наждак, колчеданские руды и железняк, что и предопределило строительство пер-

венца уральской металлургии Каменского завода. В 1770 году в Колчедане побывал академик И.И. Лепехин. В 1890 году каменоломни посетил Д.Н. Мамин-Сибиряк.

Колчеданская библиотека – одна из старейших Свердловской области. В 2017 году она отметила 120-лет. В 1986 году библиотеке было присвоено имя Ивана Яковлевича Стяжкина, человека, которому библиотека обязана своим появлением.

Имя Ивана Яковлевича Стяжкина хорошо известно уральским краеведам и фольклористам. Первый период собирательской деятельности И. Я. Стяжкина относится к 1896—1918 гг. В этот, так называемый колчеданский период, Иван Яковлевич имел возможность вести стационарное наблюдение над бытованием фольклора, что повышает ценность его материалов.

В буклете *«Имя Ивана Яковлевича Стяжкина в истории Колчедана»* отражена его общественная и административная служба и работа.

Родился Иван Яковлевич 4 июня 1877 года в городе Бирске бывшей Уфимской губернии, в крестьянской семье. С 1895 года, после окончания учительской школы, вся его жизнь и работа протекала в пределах бывшего Камышловского уезда. 16 лет преподавал Стяжкин в Колчеданском мужском училище. Именно в Колчедане Иван Яковлевич смог проявить себя как организатор и разносторонне одаренный человек. Среди его увлечений было садоводство и земледелие, метеорология, краеведение и сбор фольклора.

В 1905 году при мужской школе он организовал музей. В том же 1905 году открыл воскресную школу для взрослых и народную библиотеку. Основу библиотеки составили личные книги Ивана Яковлевича, часть была подарена. В 1913 году он добился назначения земством особой библиотекарши. Библиотека стала земской, т.е. на государственном обеспечении.

В Колчедане же Стяжкин начинает заниматься садоводством и земледелием. Заложил опытное поле по шестипольному севообороту, ввел травосеяние, занялся овощными культурами, посадил тополиную аллею перед школой.

В молодом саду при школе росли яблони, груши, малина, смородина, крыжовник, даже виноград. Но деятельность молодого учителя многим не нравилась. Недоброжелатели, подстрекаемые священником и местными богачами,

вредили Стяжкину, как могли: ломали изгородь вокруг участка, загоняли на посеы скот, вытаптывали посадки, сажали на кол выдернутые с корнем кочаны капусты. Но разрушенное с помощью учеников восстанавливалось, и работа на участке продолжалась.

С 1906 по 1918 год Стяжкин занимался метеорологическими наблюдениями. Все это время он работал бесплатно, как любитель, посылая данные исследований в Екатеринбург, Казань, Петроград. За работу по изучению климата России был избран членом-корреспондентом Уральского общества любителей естествознания (УОЛЕ), корреспондентом Бюро ботаники, журнала «Вестник финансов», агентом Пермского кустарно-промышленного банка.

Но рассказ о краеведческой работе Ивана Яковлевича будет неполным, если не вспомнить о нем как о собирателе фольклора. Уже к 1905 году был собран богатейший, почти на тысячу страниц материал. Часть его была послана в Петербург для этнографического исследования, но пропала бесследно.

Позднее восстановленный сборник был вместе с дополнениями передан председателю УОЛЕ О.М. Клеру. Всего на сбор материала у Ивана Яковлевича ушло 36 лет. Более 20 лет он регистрировал особенности говоров жителей уральских деревень, в том числе и в Колчедане. Из этих пеших экспедиций родился словарь говоров, в который вошло более пяти тысяч частушек, припевок; тысячи пословиц; сотни проголосных, плясовых и обрядовых песен.

В 2002 году Свердловский областной Дом фольклора и Каменск-Уральский краеведческий музей издали 1 том «Уральские сказы» - из собрания Стяжкина.

Во втором томе должны были быть «Уральские песни», а в третьем – «Уральская старина (загадки, пословицы, обряды и обычаи, диалектный словарь)». Но, к сожалению, из-за финансовых трудностей они не были изданы.

В 2014 году Уральским литературным агентством на средства, собранные почитателями наследия Стяжкина был выпущен 1 том «Уральские песни, сказки и обычаи».

Иван Яковлевич собрал самое полное на Урале фольклорное наследие. Достоверность, широта, разносторонность и цельность – отличительные черты этого замечательного труда.

Обе книги ценны еще тем, что в них опубликована подробнейшая автобиография Стяжкина.

Его фольклорное наследие единственное, что осталось в память о наших предках. О том, как они жили и чем интересовались; какие сказки и песни любили; как веселились и провожали в последний путь.

Об этом мы рассказываем каждый год в ноябре, на традиционных краеведческих часах в библиотеке, носящей имя знаменитого земляка.

Колчеданский период для Стяжкина закончился в 1918 году, а в 1923 году Иван Яковлевич переехал в Каменск. Основным его делом стала организация краеведческого музея.

Умер Иван Яковлевич Стяжкин в 1965 году, прожив 88 лет, до последних дней оставаясь бескорыстным служителем своей Родины, беспокоясь за развитие и процветание нашего края, за чистоту и сохранность уральской природы. И, конечно же, имя его не должно оставаться в забвении.

«Оглядываясь на свой многолетний жизненный путь, я должен заметить, что много мне пришлось переделать дел. Больше всего работы я переделал в Колчедане. Я искал работы. Я не мог без нее сидеть сложа руки. Я чувствовал себя хорошо, когда кипел в работе. Переменная работа давала мне отдых, наслаждение. Я знал, что мой труд, хоть и маленький, но приносил пользу обществу или науке.

Мой девиз: пока есть силы, надо работать, чтобы уйти из жизни с сознанием, что жил не бесполезно для общества и Родины». 12 января 1950 г. Из автобиографии И.Я. Стяжкина.

Стяжкин И.Я. был награжден медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» и медалью в честь 100-летия со дня рождения И.В.Мичурина. За неоценимые заслуги перед городом в области истории и культуры решением Каменск-Уральской городской Думы от 28 мая

1999 года № 226 Стяжкину Ивану Яковлевичу (посмертно) присвоено звание «Почётный гражданин города Каменска-Уральского».

Список использованных источников:

1. Абель, И. Вспоминая Стяжкина : [о Стяжкинских чтениях, посвященных 125-летию И. Я. Стяжкина и 150-летию Мамина-Сибиряка] / И. Абель // Каменский рабочий. - 2002. - 11 окт. - С. 2.
2. Автобиография И. Я. Стяжкина // Уральские сказки / ред. В. В. Балкова; под общ. ред. канд. филолог. наук О. В. Вострикова. – Екатеринбург : Свердловский областной Дом фольклора, 2002. – Т. 1. - С. 3-13: ил.
3. Бубнов В. Д. Фольклорист и садовод, человек-легенда : [Стяжкин И. Я.] / В. Д. Бубнов // Каменский рабочий. - 2002. - 18 июня. - С. 4.
4. Вронская В. А. Фольклорные материалы Ивана Яковлевича Стяжкина в ГАСО // Народная проза. - Свердловск, 1976.
5. Ксенофонтова Т. А. Сказки уральские: колчеданские, малогразнухинские, каменскуральские... : [о первом томе трехтомного издания фольклорного наследия Ивана Яковлевича Стяжкина] / Т. А. Ксенофонтова // Новый компас. - 2003. - 15 апр. - С. 1.
6. Сборник И.Я. Стяжкина «Народная литература Камышловского уезда» // Локальные традиции и жанровые формы фольклора. - Кемерово, 1992.
7. Стяжкин Ив. Из камышловских этнографических наблюдений // Пермский краеведческий сборник. - 1928. – Вып. 4.
8. Уральские песни, сказки и обычаи: из собрания И. Я. Стяжкина «Народная литература Камышловского уезда Пермской губернии». Т 1. – Екатеринбург : Уральское литературное агентство, 2014. - 400 с.
9. Уральские сказки. Т. 1. / ред. В. В. Балкова. – Екатеринбург : Свердловский областной Дом фольклора, 2002. - 348 с. - (Из фольклорного наследия И. Я. Стяжкина).
10. Шварева С. Bravo, земляки! : [о вручении свидетельства о присвоении звания «Почетный гражданин г. Каменска-Уральского» И. Я. Стяжкину (посмертно), Р. И. Кобер, Р. М. Школьникову] / С. Шварева // Каменский рабочий. – 1999. – 20 июля (№ 111). - С. 2.
11. Шестернина Н. Г. Стяжковский период в жизни музея : [история организации краеведческого музея. Музей в 20-50-х годах XX века] / Н. Г. Шестернина, Т. В. Шаламова // Каменск-Уральский краеведческий музей имени И. Я. Стяжкина. – Екатеринбург : Академкнига, 2002. – С. 11-15 : ил.
12. Шестернина Н. Г. «Пока есть силы, надо работать...» / Н. Г. Шестернина, Т. В. Шаламова // Каменск-Уральский краеведческий музей имени И. Я. Стяжкина. – Екатеринбург : Академкнига, 2002. – С. 9-11: ил.
13. Шестернина Н. Г. Энциклопедист Стяжкин : [известному краеведу, собирателю фольклора, основателю Каменск-Уральского краеведческого музея И. Я. Стяжкину - 120 лет] / Н. Г. Шестернина // Каменский рабочий. – 1997. - 18 июня.

*Тагильцева Татьяна
Новоисетская СОШ, 9 класс
Руководитель Дронченко Наталья Евгеньевна*

НИКОЛАЙ ГЕННАДЬЕВИЧ ПЯТКОВ И ДЕЛО ЕГО ЖИЗНИ

**(25-летию Каменского колокольного завода
«Пятков и Ко» и 60-летию Н.Г. Пяткова посвящается)**

Жители любой местности гордятся своими знаменитыми земляками. Каменская земля дала Уралу, России и миру многих замечательных людей. Если говорить о наших современниках, то, пожалуй, один из самых известных людей Каменска-Уральского - директор колокольного завода «Пятков и Ко» Николай Геннадьевич Пятков, «Почётный гражданин» г. Каменска-Уральского. За большой вклад в возрождение традиций литья колоколов он отмечен благодарностью Президента России, губернатора Свердловской области, архиепископами Екатеринбургским и Верхотурским, Ярославским и Ростовским, Орловским и Ливенским, Тобольским и Тюменским, а также президентом Торгово-промышленной палаты РФ и Международным Фондом славянской письменности и культуры.

Мы гордимся тем, что рядом с нами живут такие увлечённые, талантливые люди. Но много ли мы знаем о Н.Г. Пяткове и созданном им заводе? Наша цель - изучить биографию Н.Г. Пяткова и создать цельный образ современного бизнесмена, руководителя предприятия, ставшего визитной карточкой города Каменска-Уральского. Для этого мы в очередной раз побывали на колокольном заводе, поработали в городском краеведческом музее, архиве, библиотеке им. А.С.Пушкина.

Жизнь человека начинается с рождения. Природа и семья закладывают в него тот фундамент, от которого во многом зависит его будущее. Николай Геннадьевич – очень открытый человек. Однако сведений о его предках, детских и школьных годах известно крайне мало. Поскольку Н.Г.Пятков – наш современник, то логичнее всего было бы спросить об этом у него самого, но по определённым причинам мы не смогли это сделать и не стали настаивать. Каждый волен решать, о чём рассказывать, а что-то сокровенное оставить себе. Поэтому

сошлёмся на выявленный нами опубликованный материал. Как пишет Е.Костина, «его (Николая Геннадьевича – прим. авт.) предки из оренбургского казачьего войска никакого отношения ни к литью, ни к колоколам не имели. Дед был мельником, а значит «кулаком» [1].

Мы не вправе судить, каким «кулаком» был дед Николая Геннадьевича. Слишком неоднозначным и сложным был тот период истории. Для нас важно другое. Его дед был главой большой семьи, умеющим работать и знающим, чего он хочет в этой жизни для себя и своих детей. Кроме того, он обладал предпринимательской жилкой.

Насколько мы можем судить, 1930 год был поворотным в семье Пятковых. Известная многим каменцам Ф.Т.Андреева, автор пяти книг о репрессированных и спецпереселенцах в 20-30 годы прошлого столетия, была лично знакома с отцом нашего героя. На страницах книги «Корни и кроны», посвящённых Пятковым, Фёкла Трофимовна пишет, что бабушка и дедушка Николая Геннадьевича жили в с. Пятково (ныне Миасский район Челябинской области). В семье было 12 детей. Семью раскулачили, когда отцу Николая, Геннадию Николаевичу (1924-1991гг.) было 6 лет. Какое-то время они жили в Каменске, без прописки, за что мать с сыном Геннадием были выселены в спецпоселение Мартюш. Пелагея Константиновна (1893-1965гг.) работала на руднике и на строительстве УАЗа. Она умудрилась привезти в ссылку швейную машинку, которая спасла семью от голода. Геннадий Николаевич с 15 лет работал маляром в СМК УАЗа, с 18 лет – электросварщиком в тресте «Строймонтажконструкция» (позднее «Востокметаллургмонтаж»). По воспоминаниям сверстников: «Гена был всесторонне развитой личностью: отлично рисовал, пел, играл на баяне, занимался спортом, был активным членом драмкружка. Если бы не спецпоселение, - считают его сверстники, - он стал бы великим артистом» [2, с.78-79].

Будущий директор колокольного завода родился в Каменске-Уральском 1 июля 1957 года. Отец работал сварщиком, мать - учителем русского языка и литературы в школе № 20, в которой учился Николай.

Анализируя собранный материал, мы можем сделать вывод. Предки Николая Геннадьевича передали ему богатый генетический потенциал. Принадлежность к казачьему войску говорит о том, что это были сильные и смелые люди. Деда можно назвать предпринимателем, и, возможно, именно он передал эти гены внуку. Бабушка была рукодельницей и обладала недюжинной силой воли. Отец был одарён многими талантами, имея рабочую специальность, мог бы блистать на сцене. Мама вложила в сына любовь к книгам и родному языку.

«Уже в школе было ясно, что Николаю Геннадьевичу достались технические способности. Для поступления в институт он набрал такое количество баллов, что ему были бы рады на любом факультете, однако выбор пал на «литейное производство». Когда учился на 5 курсе, заставил младшего брата Виктора поступить на родной факультет» [1].

Трудовой путь Николай Геннадьевич начал в 1980 году помощником мастера в цехе алюминиевого литья Уфимского моторостроительного производственного объединения. В 1987 году пришёл на УАЗ начальником литейного участка.

Заканчивались 1980-е. Наступали лихие 90-е. В стране кризис. Вполне благополучная жизнь талантливых и образованных людей буквально катилась под откос. Находили себя единицы. Непростыми эти годы были и для Николая Геннадьевича. «Был конкретный тупик. Здоровенный мужик, полный сил, не может прокормить семью! На всех металлургических предприятиях ступор. А где ещё он может быть нужен со своей профессией литейщика?!» [3].

Как пишет И.Котлова, бравшая интервью у Николая Геннадьевича в 2011 году, «колокола приснились ему во сне. Как таблица – Менделееву. В народе говорят – осенило. Отсюда – подсказки. Газета (*Комсомольская правда – прим. авт.*) на глаза попалась, в ней обращение ассоциации колокольного искусства при Фонде культуры – давайте, мол, возрождать» [3].

В 1990 году работники литейно-механического цеха УАЗа: начальник литейного участка Николай Геннадьевич Пятков, старший технолог Модест Васильевич Ощукон и художник Андрей Ворожейкин решили попробовать отлить колокола для Покровской церкви [4].

«По вечерам и в выходные мы запирались в медеплавильном отделении и пробовали лить колокола, - рассказывает Николай Геннадьевич. – Прежде всего, мы искали правильное зерно металла и пропорции колокола, которые могли бы обеспечить создание настоящего звука».

Это в канун 25-летия завода он скажет, что начинали просто, а на этапе становления признавал, что в самом начале у него не было ничего, кроме веры и фанатичной упёртости. Пятков арендовал площадку, позвал рабочих со своего бывшего участка. И тут действительно выяснилось, что он руководитель – человек, могущий повести за собой коллектив и отвечать за общее дело и собственные поступки и решения. Двигателем всего было неуёмное желание разгадать секреты мастерства литейщиков прошлого, основанное на поддержке тех, кто рядом. А ещё была неодолимая тяга услышать голос своего, пятковского, колокола [5].

В 33 года – возраст Христа – Николай Пятков отлил свой первый колокол. Первая звонница из 7 колоколов для Покровской церкви была отлита в медеплавильном отделении УАЗа и зазвучала на колокольне. «Но технология была несовершенной – колокола лопались, - говорит Пятков.- Позже, году, наверное, в 1994-м, мы перелили их заново. Бесплатно. Я считаю, фирма должна отвечать за каждый колокол, пробные варианты оставлять нельзя»[6].

В начале 1990-х перед Николаем Геннадьевичем встал вопрос о регистрации своей фирмы. Учредителями и владельцами ЗАО «Пятков и Ко» в октябре 1991 года стали и по сей день остаются Н.Г.Пятков и М.В.Ощукон, а также художник А.П.Ворожейкин и бессменный бухгалтер И.Н.Тарабукина. Молодой коллектив оставил прежние места работы и арендовал небольшой уголок (30м²) в медеплавильном отделении СТЗ. В 1992 году был арендован еще один маленький участок (100м²) на КУМЗе, что позволило увеличить вес отливаемых колоколов с 200 кг до полутора тонн. Численность коллектива возросла до восьми человек [4].

В период с 1991 по 2000 год дела ЗАО «Пятков и Ко» (сначала оно называлось «Товарищество») шли по возрастающей. С годами приходил опыт. Колокола уральских мастеров стали исключительно востребованными на российском рынке. Ежегодно отливалось 50-60 звонниц различной величины, что составляло

около 40 тонн литья. Однако спонсоры не желали стоять полгода в очереди и размещали свои заказы у других производителей, а российский рынок постепенно вырос до потребности в колоколах большого веса, в 3-5 тонн и более. Жизнь заставила Пяткова отказаться от арендуемых площадей и создавать свой завод.

В 2000 году екатеринбургским НИИ «Унипромедь» был выполнен первый в России специализированный проект «Мастерская литья колоколов ЗАО «Пятков и Ко», а 1 июля 2000 года предприятие приступило к строительству. 18 марта 2003 года завод был освящен Архиепископом Екатеринбургским и Верхотурским Викентием, 20 марта выдал первую плавку, а первый отлитый на новом заводе колокол весом 140 кг был навеки установлен на памятной стеле во внутреннем дворике [4]. 21 марта 2003 года в газете «Каменский рабочий» вышла статья «Первый в России колокольный завод».

Вот как описывает Л. Лугинина это событие: *«Новый колокольный завод Пяткова видно издали... Завод с первого взгляда похож на пряничный домик: весёлые стены из бордового кирпича, ярко-белые окна, уютная островерхая крыша. На фасаде эмблема, придуманная самим Николаем Геннадьевичем: белый пушистый зверёк с ангельскими крылышками играет на трубе... Литейщики переехали в новое здание, площадью 250 квадратных метра... Новый завод позволит удвоить тонны литья, выпускаемого за год»... [9].*

Однако автора статьи поразило не столько новое производство, соответствующее всем современным требованиям, а то, какие замечательные бытовые условия созданы для самих литейщиков. В этом, пожалуй, суть Николая Геннадьевича. Для каждого члена своего коллектива он делает максимум возможного: больничный лист, льготный стаж, достойная зарплата. Он гордится своими специалистами. Про своих работников он говорит: «Мои умеют всё».

Рядом с Николаем Пятковым многие годы работают младший брат Виктор и старший сын Константин, который в 2001 году закончил «семейный» металлургический факультет УПИ (ныне УрФУ им. Б.Н.Ельцина). Николай Геннадьевич жалеет, что младший сын Андрей занимается другой деятельностью. Но надеется, что пока. У Константина подрастают два сына, Николай

Геннадьевич верит, что они продолжат колокольную династию. Он потихоньку передаёт бразды правления старшему сыну.

Сегодня фамилия Пятков в колокольном мире – знак качества. В Европейской ассоциации колокольщиков, в которой он состоит с 1996 года, обожают уральского Мастера. Представители Ассоциации приезжают к нему в гости. Пятковские колокола звонят во всех регионах нашей страны и далеко за её пределами. Звучат в Москве – в Соборе Василия Блаженного, в Донском монастыре, в мраморном дворце Санкт-Петербурга, в Ярославле, Великом Новгороде, Ростове Великом, в Башкирии и Бурятии, Тюменской, Омской, Иркутской областях, сотнях храмов России... А также на Святой горе Афон, в Америке, в Болгарии, Сербии, Румынии, Прибалтике, странах СНГ...

К юбилейному в жизни Николая Геннадьевича 2017 году сделано много. Он построил колокольный завод. Первый в современной России, который производит колоколов больше, чем вся Европа, вместе взятая. Создал 30 рабочих мест – как положено, с учётом социальных гарантий. Обеспечил работой себя и свою семью на много лет вперёд. Он очень любит свой коллектив и гордится каждым работником завода. Он – патриот Урала и Каменска-Уральского и не собирается никуда переезжать: ни в Москву, ни в Майами. А ещё он - Предприниматель с большой буквы, который выпускает высококачественную высокохудожественную продукцию и привык нести за неё ответственность [3].

Изучая биографию Николая Геннадьевича Пяткова, мы не могли обойти стороной ещё одну немаловажную страницу его жизни. Это Фестиваль колокольных звонов, который с 2005 года ежегодно проходит в июле в Каменске-Уральском. И в том, что в наш город съезжаются со всей страны лучшие звонари, немалая заслуга ЗАО «Пятков и Ко» и его руководителя, поскольку проект этот является совместным туристским продуктом мастеров завода и Администрации города.

«Фестиваль колокольной музыки был запланирован как одно из самых ярких событий июля, – в мае 2005 года писала пресс-секретарь главы города Елена Жукова. - Ни у кого и нет сомнений, что звонари со всей России покажут каменцам и гостям города настоящий класс. Потому как всё, за что брался

Н.Пятков, директор фирмы и организатор необычного фестиваля, всегда получалось на «отлично» [8].

Между тем, мало кто знал, какие тревоги одолевают мастера накануне очередного испытания. Уникальный колокольный фестиваль требовал особых условий. Нужно было оснастить колокольню, решить финансовые проблемы, соорудить наземную звонницу, принять и разместить звонарей и многое другое.

Гордость за свой город и желание провести фестиваль колокольного звона на высоком уровне помогли Пяткову осуществить его мечту. А глава города В.В.Якимов тогда сказал о Николае Геннадьевиче: «Богата земля уральская талантами, один из них – вот он. Пожелаем успеха Пяткову и его команде. Их успехи – наша гордость: ведь на каждом колоколе написано: «Лит в граде Каменск-Уральский». Каждый колокол несёт весть по всему миру, что Каменск-Уральский – российская столица колоколов» [9].

Первый фестиваль длился с 15 по 17 июля. В программе 15 и 16 июля были предусмотрены дневные и вечерние выступления звонарей. Кроме того, в программе значились доклады, семинары, богослужения, общение с прессой, выезд на Ганину Яму³, экскурсии по городу. А вечером 17 июля состоялась кульминация фестиваля - гала-концерт перед часовней им. Александра Невского с участием всех звонарей, артистов и фольклорных коллективов... С этого началась история фестиваля «Каменск Уральский – колокольная столица». С тех пор прошло 13 фестивалей. И каждый имел свою «изюминку». В этом главный секрет его притягательности.

8 июля 2017 года мы вновь пришли в центр города. В этот день в Каменске-Уральском был Тройной праздник: Русская Православная Церковь праздновала память муромских чудотворцев – благоверных князей Петра и Февронии, Россия отмечала День семьи, любви и верности, а Каменск-Уральский уже в 13-й

³ Ганина Яма – место захоронения останков царской семьи в 1918 году. Его выбрал архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий для постройки семи храмов в монастыре. - Источник <https://tonkosti.ru/>

раз встречал фестиваль колокольного звона. «Изюминкой» 13-го фестиваля стало участие в праздничном концерте Патриаршего хора Данилова Монастыря⁴.

В заключительной части концерта ведущие пригласили Николая Геннадьевича на сцену, чтобы поздравить с юбилейной датой. Колокольных дел мастер в очередной раз поразил своей скромностью, когда все почётные гости, жители и гости города приветствовали его стоя. Николай Геннадьевич не смог скрыть смущения. Этому человеку неведома гордыня, но у него есть огромное чувство гордости за своё дело и свой город, где каждый год проходит фестиваль «Каменск-Уральский – колокольная столица», который, как и колокольный завод, можно по праву считать любимым детищем Николая Пяткова.

Список использованных источников:

1. Костина Е. Начало бронзового века : [к 10-летию деятельности завода и 300-летию Каменска-Уральского] / Костина // Содействие. - 2001.- №5 (май). - С.8-10.
2. Андреева Ф. Корни и кроны. Мартюш. – Каменск-Уральский : МУП «Дом печати», 2002. - Вып.2. – 105 с. : фот.
3. Котлова И. Национальное достояние. О чём звонят колокола : [о Н.Г. Пяткове] // Эконом и К. - 2011.- № 9 (июнь). - С. 7.
4. Официальный сайт ЗАО «Пятков и Ко» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.pyatkov.ru/>.
5. Колокол-душа [Кинофильм] : науч.-популярный фильм о знаменитой компании «Пятков и К», отливающей колокола для всей России и зарубежных стран / автор и режиссёр С. Кужелева ; операторы А. Мисюрин, А. Черных, С. Круглов ; компьютерная графика и дизайн А. Циулин ; монтаж А. Мисюрин ; рук. проекта С. Бутырин. – Каменск-Уральский : РИММЕДИА, 04.03.2014. - Электронные видео данные (1файл : 0:20:21 ч). – Режим доступа : <http://https://www.youtube.com/watch?v=x7z1SyFMxhI>.
6. Пятков Николай Геннадьевич [Электронный ресурс] // Деловой квартал. - 2004. - № 38. - Режим доступа : <http://ekb.dk.ru/wiki/pyatkov-nikolay-gennadevich>.
7. Лугинина Л. Первый в России колокольный завод : [об открытии нового здания колокольного завода «Пятков и К» в старом Каменске] // Каменский рабочий. - 2003. - 21 марта (№ 35). - С. 3.
8. Жукова Елена. Колокол - живая молитва / Е. Жукова // Каменский рабочий. - 2005. – 24 мая (№ 56). - С. 1 : фот.
9. Шварёва С. Благая весть : [об отливке для звонницы часовни Александра Невского Благовеста, весом 1300кг и финансовом вкладе в рождение нового колокола каменских семей и фирмы «МеталлКомплект»] / С. Шварёва // Каменский рабочий. - 2005. - 17 июня (№ 66).

⁴ Мужской монастырь Русской православной церкви, на правом берегу Москвы-реки. Основан в 1560 году. - Источник https://ru.wikipedia.org/wiki/Данилов_монастырь

РОДОСЛОВИЕ. ЗЕМЛЯКИ.

*Ганьшин Никита
Школа № 35, 10 класс
Руководитель Ганьшина Люсиена Михайловна*

ОГРОМНОЕ НЕБО ОДНО НА ДВОИХ...

(О знаменитом ученике школы № 35 Крылове С.А.)

Проходя мимо мемориальной доски, которая висит на первом этаже нашей школы, я каждый раз задумывался, а кто же этот человек, который совершил такой подвиг - спас людей ценой своей жизни. Станислав Алфеевич Крылов – ученик нашей школы, окончил её в 1958 году.

С.А. Крылов - лётчик-испытатель, герой. А что ещё? Чтобы больше узнать об этом человеке, я отправился в школьный музей, где мне удалось найти письмо Ии Валерьевны, жены Станислава Алфеевича, в котором она делится воспоминаниями о своём муже.

С детства мечтой Станислава было желание стать лётчиком, и он целеустремлённо шёл к этой цели. Поступил в городе Тамбове в Высшее военное авиационное училище лётчиков.

(Тамбовское высшее военное авиационное училище лётчиков имени М.М. Расковой ведёт свою историю с 7 декабря 1931 года. В данный момент училище закрыто распоряжением Правительства РФ от 26.08.1995 N 1168-р «Об упразднении Тамбовского высшего военного авиационного училища лётчиков имени М.М. Расковой», подписанным В.С. Черномырдиным).

Когда Станислав Алфеевич окончил училище, его отправили в город Рязань на переобучение на ракетноносную авиационную технику.

Командование авиаполка в г. Бобруйске, где он осваивал полёты на грозной авиационной технике, разглядело в молодом лейтенанте большие способности лётчика и направило его на курсы командиров кораблей.

К моменту совершения подвига Крылов С.А. уже был лётчиком I класса, майором, командиром корабля, летал на самолётах различных типов.

13 мая 1975 года экипаж майора Крылова совершал полёт над городом Энгельсом Саратовской области. Внезапно самолёт, на котором проводились испытания, загорелся. Только один лётчик успел катапультироваться, остальной экипаж во главе с командиром Крыловым принял решение увести самолёт за пределы города, чтобы никто из жителей Энгельса не пострадал. Можно было спастись самим, но тогда бы горящий самолёт упал на ничего не подозревающих мирных жителей Энгельса. Чувство ответственности за чужие жизни взяло верх. Исполнив свой гражданский долг, все члены экипажа погибли. Пять человек отдали свои жизни, погибли, как герои, но спасли горожан.

Экипаж погиб, но благодарные жители г. Энгельса воздвигли памятник героям с надписью «Живые помнят о погибших». Обелиск в городе Энгельсе есть, но мы считаем, что герой Крылов С.А. достоин большей награды.

Руководитель нашего школьного музея Вольхина Эмилия Васильевна (она руководила музеем в начале двухтысячных годов) 28 ноября 2000 года отправила в Главное управление кадров и военного образования г.Москвы письмо, где спрашивала о возможности ходатайствовать о присвоении Крылову С.А. звания Героя России. (Тогда прошло уже 25 лет со времени совершения подвига). Повторное письмо было отправлено 17 марта 2001 года. Ответ не пришёл.

Мемориальная доска с именем героя, лётчика-испытателя Крылова – это яркое напоминание о весёлом, общительном мальчишке, который в далёкие 50-е годы учился в нашей школе № 35, мечтал о самолётах, зачитывался книгами о Валерии Чкалове, Григории Байдукове.

Как говорит Ия Валерьевна, его жена, в своём письме: *«Мой муж достоин того, чтобы будущие поколения знали о великом подвиге, который совершил Станислав Алфеевич. Таких людей очень мало. Мои сыновья гордятся таким отцом, человеком с большим сердцем, способным отдать свою жизнь ради спасения других людей».*

У Эдиты Пьехи есть песня «Огромное небо», где рассказывается о подвиге лётчиков, которые погибли, спасая чужие жизни, хотя песня написана задолго до подвига С.А.Крылова, она полностью ему соответствует:

Мелькают кварталы, и прыгать нельзя.

«Дотянем до леса!» - решили друзья.

Подальше от города смерть унесём,

Пусть мы погибнем, но город спасём.

Песня «Огромное небо», авторами которой были Роберт Рождественский и Оскар Фельцман, известна во всем мире и даже переведена на корейский язык. Практически сразу же после своего выхода в свет песня была отмечена двумя золотыми (за стихи и качество исполнения) и серебряной (за музыку) наградами на Международном конкурсе в болгарской Софии в 1968 году. Первой «Огромное небо» спела Эдита Пьеха, в дальнейшем песню исполняли Эдуард Хиль, Марк Бернес, Муслим Магомаев и ансамбль «Поющие пианисты».

Песня «Огромное небо» была написана о подвиге двух советских лётчиков, капитана Бориса Владиславовича Капустина и старшего лейтенанта Юрия Николаевича Янова, которые 6 апреля 1966 года ценой собственных жизней спасли тысячи жителей Берлина от неминуемой гибели, уведя терпящий бедствие Як-28 из мест массового скопления народа.

Пока мы помним о таких людях, говорим о таких людях, они живы, живы в благодарных сердцах своих потомков. Сослуживцы Станислава Алфеевича уже давно в отставке, кого-то нет в живых, но я думаю, что в г. Энгельсе-1, в военной части 36651 помнят и чтят память об этом великом человеке, нашем земляке. Я горжусь, что учусь в школе, в которой учился в 50-е годы этот ЧЕЛОВЕК - Станислав Алфеевич Крылов.

*Зозина Татьяна
Кочеднская школа, 11 класс
Руководитель Семёнова Марина Ивановна*

«Я НЕ ПОГИБШИЙ, НЕ ЖИВОЙ, ОДИН ИЗ БЕЗВЕСТИ ПРОПАВШИХ»

«Пропал без вести» - извещения с такой фразой в годы Великой Отечественной войны получали многие. Их были миллионы, и судьба этих защитников Родины долгое время оставалась неведомой. В большинстве случаев она остается неизвестной и сегодня, но определенные подвижки в деле выяснения обстоятельств исчезновения воинов все же есть. Способствует этому несколько обстоятельств. Во-первых, появились новые технологические возможности для автоматизации поиска нужных документов. Во-вторых, полезную и нужную работу проводят поисковые отряды. В-третьих, стали доступнее архивы Министерства обороны.

В нашей школе работает военно-патриотический клуб «Патриот», его руководитель Кузнецов Алексей Витальевич проводит тренировки и ведёт поисковые работы пропавших без вести участников Великой Отечественной войны. Алексей Витальевич предложил попробовать и мне. Он рассказал и показал, как искать и где искать. Это были сайты под названием «ОБД Мемориал», «Книга памяти/Поиск по книге памяти», «Подвиг народа». С тех пор стала участницей поисковых работ. Об этом узнали некоторые мои односельчане и попросили меня найти их пропавших на войне родственников. С просьбой о поиске воинов обратились родные Черноскутова Дмитрия Алексеевича и Морозова Павла Егоровича.

Поиск начался

Из воспоминаний родственников: *«Черноскутов Дмитрий Алексеевич. Родился в д. Малая Грязнуха в 1908 году. В 1935 году приехал в Колчедан и женился на Пермяковой Евдокии Степановне. Перед войной работал в колхозе, затем выучился на помощника экскаваторщика и работал на Соколовском бокситовом руднике. В 1941 году был призван на фронт, а на следующий день на работников рудника наложили бронь. Погиб Дмитрий Алексеевич в 1941 году».*

У Дмитрия Алексеевича остались сын и дочь. Родные помнят его как работающего, доброго и спокойного человека.

С сайта «Памяти народа: Донесения о безвозвратных потерях»:

Дата рождения - *07.10.1908г.* Место рождения - *М-Грязнуха*

Дата выбытия - *05.1942г.*

Судьба - *Погиб в плену*

Место пленения - *Смоленск Лагерь шталаг XI D (321)*

Лагерный номер - *15504*

Дата пленения - *02.10.1941*

Источник информации *ЦАМО*

Номер фонда ист. *Информации 58*

Номер описи ист. *Информации 977520*

Номер дела ист. *Информации 2786*

В Книге Памяти Свердловской области значится *«пропавший без вести».*

Морозов Павел Егорович

Из воспоминаний родных: *«Братья Морозовы Павел Егорович и Семен Егорович. Родились в дружной крестьянской семье в селе Колчедан. Павел 21 июля 1922, Семён 11 июля 1924 года. Росли, учились в школе, рано пошли работать. Павел Егорович учился в ФЗО в городе Каменске - Уральском. В октябре 1941 года был призван в действующую армию. Сначала матери шли письма, в одном из них он сообщил, что ранен и находится в госпитале. После госпиталя был снова отправлен на фронт. Пропал без вести. Семёна призвали на фронт в 1942 году. Погиб 16 января 1944 года под городом Великие Луки.»*

В Книге Памяти Свердловской области не значится.

Из обобщенного банка данных «Мемориал»:

«Морозов Павел Егорович.

Дата рождения - *1922 г.*

Место рождения - *Челябинская обл., Каменский р-н., дер. Колчедан*

Дата и место призыва - *Каменский РВК, Челябинской обл., Каменский р-н.*

Последнее место службы - *202 стрелковая дивизия, 216 отдельный лыжный батальон.*

Воинское звание - *Красноармеец*

Пропал без вести - *07.02.1942 г.*

Место выбытия - *Ленинградская обл., Полавский р-н, д. Малый Каленец»*

Выяснили, что в Книге Памяти Свердловской области не значится.

Их фамилии вытеснены на памятнике погибшим воинам в годы Великой Отечественной войны в нашем селе.

После того, как мною были найдены сведения о земляках, на празднике «День Победы» документы были торжественно вручены родственникам погибших воинов. Они были очень благодарны за это, так как это было последней весточкой от родных, защитниках нашей Родины.

Список использованных источников:

1. Память. Российская Федерация. Свердловская область. – Екатеринбург, 1995.
2. Фотографии из семейного архива.
3. www.obd-memorial.ru

*Корзухина Вероника
Школа № 34, 8 класс
Руководитель Назарова Ольга Викторовна*

МОЙ ПРАДЕД – ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Мой прадед – Герой Советского Союза Кадочников Иван Петрович. В Интернете я нашла много разрозненной информации об Иване Петровиче. Но единого источника, охватывающего все периоды его жизни, нет. Для себя я поставила цель – создать альбом и посвятить его памяти прадеда.

Иван Петрович Кадочников родился в семье крестьянина 19 июля 1911г. в деревне Ведерники Пермской губернии (ныне Верещагинский район, Пермский край). Он рано потерял родителей, воспитывал его дед. В 1928 году Иван окончил 4 класса сельской школы. Работал десятником в совхозе Уралец. Женился на

Александре. Шура жила в соседней деревне, происходила из зажиточной семьи, родители ее были раскулачены. В 1932 году родился у них сын Владимир. В 1936 году в г. Чусовом Пермской области, куда переехала семья, родилась дочь Нина.

В 1937 году Кадочниковы переехали в Каменск. Иван устроился на работу в контору «Электромонтаж». Выучился на сварщика. В совершенстве овладел профессией и стал инструктором по сварке цветных металлов. В июне 1941 года, как отличный специалист, был командирован в город Запорожье Брестской области. Там, на Украине, и застала его война.

В июне 1941 года Кировский РОВД г. Запорожье призывает Ивана в Красную Армию. Он обучается на курсах инженерно-строительной учебной бригады. И с 1942 году служит рядовым сапером в отдельном саперном батальоне 77 дивизии (дивизия народного ополчения, создана по приказу Сталина в 1941г). Весь свой боевой путь от Сталинграда до Берлина (Сталинград, Курская Дуга, Украина, Белоруссия, Польша, Германия) Иван Кадочников проходит в составе этой дивизии.

С января 1943г. Иван Петрович принимает непосредственное участие в боях и при этом проявляет смелость и находчивость, бесстрашие и воинское мастерство, исключительное мужество. Об этом говорят боевые награды солдата и Благодарности Верховного Главнокомандования: медаль «За Отвагу» (февраль 1943г.), орден «Красной Звезды» (9 августа 1943г.), Золотая Звезда Героя и орден Ленина (январь 1944г.), орден Отечественной войны II степени (26 мая 1944г.), медаль «За оборону Сталинграда», медаль «За взятие Берлина», медаль «За Победу над Германией». Благодарности за освобождение Чернигова и форсирование реки Десны (сентябрь 1943г.); за штурм белорусского г.Калинковичи (январь1944г.); за ликвидацию группы немецких войск, юго-восточнее Берлина (май 1945г.).

Выписка из наградного листа на звание Героя Советского Союза: *«При форсировании реки Днепр товарищ Кадочников с 23 по 25 сентября с группой бойцов производил разведку мест переправ в районе д. Дымарки. До подхода пехоты к реке товарищ Кадочников произвел заготовку нескольких лодок и*

подручного материала для плотов, что дало возможность своевременно переправить первые подразделения пехоты на правый берег Днепра. Первые рейсы через Днепр на плотам и лодках сопровождал товарищ Кадочников под сильным огнем противника. В течение нескольких часов была обеспечена непрерывная переправа пехоты, которая благодаря скорости переправы смогла закрепиться на правом берегу Днепра и создать там необходимый плацдарм. В течение трех суток товарищ Кадочников непрерывно, почти без отдыха работал на плотам и паромам в качестве сопровождающего гребца».

За форсирования Днепра, очень сложной стратегической задачи (Днепр после Волги и Дуная третья по величине река в Европе), звание Героя Советского Союза получили 2438 воинов. И среди них - мой прадед Кадочников И.П.

А между боями были вступление в члены ВКП(б)/КПСС в 1944г., учеба на 6-месячных курсах школы младшего офицерского состава в Москве (с июня 1944г.), присвоение звания «младший лейтенант» (декабрь 1944г.), ранение под Орлом, лечение в госпитале и первый отпуск домой (август 1943г.), тяжелое ранение под Варшавой (январь 1945г.) и лечение в госпитале, второй отпуск домой (декабрь 1944г.) после присвоения звания Героя Советского Союза, тяжелая контузия под Берлином (1945г.). О Победе Иван Петрович узнал в госпитале.

Осенью 1945г. Кадочников Иван Петрович демобилизовался и приехал к семье в Каменск-Уральский. Устроился инструктором по сварке черных и цветных металлов на прежнее место работы, в контору «Электромонтаж». Работал отлично, с перевыполнением плана. Был рационализатором. Трижды избирался депутатом Красногорского районного совета (1950, 1953 и 1955гг.). Газета «Каменский рабочий» не раз рассказывала о трудовых подвигах прадеда.

В 1953г. Ивану Петровичу довелось побывать в стране, которую он освобождал от фашизма. Его как лучшего электросварщика с группой специалистов командировали в Польшу по обмену опытом.

Иван Петрович был скромным человеком. Как герою, ему полагались льготы, но он редко пользовался ими. Самой ценной вещью в семье Кадочниковых считали фотоальбом, который Иван Петрович привез с войны. На об-

ложке альбома надпись «Смерть немецким оккупантам»! Этот альбом вручил герою политотдел 77 дивизии, в нем отражен боевой путь героя. Сейчас альбом находится на родине Ивана Петровича в краеведческом музее города Верещагино, а копия - в краеведческом музее нашего города.

В 1961г. Иван Петрович развелся с моей прабабушкой и уехал в Белоруссию (г.Барановичи, Брестской области). Но связь с семьей не порвал; помогал семье и детям. Это был тяжелый период в жизни семьи. Александра Андреевна тяжело переживала разрыв с мужем. Да и жизнь в новой семье у Ивана Петровича не сложилась; последние годы он жил один.

Умер Кадочников И.П. 25 августа 1967 года. Похоронили его на одном из городских кладбищ г. Барановичи. Сын Владимир ездил на похороны. Дети Ивана Петровича очень жалеют, что не сумели похоронить отца в Каменске-Уральском.

Семьи детей Ивана Петровича бережно хранят память о знаменитом отце: фотографии, вырезки из газет, почтовый конверт с портретом героя, именные золотые наручные часы с надписью: «Герою Советского Союза И.П. Кадочникову. В день 20-летия Победы в Отечественной войне 1941-1945 гг.» (Кремль, 1965г.).

Жители Свердловской, Пермской области и Белоруссии считают моего прадеда своим. Он – в списках Героев этих областей! В краеведческих музеях г. Каменска-Уральского, г. Верещагино, г. Барановичи есть экспозиции, посвященные моему прадеду. А в нашем городе одна из улиц носит имя Кадочникова И.П.

На доме (улица Алюминиевая, д. 6), в котором жил Иван Петрович, и на здании управления «Уралэлектромонтаж», где он работал, 17 сентября 1998г. установлены мемориальные доски.

И наконец-то исполнилась мечта всей нашей семьи! Справедливость возторжествовала! Теперь всем участникам Великой Отечественной войны, «нашим» Героям Советского Союза на территории города установлены памятные монументы: Илье Абрамову – в поселке Ленинский (25 июня 1968г.), Григорию Кунавину – на Трубном (7 сентября 1969г.), Ивану Кадочникову – на УАЗе (19 июля 2017г., в этот день Ивану Петровичу исполнилось бы 106 лет.).

Памятник прадеду стоит возле дома, где жил герой. Я и моя сестра Василиса, моя мама (внучка Ивана Петровича), моя бабушка (его дочка), присутствовали на этом очень важном для всех нас мероприятии. Василиса даже открывала монумент. Гордость переполняла нас! Память о герое-прадеде жива!

Мы, потомки Ивана Петровича Кадочникова, благодарны заслуженному металлургу Петру Дееву. Это он «пробил» установку памятника!

Дети, внуки, правнуки и праправнуки И.П. Кадочникова живут в Каменске-Уральском, Москве, Красноярске. Сын - Владимир Иванович почти всю жизнь проработал в строительном управлении сначала бригадиром монтажников, затем мастером участка. Дочь Нина Ивановна работала инженером-технологом на производственном объединении «Октябрь». Дочь Татьяна Ивановна перед пенсией работала на УАЗе.

Сына и старшей дочери Ивана Петровича уже нет в живых. Его жена Александра Андреевна умерла в 1966 г. Но живет и радуется нас младшая дочь Ивана Петровича, моя бабушка Барзина Татьяна Ивановна.

У Ивана Петровича 6 внуков, 9 правнуков и 7 праправнуков. Один из правнуков назван в честь знаменитого прадеда. Иван Кадочников окончил Архитектурный институт в Екатеринбурге, живет в Красноярске.

Я знала о своем прадедушке, но этот проект помог мне собрать информацию о прадеде и наших родственниках воедино. Я оформлю свой доклад в виде альбома. Надеюсь подарить его краеведческому музею. Его увидят мои одноклассники, ученики нашей школы и родственники. С докладом я выступлю в школе в памятные майские дни.

Мы должны знать о героях Великой Отечественной войны, должны знать о подвиге народа в годы войны. Необходимо знать историю своей семьи, чтобы потом рассказывать об этом своим потомкам. Я горжусь тем, что Герой Советского Союза Иван Петрович Кадочников – мой прадед, и тем, что в нашей стране и в нашем городе память о нем увековечена.

Список использованных источников:

1. Каменск Уральский в Великой Отечественной войне / МБУК «Каменск-Уральский краеведческий музей им. И.Я. Стяжкина» ; [авт. коллектив]. – Каменск-Уральский : Каменск-Уральская типография, МАУК «СКЦ», 2015. – 352 с.
2. Кириллов А. Великая Отечественная. Основные сражения, города-герои и города воинской славы, ордена, медали, памятные монеты / А. Кириллов, Г. Каёта. – Екатеринбург : АМБ, 2014. – 192 с. : цв. ил.
3. Кокорина Марина. Будет дом под охраной Героя / М. Кокорина // Новый компас. – 2016. – 27 окт. – С. 8 : фот.
4. Кокорина Марина. Цепочка мемориалов / М. Кокорина // Новый компас. – 2017. – 20 апр. – С. 4 : фот.
5. Кокорина Марина. Герой в небесной синеве / М. Кокорина // Новый компас. – 2017. – 11 мая. – С. 4 : фот.
6. Семейный архив.
7. Память. Российская Федерация. Свердловская область : в 19 т. Т.19. – Екатеринбург : АМБ, 2010. – 266 с.
8. «Помним. Чтим. Гордимся». Альбом мемориальных объектов города Каменска-Уральского, увековечивающих память погибших при защите Отечества. - Каменск-Уральский, 2015. – [30] с. : фот. цв.
9. Чтобы помнили // Каменский рабочий. – 2017. – 20 июля. – С. 4.

Мохова Анастасия

Школа № 60, 8 класс

Руководитель Мохова Светлана Владимировна

ДЕТИ ВОЙНЫ

Детство ветерана труда, председателя комиссии «Дети войны» Новоильинского района Нины Владимировны Моховой выпало на военное лихолетье. Когда началась война, ей исполнилось пять годков. Отца забрали на фронт, а они остались в деревне Чурины Пугачёвского района Саратовской области в ненакрытой саманной землянке.

День защиты детей – праздник, в который принято говорить о необходимости решать в обществе проблемы, связанные с периодом детства. Это напоминание всем взрослым об их ответственности за жизнь и здоровье подрастающего поколения. Но есть ещё одна категория людей, которым сегодня нужна существенная государственная помощь, это «дети войны». Моя бабушка

рассказывала, что её папа ушёл на фронт и оставил мать с четырьмя «гусятами». Она была третьим по счёту ребёнком. Ничего отец не успел построить: ни бани, ни дома. Чуть позже председатель колхоза с помощью колхозников закрыли им крышу соломой. Так и жили, в нищете да голоде. Вскоре отец пропал без вести. До сих пор бабушка не знает, где он погиб и похоронен ли? Мать одна поднимала четверых детей. Жизнь была ох, какая трудная! Бабушка Нина Владимировна, когда рассказывает о своём детстве и всей жизни в целом, нет-нет, да и проронит: «Сегодня кажется, что словно и не со мной всё это было».

В родной деревне была только школа-семилетка, занимались в две смены, потому что ходить не в чем было: ни обуви, ни одежды. С сестрой одно платье на двоих, бегали в школу по очереди. В классе учебник – на пятерых, не то, что тетрадей, просто бумаги не было чистой, писали на газете между строк.

Из воспоминаний бабушки: *«Ни чернил, ни ручек и в помине не было. Изредка выдавали пёрышко с широким концом (рондо), а писали сажеей, собранной из труб и разведённой водой. Мама в колхозе дояркой работала, по вечерам мыла пол в школе».*

Моя бабушка вместе с сестрой ей помогали. Да и все хлопоты по дому были на них, их мама целый день работала на ферме. Бани не было. Как их мама выходила из положения? Топила печь, выгребала угли, готовила на них щёлок (он заменял мыло и стиральный порошок) и высаживала маленькую Нину вместе с сестрой Любой в тёплую печь, чтобы могли немного попариться и помыться, а потом туда же отправлялись и братья.

Из воспоминаний бабушки *«Во время учёбы приходилось много работать, особенно весной и осенью. Приходили на уроки, а там разрядка: то колоски собирать, то овощи убирать...».*

Как бы то ни было, окончила Нина Владимировна в родной деревне семилетку, а десятилетку – уже в селе Селезниха, куда ходили за 18 километров на занятия всем селом. Зимой на лыжах, а остальное время пешком. После школы отправили Нину от колхоза учиться на счетовода. К этому времени их мать перебралась к старшей сестре в город, родной дом уже почти совсем раз-

валился, так что возвращаться было некуда. И Нина поехала поступать в торговый институт, но недобрала баллов. И немудрено: в школьные годы ведь больше приходилось работать, чем учиться. Но у моей бабули не тот характер, чтобы отступить. Сразу же пошла в школу рабочей молодёжи, рассудив, что «это образование лишним не будет», отучилась и заочно поступила в торговый институт на товароведа. Жила на квартире у знакомой в городе Балашове Саратовской области, работала лотошницей.

Надумала Нина Владимировна перебраться в Сибирь. Новокузнецк был тогда молодым городом. Запсиб - всесоюзной стройкой.

«А что я теряла? Это сейчас люди, переезжая, за собой волокут огромные контейнеры. А у меня тогда ничего не было, сумочку в руки – и в путь». (Из воспоминаний бабушки).

В Новокузнецке она, студентка-третьекурсница торгового института, устроилась продавцом в магазин. Здесь и познакомилась со своим будущим мужем Иваном Леонтьевичем. Судьбы их были удивительно схожи. Иван тоже оказался родом из деревни, только из Горьковской области, и пятым ребёнком в семье, где было шесть детей, которых мать тоже растила одна, так как отец погиб на Великой Отечественной войне. Он приехал на стройку сразу после армии, даже не выезжая домой. Вот и встретились здесь две родные души, создали семью, зарегистрировались. Свадьбу не играли – не на что было. Родных ведь никого, оба – студенты. Мой дедушка Иван Леонтьевич учился в СМИ, по специализации «холодная обработка металла». Так жизнь понемногу устраивалась, родились два сына и дочка. Моховы обжились постепенно. Моя бабушка работала и директором магазина, и товароведом, и экономистом. Дедушка – мастером в «Уралдомнаремонте». После выхода на заслуженный отдых моей бабушке не пришлось долго быть неработающей пенсионеркой. И характер не тот, чтобы без дела сидеть, да и судьба преподнесла удар: из жизни ушёл муж. Младшей дочери было всего 12 лет, надо было ставить её на ноги. И кем только не пришлось ей работать: полы мыла, сторожила, варила собакам еду, кочегарила... Ничем не гнушалась, чтобы подзаработать средств, доучить дочь в школе и институте.

-Все 60 лет работы мои, - смеётся она. - Никому не отдам.

Моя бабушка никогда не унывает!

-Научилась быть оптимисткой, - говорит она про себя.

В юности у бабушки была тяжёлая травма, почти вся переломалась. Но она помнит слова её лечащего врача! Именно он преподнёс ей урок позитивного отношения к жизни. Он учил её: *«Ты принимай всё в шутку. Чем веселей будешь, тем легче в жизни»*. Она выздоровела и с тех пор дружит с шуткой и юмором. А если серьёзно, то после перенесённых травм бабушка Нина каждое утро начинает с гимнастики. *«Не будете делать - ноги откажут, ходить не сможете!»* - таким был вердикт медиков. И вот уже несколько десятилетий она сначала выполняет утреннюю гимнастику...и дальше бежит по делам.

Становится моя бабуля серьёзной, когда мы начинаем разговор о состоявшейся в 2012 году встрече в Совете ветеранов, где рассматривался вопрос о присуждении определённой категории граждан статуса «дети войны». С 1996 года она работает в Совете ветеранов. Сначала была в городском совете, отвечала за пожилых людей, которые возвращались в город. Потом три года исполняла обязанности председателя Совета ветеранов Новоильинского района. Сейчас бабушка Нина – председатель комиссии «Дети войны». Эта общероссийская общественная организация, созданная в 2012 году, выступила с предложением присвоить этот статус гражданам, родившимся в период с 3 сентября 1927 по 2 сентября 1945 года. В декабре на заседании Государственной думы был рассмотрен проект Федерального закона «О мерах социальной поддержки пострадавшим в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов». Слуги народа предложили статус «дети войны» давать только «гражданам РФ, родившимся в период с 1 января 1941 – 31 декабря 1945 года, один из родителей, которых являлся военнослужащим и погиб (пропал без вести) в районах боевых действий в период Великой Отечественной войны».

«Вы представляете? А как же те, кто родился лет за пять – десять до начала войны? Ведь на их детские плечи легли все её тяготы. Какое образование могли получить дети, оставшиеся без отца или сиротами. Они нянчили

младших сестёр и братьев, были им за отца и за мать... Сегодня они получают копеечную пенсию, т.к. их труд в основном был неквалифицированным. Хорошо, я смогла отучиться. Но ведь таких не много. И чем они там думают?» (из разговора с бабушкой Ниной).

Что сказать ей, чем успокоить – я не знала. Ведь для присвоения статуса «дети войны» депутаты предложили взять самую малую по численности группу людей, т.к. в годы войны рождаемость была низкой по естественным причинам. Кроме того, меры социальной защиты этой категории людей они намерены возложить на регионы. В законе также не обозначены льготы, которые представят тем, кому будет присвоен такой статус. Если принимать во внимание всё это, то окончательное принятие или непринятие закона по существу ничего не изменит. Всё будет зависеть от финансового положения региона, а в России всего 20 регионов – доноров, остальные - дотационные...

Сказать им, не познавшим счастливого детства, испытавшим непосильный труд на промышленных предприятиях и в сельском хозяйстве, побывавшим в оккупации, что на их социальную поддержку у государства не хватает денег, язык как-то не поворачивается. Особенно, когда кругом как в песок уходят миллиарды государственных рублей, теряясь в коррупционных сетях и откатах, обогащая при этом сотню наших сограждан, не думающих о каких-то там «детях войны», которые, к тому же, уже давно не дети, а пожилые люди с трудной судьбой и небольшой пенсией. Да кому это интересно?

Я, слушая сетования бабули Нины по этому вопросу, думала: это ведь так здорово, что эта хрупкая женщина многие годы находит силы, невзирая на трудности, жить активной жизнью, сохраняя чуть насмешливое отношение к тому, что происходит вокруг. Она вырастила троих детей, у неё шесть внуков и как итог – заслуженная медаль «За достойное воспитание детей». Она участвует в общественной жизни, работает с такими же, как и она, «детьми войны», не забывая их поздравлять с круглыми датами, пытаюсь помочь хоть как-то разрешить возникающие проблемы. Уже 16 лет бабуля является солисткой хора «Надежда», без выступления которого не обходится ни одно городское торжество.

Дружным коллективом из 17 человек они готовят чудесные совместные праздники, проводят концерты в домах ветеранов, безвозмездно делая чью-то жизнь чуть ярче, а свою – наполненной и осмысленной.

Полуяхтов Евгений
Руководитель Полуяхтова Марина Юрьевна

СПЕЦПОСЕЛЕНЦЫ ПОСЕЛКА МАРТЮШ.
КАДОЧНИКОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА

*Жизнь ничего не даёт бесплатно,
и всему, что преподносится судьбой,
тайно определена своя цена.*
С.Цвейг

История – это, на мой взгляд, в первую очередь память. Память человечества. В памяти старшего поколения навсегда сохранятся мрачные страницы прошлого, трагические судьбы людей, ставших жертвами государственного террора и политических репрессий, преследований за инакомыслие. Я считаю, что долг нашего поколения заключается в восстановлении исторической справедливости по отношению к людям, необоснованно пострадавшим от политических репрессий. Минувшее столетие российской истории отмечено в нашей памяти великими свершениями предков. Они прославляли нашу страну своим беспримерным подвигом, героическим трудом, выдающимися достижениями в науке и культуре. Но в исторической памяти поколений бережно хранятся воспоминания о людях, чьи трагические судьбы стали знаковыми в период государственного террора и политических репрессий.

Почему мы снова и снова возвращаемся к тем временам, когда, по словам Борхеса, история сорвалась с цепи? Что может дать изучение этого темного периода сегодня? Как, ознакомившись с условиями жизни, работы, бытом уральских спецпереселенцев, понять, какой отпечаток наложила эпоха на этих людей? Как этот период повлиял на современную действительность? Получить

исчерпывающий ответ на эти вопросы сложно, но кажется интересным и полезным само их обсуждение.

История спецпоселений и спецпереселенцев на Урале – тема, освещенная достаточно слабо. История моей семьи (как, впрочем, и история половины уральцев) непосредственно связана с этой темой.

Познакомившись с судьбой моей прабабушки, спецпереселенки Кадочниковой Анны Александровны, я считаю, что эта тема актуальна, потому что во время 30-х годов сотни тысяч судеб людей были искалечены несправедливым отношением к ним советской власти, долгие годы жизни этих людей оставались незамеченными.

Моя прабабушка Кадочникова Анна Александровна родилась 11 августа 1928 года в селе Алтынное Щучье - Озёрского района Пермской области.

Семья Кадочниковых была большой крестьянской семьёй: прабабушка была седьмым ребёнком в семье по рождению. Из одиннадцати детей выжили только трое: Михаил, 1923 года рождения, Анна 1928 года рождения, Пелагея 1935 года рождения (родилась уже на спецпоселении).

Отец прабабушки, Александр Фёдорович 1894 года рождения, был *«раскулачен на основании решения заседания Президиума Богородского РИКа Сарapulьского округа Уральской области от 16.02.1930⁵ как глава кулацкого хозяйства»*. Так называемое «кулацкое хозяйство» состояло из одного дома с надворными постройками, 3 лошадей, 2 коров, 12 десятин земли, 1 десятины леса.

Из воспоминаний моей прабабушки: *«Сначала выселили отца, потом была выселена мать с детьми – отправлена на спецпоселение...»*

Мать прабабушки, Евдокия Степановна 1895 года рождения, была выслана вместе с двумя малолетними детьми Михаилом и Анной.

Из опросного листа (допроса моей прапрабабушки):

Вопрос 9. Лишался ли избирательных прав когда, и за что. Ответ: в 1929 году как кулаки.

⁵ Справка о реабилитации Александра Фёдоровича Кадочникова от 11 марта 1994г.

Вопрос 11. Служба в армиях: царской, белой, красной, когда и в качестве кого. Ответ: муж, в царской армии, во время Гражданской войны, 2,5 года, рядовой, был в белых добровольцем.⁶

Между деревнями Брод и Токарева в трёх километрах от Каменска, выселенные крестьяне построят первый Мартюш: 156 землянок. На Мартюш привезут кулаков из Центральной России, с Украины, с Кавказа из всех районов Уральской области, из Татарии, Удмуртии и т.д.⁷

Спецпосёлок – это небольшой концентрационный лагерь во главе с комендантом, который подчинялся ОГПУ НКВД. Начальник райкомендатуры в Каменске был Черноскутов М.С.

Из воспоминаний прабабушки: *На Мартюше домов не было. Был лес. Спецпоселенцы выкорчевывали лес и строили для жилья землянки. Землянка – это нора, яма, 18 квадратов, покрытая плетнём, который засыпали землёй. Пол был земляной, наверх вело 5-6 ступеней. Спали на нарах с тряпичными перегородками для отдельных семей. На одного спецпоселенца приходилось по 1-2 квадратных метра. В каждой землянке от 4 до 12 семей. В центре поселка был выстроен домик для комендатуры. Порядок был строгий...Ели жабрей, лебеду, кору, дикий лук, радовались свежей крапиве. В 1932 году спецпоселенцы начали строить саманные дома. Выстроили 29 четырехквартирных домов и деревянные домики – магазин, медпункт и школу. Родители сначала работали на руднике, работа была тяжелая, все делали вручную. Отец работал на Мартюшовском руднике, с 1933г. – на строительстве УАЗа черноработчим и штукатуром - маляром. Мать работала на руднике и штукатуром – маляром на строительстве УАЗа. Брат Михаил окончил 7 классов. В 1939 году его направили работать на УАЗ (ему было 16 лет) в строительное управление.*

«Мартюшовские дети спецпереселенцев охотно бродили по лугу, как только пригревало солнышко, и не мерзли босые ноги. Игрушками их были опавшие листья и грибы да ягоды. Дети всегда искали пропитание: медунки,

⁶ Из опросного листа Кадочниковой Евдокии Степановны.

⁷ Андреева Ф. Корни и кроны : Мартюш. Каменск-Уральский, 2002. Вып. 2. С. 3

саранки, а позднее землянику и грибы. На камнях рос дикий лук шёлковый, изумрудный, манящий детей кулаков».⁸

В 1934 году была построена школа: деревянное здание барачного типа, с печным отоплением, вместо парт большие некрашенные столы на 4-5 учеников. В школе было восемь классных комнат, занятия велись в три смены. О библиотеке, столовой, спортивном зале речи не шло. Но зато в школе был создан оркестр, хоровой и драматический кружки. В мае 1937 года Мартюшовская школа впервые приняла участие в Первомайской демонстрации в городе. Школа должна была оторвать детей от идеологического влияния семьи, разложить семью, воспитать ребёнка в коммунистическом духе, развить в детях классовую ненависть к врагам Советской власти, кулакам, т.е. к своим родителям. Дети учились в своей поселковой школе, летом работали в сельхозартели.

Бывшие кулаки в 30-е годы не подлежали призыву в армию. Главное Управление РККА 27 апреля 1940 года разослало указание «О порядке приписки к призывным участкам трудпоселенческой молодёжи, освобождённой из трудпосёлков⁹ по достижению 16-ти летнего возраста». Вместо арестованных отцов и дедов на фронт добровольно пойдут их сыновья защищать Родину от напасти фашизма. 1 июня 1942 года брат прабабушки Михаил был призван в армию Каменским РВК. 2 августа 1942 года он написал письмо из Сталинграда, дал адрес, но просил не писать писем: идут бои. В 1946 году пришло извещение из военкомата, что сын Михаил пропал без вести в ноябре 1942 года.

Всё военное лето (включая сентябрь) дети работали на прополке, поливке, уборке урожая, покосе колхоза «Новая жизнь». В октябре часть детей, окончивших школу в посёлке, была отправлена учиться в среднюю школу № 1. Кулацкие дети были полуодеты, полуобуты, поэтому были робки, держались стайками, разговаривали только в своём окружении. Городские дети жалели их, старались помочь детям кулаков.

⁸ Андреева Ф. Спецпоселение Мартюш : документальная повесть. Курган, 2004. С. 188.

⁹ С 1934 года спецпоселения называют трудпоселениями.

Во время войны ухудшились и без того тяжёлые условия жизни, Мартюшовское население таяло на глазах: одних арестовывали, другие ушли на войну, третьи умерли. Спецпереселенцы, несмотря ни на что, любили Родину, которая испытывала их на прочность, лишив родного крова, поэтому войну они восприняли как всё население СССР: встали на защиту Родины.

В суровый год мы сами стали строже,
Как тёмный лес, притихший от дождя,
И как ни странно, кажется моложе,
Всё потеряв и сызнова найдя... *(Всеволод Рождественский)*

В 1946 году умирает мать прабабушки Евдокия Степановна. Прабабушка в возрасте 18 лет берёт на себя ответственность за воспитание 11-ти летней сестры. После смерти матери сестры сами пробивали себе дорогу в большой мир. В то время она уже работает секретарём-машинисткой в Красногорском финансовом отделе. Институты казались мечтой, дети кулаков вынуждены были идти работать. Получить образование прабабушка смогла только в 1970 году, окончив финансовый техникум.

В 1950 году она вышла замуж за Неустроева Василия Игнатьевича. Родились дети: дочь Лидия и сын Сергей. С 1952 года работала сначала в Советском райфинотделе г. Каменска-Уральского, затем счетоводом в средней школе № 8, заместителем главного бухгалтера в Синарском районе. С 1993 г. работала главным бухгалтером Управления образования г. Каменска-Уральского. Прабабушка проработала в бюджетной сфере 51 год и 8 месяцев.

Прабабушка Анна Александровна прожила долгую, тяжёлую, но счастливую жизнь. Она была любящей матерью, бабушкой четверых внуков и прабабушкой трёх правнуков. Умерла прабабушка 31 августа 2009 года на 82 году жизни.

Труд прабабушки был по достоинству оценён: она была награждена медалями, благодарственными письмами и почётными грамотами.

Враги народа, кулаки и их дети были беспощадно вычеркнуты из официальной истории Отечества, но благодаря людской солидарности дети кулаков уцелели как люди, отдав Родине здоровье, силы, честь, совесть, достоинство, жизнь...

МОЯ РОДОСЛОВНАЯ

Однажды дома я увидел фотографию. Она была совсем не похожа на остальные. Это была старая и не цветная фотография. Мама объяснила, что на ней изображены мои прабабушка и прадедушка. И тогда мне стало интересно узнать, как они жили, чем занимались, какие имели имена и фамилии, есть ли ещё у нас давние родственники и вообще откуда произошла наша семья. И я решил провести исследование родословной моей семьи. При построении своей родословной я выбрал восходящее древо. Составлять его было трудно, но интересно. Родословное древо - теперь предмет гордости нашей семьи.

Вместе с родителями я собирал информацию о своих предках, записывал их фамилии, имена и отчества, узнавал, когда и где они жили, чем занимались. Узнал очень много интересных фактов из жизни моих родственников. Вот что у меня получилось.

1. Меня зовут Птицын Степан Андреевич. Мне 13 лет. Я учусь в 8 классе Травянской школы. Живу в селе Травянское. Имя Степан дали мне в честь моих прапрадедушек по маминой и папиной линиям.

2. Мои родители: Птицыны Андрей Геннадьевич и Елена Алексеевна. Они родились и живут в селе Травянском. Мама по профессии учитель, папа – сварщик. Мы с папой очень любим ездить на рыбалку. Мама вкусно готовит, и дома у нас всегда чисто и уютно. Она часто играет со мной в шашки. А ещё у меня есть брат Матвей. Мы любим с ним что-то строить из конструктора и заниматься спортом, ездить в бассейн.

3. Папины родители – Птицыны Геннадий Петрович и Валентина Ивановна. Дедушка родился в Курганской области в Шадринском районе. Бабушка родилась в селе Травянском и после окончания школы поступила в Шадринский техникум. Бабушка с дедушкой познакомились в Шадринске и приехали

жить в Травянку. Дедушка работал шофёром и трактористом. Сейчас находится на пенсии и учит меня играть в шахматы. А еще он умеет дрессировать кошек. Бабушка работала в детском саду, а потом учетчиком в полеводческой бригаде. Ещё успевала вести дома хозяйство и воспитывать детей, очень любит печь вкусные пироги, а еще моя баба Валя большая рукодельница: вяжет мне носки, варежки. Они вырастили двух детей.

Мамины родители – Бузовы Алексей Матвеевич и Мария Петровна. Кроме мамы у них есть еще одна дочь Дементьева Наталья Алексеевна. У моего дедушки было много специальностей: шофер, электрик, тракторист, моторист. Он очень отзывчивый человек. Всегда помогал людям. Когда был молодым, собрал машину Москвич - 412. Бабушка с 14 лет пошла работать на ферму и доила коров руками. Последнее время работала кладовщиком. Сейчас она уже на пенсии. В молодости бабушка очень любила вышивать. Ее работы есть в нашем школьном музее. Мои бабушка и дедушка приехали в село Травянское из Новосибирской области.

4. Мои прадедушка и прабабушка (по дедушкиной и папиной линии) – Птицыны. Жили в Шадринском районе в деревне Мельниково. Это была простая крестьянская семья. Трудились на полях, а также вели домашнее хозяйство и работали на приусадебном участке. Участвовали во всех деревенских мероприятиях. Очень любили принимать гостей и сами ходили в гости. Прадедушка погиб на фронте 13 июля 1943 года.

Мои прадедушка и прабабушка (по бабушкиной и папиной линии) – Чезезовы. Прадедушка участвовал в Великой Отечественной войне. Воевал с японцами. Было очень трудно, были и холод, и голод, но он всё вынес. Домой вернулся только в 1946 году, имея много медалей. Работал всю жизнь на заводе «Строймонтажконструкция». Моя прабабушка родилась в крестьянской семье. Вышла замуж, вела домашнее хозяйство и воспитывала семерых детей.

Мои прадедушка и прабабушка (по бабушкиной и маминой линии) – Никулины. Прадедушка жил в уважаемой семье. Когда вырос, работал трактористом. На войну он не попал, т.к. на него была наложена бронь. Родители прабабушки были очень зажиточными, но они были против того, что она вышла за-

муж за прадедушку Петра, поэтому ни в чем молодым не помогали. Прабабушке Наташе приходилось очень много работать на ферме дояркой и телятницей. За хорошую работу мою прабабушки наградили поездкой в Москву на выставку достижений народного хозяйства (ВДНХ). Они воспитали шестерых детей.

Мои прадедушка и прабабушка (по дедушкиной и маминой линии) – Бузовы. Они родились в Новосибирской области. Прадедушка работал управляющим, затем бригадиром тракторной бригады. В Великой Отечественной войне не участвовал по состоянию здоровья. Умер в 36 лет от язвы желудка. Прабабушка работала дояркой, телятницей, рабочей на зерноскладе, на овощной бригаде. Она была мастерица вышивать. В доме все скатерти, наволочки, шторы были вышиты её руками. А ещё она ткала половики, которые сохранились до сих пор. Они воспитали пятерых детей.

5. Мои прапрадедушка и прапрабабушка (по дедушкиной и папиной линии) – Птицыны жили зажиточно, и во время советской власти их раскулачили.

Мой прапрадедушка (по дедушкиной и папиной линии) – Устюжанин Иван. К сожалению, об этих прапрадедушке и прапрабабушке ничего не удалось найти, дедушка Гена не помнит, как звали мою прапрабабушку.

По бабушкиной и папиной линии – Чемезовы жили в селе Травянском, в коммуне. Когда создали колхоз, появилось свое хозяйство. Прапрадедушка был плотником и славился на селе как мастер своего дела. Строил дома не только в селе, но и в городе Каменске. Его дома сохранились до наших дней. Прапрабабушка пряла лён и занималась ткачеством. Воспитывали семерых детей.

Мои прапрадедушка и прапрабабушка (по бабушкиной и папиной линии) – Чемезовы занимались земледелием и своим хозяйством. Игнатий Дмитриевич пахал на быках не только свою землю, но и помогал односельчанам. Марфа Ивановна ткала половики, шила простыни и мужские рубахи, которые по качеству очень на селе ценились. Во время большого пожара в августе 1925 года их дом сгорел, и им пришлось строить новую избу.

По бабушкиной и маминой линии – Панетаевы жили в Алтайском крае, затем переехали в Новосибирскую область. Николай Андреевич работал в деревне сапожником, принимал заказы от жителей деревни. Жили очень зажиточно.

По бабушкиной и маминой линии – Никулины жили в Курской губернии, где было очень голодно и им пришлось уехать в Новосибирскую область. Занимались ведением своего домашнего хозяйства, воспитывали детей.

По дедушкиной и маминой линии – Бузовы жили в Новосибирской области в бедной крестьянской семье.

По дедушкиной и маминой линии – Дрокины жили в Новосибирской области. Род занятий неизвестен.

В результате выполнения работы я построил родословное древо моей семьи. Мне стало понятно, откуда пошла наша семья, какие предки жили до нас и как они жили. Я узнал много интересных фактов из их жизни.

Вместе с родителями мы записали все воспоминания, которые удалось собрать. Эти воспоминания и родословное древо мы сохраним и передадим следующим поколениям, а также я приступил к сбору родословных ценностей нашей семьи, и некоторые из них представил на выставке.

Изучив собранный материал, я пришел к выводу, что мои предшествующие родственники – это люди трудолюбивые, отзывчивые, готовые прийти на помощь, добрые, умеющие вести домашнее хозяйство и заниматься рукоделием, воспитывать детей, защитники Родины, труженики. И я вправе могу гордиться ими и брать с них пример. Я постараюсь воспитать в себе такие же качества.

Трефилов Данила
Школа № 7, 8 класс
Руководитель Трефилова Елена Александровна

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Семья моей бабушки по линии мамы родом из города Кировабада. В живых почти уже никого не осталось. Дядя мамы Осипов Михаил Осипович (сей-

час проживает в Одессе) в прошлом году ездил на родину своего отца, встретился там с двоюродными сестрами и выслал нам фотографию. Эта фотография сделана в городе Кировабаде после окончания чемпионата по футболу в 1956 году. На фотографии изображена футбольная команда «Спартак». Слева от тренера мой прадед Осипов Михаил Осипович, защитник. Фотография хранится в семейном архиве Осиповой Майи Владимировны, племянницы моего прадеда. Ранее нигде не публиковалась.

Я тоже занимаюсь футболом, и меня очень заинтересовала история этого фото, участников команды, а также судьба моего прадедушки. Так как дедушка умер рано, о нем совсем ничего не известно. Из рассказа моей мамы я узнал, что мой прадед Осипов Михаил Осипович родился 11 февраля 1938 года в Кировабаде, в армянской части города, Азербайджанской республики. Семья состояла из 6 человек. Отец Осип Михайлович, мама Софья, старшая сестра Варвара и 3 сына – Григорий, Владимир и мой прадед Михаил. Мать умерла при родах, поэтому детей отец воспитывал один.

Во время войны с турками в 1918 году семье отца прадеда пришлось сменить фамилию с Осипян на Осиповы. Так их приняли за русских, и они остались живы. В семейном архиве сохранилась единственная фотография, где запечатлены родители прадеда, а также старшие дети Варя и Гриша.

С юношеских лет Михаил увлёкся игрой в футбол. Семья его жила как раз возле стадиона «Спартак». Стадион был небольшой. Всего 7-8 тысяч мест. Но юный Михаил с мальчишками из соседнего двора любил ходить туда и тренироваться.

Вообще, футбол — одно из ключевых направлений спортивной активности в республике. Азербайджан дал футбольному миру немало ярких имён, среди которых представители разных национальностей: Тофик Бахрамов, Назим Сулейманов, Анатолий Банишевский, Алекпер Мамедов, Эдуард Маркаров, Казбек Туаев, Александр Жидков, Вели Касумов, Дмитрий Крамаренко, Лев Майоров, Игорь Пономарев и другие. Мой прадед тоже мечтал о том, чтобы стать знаменитым спортсменом и профессионально играть в футбол.

Михаил был в составе команды г. Кировабада «Спартак». Играл в защите. Из его спортивной жизни в Кировабаде до нас дошло только одно фото, из которого мы узнали, что в сезоне 1955-56 гг. футбольная команда «Спартак» стала обладателем кубка и чемпионом города. Тренером команды тогда был Георгий Кошкаров. Из источников интернета мы узнали, что он потом вошел в состав тренеров команды мастеров «Текстильщик», основанной в 1959 году.

В 1956 году дедушка был призван в армию. А вернулся оттуда уже с молодой женой Зислей Лейбовной Зильберштейн, моей прабабушкой. В этом же году у них родилась дочь.

Так как дедушка уже успел зарекомендовать себя как опытный спортсмен, его пригласили в качестве тренера юношеской команды при команде мастеров в город Мгнчаур.

В 1972 году по состоянию здоровья дедушка с семьей вынужден был переехать на постоянное место жительства на Урал, в Курганскую область город Катайск.

Но переезд не помешал деду заниматься активной спортивной жизнью. Михаил Осипович играл за сборную Катайского района по футболу класса А, занимался хоккеем, участвовал в чемпионате за кубок области. По словам председателя спортивного комитета Катайского района Лилиенфильда Владимира Хаскелевича, Михаил Осипович был отличным тренером. Мой прадед и отец Владимира очень дружили. Хаскель Шамович много лет выступал за сборную Катайска, был капитаном команды. А его сына как раз и тренировал мой прадедушка, когда тому было 16 лет.

Мы связались с администрацией города Катайска. По электронной почте нам выслали сохранившееся у них фото.

Как известно, с 1951 года на территории РСФСР массовую физкультурную и спортивную работу среди сельских жителей стали проводить два спортивных общества – ДСО «Колхозник» и Всесоюзное профсоюзное ДСО «Урожай». Однако жизнь показала, что нецелесообразно содержать два общества, это порой приводило к нездоровой конкуренции, к тому, что люди, работавшие на одной

сельскохозяйственной машине, на одном полеваном стане, вместе борющиеся за высокие урожаи, только в физкультуре и спорте искусственно разделялись, размежевывались. Нередко случалось, что находившиеся в одном селе или очень близко друг от друга коллективы физкультуры колхоза, совхоза, МТС или какого-либо другого сельскохозяйственного предприятия, подчиняясь разным хозяевам, строили свою работу разобщенно. Позднее в РСФСР объединенное спортивное общество получило имя ДСО «Урожай». С этого времени оно прочно вошло в историю советского и мирового спортивного движения. В конце 70-х гг. прадед был выбран председателем ДСО «Урожай» в Катайском районе. В архиве газеты «Знамя» города Катайска мы нашли статьи, написанные прадедом о спортивной жизни города. В 1990 году Михаила Осиповича не стало.

Чтобы узнать какую-либо информацию о запечатленных людях на фото, пришлось немало потрудиться. Времени прошло слишком много, и найти живых свидетелей того события оказалось непросто. Мы с мамой отправили запросы в г. Кировабад, через сеть «Фэйсбук» написали в Интернет-портал «Все об азербайджанском спорте».

Через некоторое время нам прислали координаты азербайджанского спортивного обозревателя Нофела Азизова, который знает ветеранов футбольных клубов. Мы связались с ним. Нофел помог нам отыскать единственного живого свидетеля – вратаря команды «Спартак» г. Кировабада тех лет. Его зовут Азер Джамилович Гаджиев, в этом году ему исполнилось 72 года. Собственно, он и рассказал нам о жизни моего прадедушки в Кировабаде до отъезда на Урал. Дальнейшая жизнь Азера Джамиловича не была связана со спортом, но он очень тепло отзывался обо всех участниках команды. Рассказал, что дедушке Мише приходилось и играть, и тренировать одновременно.

В социальной сети «Одноклассники» мы нашли группу «Кировабад живет в душе каждого из нас». В ней нам написал внук Аракелова, капитана команды «Спартак», в которой играл мой дедушка. После конфликта в 70 гг. Аракелов уехал жить в Туапсе. В живых его уже нет.

О спортивной жизни деда в Катайске нам помог узнать нынешний тренер футбольной команды города «Труд» Михаил Васильев. Он написал нам, что молодежь и ветераны Катайского футбола хорошо знают моего дедушку и очень гордятся тем, что он был одним из основателей футбола в их городе. Именно Михаил дал нам координаты друга прадеда Хаскеля Шамовича, сына которого тренировал Михаил Осипович. Мы позвонили ему. Хаскель Шамович сказал много теплых слов в адрес дедушки.

В ходе поисковой деятельности была проделана большая работа. Восстановлены факты биографии моего прадедушки Осипова Михаила Осиповича. Собран материал о судьбах некоторых участников фотоснимка.

В результате работы мы пришли к следующим выводам.

1. Одна фотография может содержать в себе неисчерпаемую информацию.
2. Прошлое, запечатленное на старой фотографии, близко и дорого нам.

Оно учит помнить своих родных, с уважением относиться к их жизни.

3. Исследуя старые фотографии, соприкасаешься с историей и судьбами людей, которые вложили свой скромный вклад в служение обществу и стране.

4. Необходимо изучать историю своей малой родины, потому что без знания прошлого нельзя построить будущее.

Жизнь моего прадеда, наполненная яркими событиями, – прекрасное свидетельство того, какой след может оставить учитель в сердцах своих учеников. Он никогда не останавливался перед трудностями, шёл по жизни уверенно, зажигая своей мечтой и верой в лучшее других. Изучив биографию прадеда, мы как будто окунулись в прошлое и прожили интересную жизнь вместе с ним. Ведь недаром считается: «Судьба человека и его страны неразделимы». Пройдя путь от мальчика из бедной семьи до тренера команды по футболу, он прославил свою малую родину. Болезнь не сломала дедушку, и он сумел сохранить в душе истинную любовь к спорту.

Я горжусь своим прадедом и хочу взять с него пример. В будущем я хочу профессионально связать свою жизнь со спортом.

ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СУДЕБ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

Зачем нужна родословная? Многие могут сказать, что сейчас в двадцать первом веке, её значение чрезвычайно мало. Отчасти они будут правы, ведь на каждого человека при развитии его жизни действует множество факторов, и он развивается своим оригинальным путем. Но всё же родословную следует изучать, потому что с развитием генетики можно будет по родственным линиям прогнозировать возможные болезни или наоборот – таланты человека, его внешность. Еще при изучении родословной, возможно, найдутся новые родственники, что является явно положительным фактором в жизни. Ведь психологами доказано, что человек с большим числом близких людей чувствует себя лучше, реже болеет, что может сказаться на его продолжительности жизни.

У каждого народа, как и каждого человека, есть своё настоящее и своё прошлое. Быстро идёт время. День сегодняшний завтра уже будет днём вчерашним и скоро останется позади, постепенно отодвигаясь всё дальше и дальше. Я хочу изучать историю, потому что история — память народа. Немногие осознают сегодня всю значимость и необходимость изучения истории своей семьи. Без знания своих истинных корней, своей истинной природы, невозможно считать себя полноценным человеком. Человек, у которого нет прошлого, не имеет настоящего и будущего. Каждому человеку просто необходимо знать своих предков. Я благодарен тем людям, которые жили до нас, ведь они строили новую жизнь, защищали Родину, сберегли и сохранили её для нашего поколения. Изучая историю своей Родины, родного края, знакомясь с историей своей семьи, мы учимся быть гражданами великой России, быть достойными своих предков.

Семья – как много в этом слове для каждого из нас! Разве всё то, что значит для человека слово семья, входит в рамки лексического толкования семьи как группы живущих вместе близких родственников? Конечно, нет! Семья –

это источник любви, радости, счастья, тепла, верности, уважения, знаний, доброты. Это источник жизни!

Мой рассказ о нашей педагогической династии – династии Мухамедьяровых, о людях, которые владеют гуманной профессией, служили и служат детям.

Служение на ниве просвещения вызывало особое уважение у россиян. Учитель с его готовностью к самопожертвованию во имя детей неизменно причислялся к числу наиболее почитаемых соотечественников. Биографии учительских родов порой читались как увлекательная проза: они включали семейные предания, легенды, личную переписку, рассказы о семейной реликвии, о случае из жизни, газетные публикации и т.п.

Педагогическая родословная – повествование о роде с профессиональной преемственностью, в котором устанавливается происхождение, степень родства членов семьи, даются фактические сведения, оценочная характеристика тех представителей рода, которые являются носителями фамильного дела, т.е. составляют педагогическую династию.

Педагогическая родословная моей семьи из д. Кунакбаево Буринской волости Шадринского уезда (ныне Кунашакский район Челябинский области) началась с моего прапрадеда Мухамедьярова Габдрафика Закировича (отец поэта М. Хая). Габдрафик Закирович – сельский учитель, закончил Шадринское городское русско-башкирское училище, принимал участие в первой мировой войне, в гражданской войне, дослужился до звания прапорщика, был членом Военного Совета при военном отделе правительства Башкирии. После изгнания колчаковцев с Урала был избран председателем Аргаяшского кантона. В 1919 году погиб от руки врагов.

Мухамедьяров Гумар (двоюродный брат Габдрафика – учитель, участник Первой мировой войны).

Мухамедьяров Сафуан – (троюродный брат Габдрафика, учитель, погиб на Финской войне).

Мухамедьярова Хаерсафа (сестра Габдрафика) – после окончания училища работала в Кунашакской школе. Хаерсафу в родной деревне Кунакбаево назы-

вали «русская дочь Закира» за образованность. У неё тогда была короткая модная стрижка, а башкирские девушки носили длинные косы, а за стрижку волос осуждали, ругали.

Дочь Хаерсафу Адиба пошла по стопам мамы, работала учителем в Кунашаке, затем специалистом в РОНО.

«Огонь, воду и медные трубы прошел», - писала районная газета «Красное Знамя» Краснокамского района Башкирии 3 февраля 1998 года о Сабуре Мусавиче Мухамедьярове. Сабур 1922 г.р. приемный сын Габдрафика (сводный брат Хая). Он воспитывался в детдоме в Уфе, затем в Старлетамакском детдоме им. В.И.Ленина. Закончив семилетку в Старлетамаке, Сабур поступил в Уфимское педагогическое училище. Но закончить учебное заведение ему помешала война. Потом были Воронежский фронт, Сталинград, Украинский фронт.

Вернувшись с фронта в 1945 году, Сабур начинает работать заведующим начальной школой д. Москва Дюртюлинского района Башкирии.

В то же время он без отрыва от работы закончил Бирский педагогический институт, и его направили в деревню Актанышбаш Краснокамского района, а через два года перевели в школу деревни Яны Каенлык учителем русского языка и литературы. Затем назначили директором этой школы, где он и работал до выхода на заслуженный отдых в 1982 году.

Дочь Сабура Эльмира пошла по стопам отца – работала учителем русского языка и литературы, затем заместителем директора в средней школе села Куяново Краснокамского района Башкирии.

В начале 40-х годов учительствовала в соседней деревне Мухамедьярова Сара Исмагиловна (троюродная сестра прабабушки).

Получив в городе Троицке педагогическое образование, вернулись в родной район Булатова (Мухамедьярова) Хава, а позже Мухамедьярова Рауля. Они обе работали в школе в селе Аширово.

Булатова (Мухамедьярова) Хава 1918 г.р. (двоюродная сестра прабабушки). Судьба её сложилась нелегко. Мать умерла в 1932 г., когда ей было 14 лет. В 1937 году был репрессирован отец. Старший брат погиб на Финской войне.

Восемь детей остались сиротами. Хава Зарифовна воспитывалась у тети Хаерсафы, тоже педагога по специальности. Но невзгоды не сломили её сильного характера, хотя она была очень хрупкой девушкой.

Свою трудовую деятельность Хава Зарифовна начала в 40-м году в Буринском детдоме. Затем её переводят в Канзафаровскую начальную школу, где она проработала до 1946 года. Потом работала в Кунашакской образцовой школе. В этой школе трудился сплоченный и опытный коллектив педагогов, что было важно для молодого специалиста. В 1951 году Хава Зарифовна вернулась работать в свою родную деревню Кунакбаево. Работа была интересна и трудна. Каждое утро перед уроками ей приходилось в школе топить две огромные круглые печи. В классе стояли разные парты для маленьких и для переростков, ученики тоже были разного возраста. Первоклассники сидели впереди на первом ряду, а сзади на больших партах старшие, а старшие – это переростки примерно на восемь лет старше первоклассников. В деревне светская школа существовала с 1900 года. Здание было высокое, окна большие, классная комната была большая примерно 80 кв. метров. В этой школе Хава Зарифовна проработала 30 лет (до пенсии). Она запомнилась своим ученикам как очень строгий, требовательный педагог. (Стаж 41 год.)

По стопам матери пошла и дочь Хавы Зарифовны Майсара Булатова. Она работала учителем в начальной школе. В настоящее время на пенсии, но продолжает работать в Кунашаке в детском садике воспитательницей. Её стаж работы 49 лет.

Мухамедьярова Роза Галлямовна – ещё одна сестра из рода Мухамедьяровых. Закончила в Свердловске институт иностранных языков. В 1956 году начинает педагогическую деятельность в городе Верхняя Тура. Роза Галлямовна отдала любимому делу 33 года. Из них 11 лет работала организатором внеклассной работы, затем завучем и директором. Награждена грамотами Министерства образования РФ и Свердловской области. Благодарные ученики до сих пор помнят свою учительницу немецкого языка.

Гайнетдинова (Мухамедьярова) Венера Гаффановна (сестра прабабушки) родилась в деревне Кунакбаево в сентябре 1946 года. Закончила Гиахталым-

скую среднюю школу, затем исторический факультет Челябинского пединститута. 50 лет преподавала историю в родной школе. Учитель высшей категории, по статусу «Старший учитель». Она была увлечена историей и краеведением. В 1978 году под её руководством в Гиахталымской средней школе открывается историко-краеведческий музей. Венера Гаффановна – соавтор нескольких книг по краеведению, её имя включено в книгу «Краеведы Челябинской области». Она как опытный педагог и краевед была награждена множеством дипломов и грамот, в том числе Министерства образования. В 2010 году стала обладателем гранта Губернатора.

Моя бабушка Хамитова (Мухамедьярова) Кимия Закировна 1950 года рождения закончила Челябинское педучилище №1. Педагогическую деятельность начала в 1968 году учителем в Каринской начальной школе Кунашакского района Челябинской области. Стаж работы 41 год. Ветеран труда. Она многодетная мать: вырастила пятерых замечательных детей, которые все получили образование и достойно работают в различных сферах производства. Три дочери пошли по стопам матери и стали педагогами.

Старшая дочь (моя тетя) Гузель Дамировна 1971 г.р. окончила Государственный педагогический университет, учитель русского языка, литературы, башкирского языка. Педстаж – 9 лет.

Средняя дочь (моя тетя) Альфия Дамировна 1973 г.р. окончила Башкирский государственный педагогический институт, учитель математики и физики. Педстаж – 5 лет.

Младшая дочь (моя мама) Расима Дамировна 1975 г.р. окончила Челябинское педагогическое училище №1, учитель начальных классов. Педстаж – 20 лет. Мама начала свою педагогическую деятельность в Усть-Багарякской средней школе. Работала в средней школе № 121 города Челябинска. С 2006 года работает в средней школе № 37 г. Каменска-Уральского.

В нашей семье есть ещё педагоги. У моей бабушки Кимии есть двоюродный брат Хабрахман Хизберович, учитель английского языка и технологии. Его жена Гадельниса Варисовна – учитель начальных классов. Работают они в с.

Кунашак в Маякской средней школе, руководят фольклорной группой «Иайгор», поднявшей престиж школы до Всероссийского уровня. Их педагогический стаж по 30 лет.

Каждый представитель династии педагогов, упомянутых в проекте, – по-своему уникальный человек, творческий и талантливый учитель. И для них самая лучшая награда – это память и уважение учеников.

Педагог – это человек, от порядочности, чести, убежденности которого зависит судьба вверенных ему маленьких граждан. Идти в такую профессию можно только с осознанием того, какая ответственность ложится на человека, сделавшего этот выбор. И когда продолжателями дела своих родителей становятся их дети, можно быть уверенным – здесь нет случая, нет ошибки, а есть полная уверенность в своих силах и правильности выбранного пути.

Педагогические династии – наша гордость. Они вносят огромный вклад в дело образования и воспитания школьников. Из поколения в поколение члены моей семьи как эстафету передавали гордое знамя учительской профессии. Они преподавали разные предметы, но их объединяли профессионализм, стремление к творчеству, строгая взыскательность к себе и желание отдавать сердце детям. В целом же педагогический стаж династии Мухамедьяровых составляет более 340 лет! Это 6 поколений и целых 19 человек. Я преклоняюсь перед людьми, избравшими этот нелегкий труд.

Шумилов Илья

Школа № 17, 9 класс

Руководитель Санникова Наталья Николаевна

ПРАДЕДЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Мою семью, как и многих в нашей стране, затронула Великая Отечественная война. Мои прадеды и их братья принимали участие в этой страшной войне. Мой прадед, Степанов Иван Артемьевич, родился 20 февраля 1918 года в деревне Травянка Каменского района Свердловской области. Его семья состоя-

ла из восьми человек: мама Марфа, отец Артемий, три сестры: Софья, Валентина, Раиса и братья: Алексей, Александр и сам прадедушка Иван. Отец его служил церковным старостой деревни Травянка, а мать была домохозяйкой. Когда наступила коллективизация, семью моего прадеда раскулачили и выслали в леса, под город Екатеринбург.

В 1939 году Степанов Иван Артемьевич был призван в ряды Красной Армии в 10-й бомбардировочный авиационный полк. На 22 июня 1941 года полк базировался в Сиверском, имея в своём составе 50 самолётов (в том числе 11 неисправных). 29 августа 1941 года полк отведён в резерв в Казань, перевооружён самолётами Пе-2. Так Иван Степанов стал авиамехаником пикирующего бомбардировщика Пе-2, разработанного знаменитым конструктором В. М. Петляковым. Авиационный полк, в котором служил мой прадед, поддерживал с воздуха советские войска, проводившие Любаньскую наступательную операцию. В составе 16-й воздушной армии Донского фронта действовал под Сталинградом. Участвовал в освобождении Белоруссии - городов Борисов, Орша, в освобождении Прибалтики. С середины февраля 1945 года полк в составе 3-го Белорусского фронта участвовал в боевых действиях по разгрому группировки немцев на Земландском полуострове в районе Пиллау.

Благодаря общедоступному электронному банку документов «Подвиг Народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945гг.», мне удалось обнаружить в приказе, что механик авиационного полка младший сержант Степанов Иван Артемьевич за отличную подготовку материальной части и обслуживание 132 боевых вылетов самолета Пе - 2 награжден Медалью «За боевые заслуги». За период своей боевой службы у него не было случая отказа в работе материальной части по его вине. Участвовал в восстановлении 4-х самолетов, поврежденных в бою. В работе себя проявил добросовестным и исполнительным, знающим свое дело специалистом. За отличную работу неоднократно получал благодарности от своих командиров.

Домой Иван Артемьевич вернулся только в 1946 году. Он единственный из братьев вернулся живым с Великой Отечественной войны. Получил медали

«За оборону Сталинграда», «За боевые заслуги», «За отвагу» и другие награды. Умер прадед в 1972 году. Я не знал своего прадеда, он умер 16 июля 1972 года в возрасте 54-х лет.

Родной брат моего прадеда Ивана Степанов Александр Артемьевич был взят в ряды Красной армии в 1941 году в 136-ю стрелковую дивизию, которая была направлена на прорыв блокады Ленинграда. А в апреле 1943 года младший сержант Степанов Александр Артемьевич пропал без вести.

В Обобщенном банке данных «Мемориал» о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в Великую Отечественную войну, я нашел сведения о том, что мой прадед Александр, числится выбывшим из полка по болезни в апреле 1943 года. В часть больше не возвращался. Со страниц сети Интернет я узнал о школе № 223 в городе Санкт – Петербурге, где открылся музей Боевой славы. Музей посвящен 63 гвардейской стрелковой дивизии, сыгравшей большую роль в прорыве блокады: музей рассказывает об истории создания дивизии, ее боевом пути, ее героях, и я не теряю надежды найти место, где захоронен мой прадед.

Неразрывно связана судьба моего еще одного родственника –Ермолаева Леонида Александровича – в годы Великой Отечественной войны с 154 стрелковой дивизией. Родился Леонид Александрович в 1922 году, в ряды Красной армии был призван в феврале 1942 года Кагановическим РВК Воронежской области, а с мая 1943 года принимал участие в боевых действиях. Имел звание техника лейтенанта, был в должности арт. техника младшего 3-го дивизиона 571 артиллерийского полка 154 стрелковой дивизии. Воевал на Западном фронте с 15 мая 1943 и по 9 сентября 1943 года, на Первом прибалтийском фронте с 25 сентября 1943 года. Победу встретил в Берлине. Леонид Александрович был награжден медалью «За боевые заслуги». Награжден Орденом Красной звезды за то, что *«в наступательных боях и преследовании противника в июле 1944 года под сильным артминометным огнем исправлял и устранял неисправности орудий, своевременно доставлял боеприпасы к орудиям, одновременно выполняя обязанности командира взвода боепитания, чем обеспечивал успех продвижения нашей пехоте».*

О многих людях той войны ничего неизвестно. В этих списках значится и мой прадед Степанов Алексей Артемьевич. Он в 1941 году был призван на фронт, а в октябре 1943 года его жене пришло извещение, что ее муж, Степанов Алексей Артемьевич, пропал без вести. Жена Алексея не смогла смириться с этой вестью, и после войны она посвятила свою жизнь служению церкви в селе Боровское Курганской области.

Имена Степанова Александра Артемьевича и Степанова Алексея Артемьевича не только занесены в книгу Памяти Свердловской области города Каменска-Уральского, том 6, но и выбиты на гранитных плитах Мемориала Синарским трубникам.

Ничего не известно о военной судьбе и о подробностях гибели моего родственника Шестопалова Василия Васильевича 1919 года рождения, погибшего 16 февраля 1942 года, похороненного в районе деревни Липовец Старорусского района. На запросы его родственников пришел ответ с информацией о перезахоронении на благоустроенном военном кладбище поселка Березка Березовского сельского совета Старорусского района Новгородской области. На воинском кладбище установлен общий обелиск погибшим воинам. Имя Шестопалова Василия Васильевича увековечено на этом обелиске.

Война... Произносишь это слово и страшные картины встают в нашем воображении. Великая Отечественная война длилась 1418 дней и ночей. Ее не вычеркнут из воспоминаний те, кому довелось сражаться. Да, многое о жизни и подвигах моих предков остается еще неизвестно, но я надеюсь, что данная работа будет продолжаться. Я не видел живыми своих прадедов, знаком только по фотографиям и рассказам. Но я буду помнить их и гордиться ими всегда.

Список использованных источников:

1. РККАWWII.RU [Электронный ресурс] : сайт посвящён соединениям РКК в годы Великой Отечественной войны. - URL: <http://rkkawwii.ru/division/154sdf1>.
2. Забытый полк [Электронный ресурс] : [форум]. - URL: <http://www.polk.ru/forum/index.php>.
3. Наша Победа [Электронный ресурс] : [сайт]. - URL: <http://www.nashapobeda.lv/1693.html>.
4. Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. [Электронный ресурс] : обобщённый банк данных. - URL: <http://podvignaroda.ru>.

ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

Пышменцева Наталья Юрьевна
педагог дополнительного образования школы № 3

УРАЛЬСКОМУ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОМУ ТАНКОВОМУ КОРПУСУ – 75 лет!

В 2018 году 11 марта исполняется 75 лет Уральскому добровольческому танковому корпусу. В Свердловской области каждый год с особенным трепетом празднуют дату формирования Уральского танкового корпуса. В годы Великой Отечественной войны формирование корпуса стало знаменательным событием для всей страны.

Уральский добровольческий танковый корпус – это уникальное танковое соединение, которое было создано сверхурочным трудом уральских рабочих на добровольные взносы жителей трех областей – Свердловской, Челябинской и Молотовской (ныне Пермский край).

Еще в 1942 г., когда на полях сражений шла Сталинградская битва, на уральских заводах родилось предложение: сделать подарок фронту — создать свое, уральское, танковое соединение. По инициативе танкостроителей, в газете «Уральский рабочий» 16 января 1943 г. была опубликована статья «Танковый корпус — сверх плана»: танкостроители Урала обязались перевыполнять производственные планы по выпуску военной продукции, работать безвозмездно и сверх плана, регулярно отчислять часть заработка на оснащение корпуса боевыми машинами, оружием, обмундированием.

Крупное танковое соединение было сформировано за удивительно короткий срок. Приказом Народного комиссара обороны от 11 марта 1943 года ему было присвоено наименование «30-й Уральский добровольческий танковый корпус». Командиром корпуса был назначен генерал-майор танковых войск Георгий Семенович Родин, вернувшийся в строй после тяжёлого ранения.

В торжественной обстановке добровольцы получали оружие и боевую технику, продолжая всесторонне готовиться к предстоящим испытаниям. В праздничный день 1 мая 1943 года воины корпуса приняли присягу на верность Отечеству, а вскоре поступил приказ о выступлении на фронт.

Начался тяжелый военный путь Уральского добровольческого танкового корпуса с подвигами и победами!

В наши дни мы можем услышать много противоречивых фактов о добровольцах танкового корпуса, о которых спорят и пишут в газетах. Но разве мы должны делать акцент на этих спорах? Я думаю, что нет. Мы должны передавать следующему поколению «позитивную» историю формирования и боевого пути Уральского добровольческого танкового корпуса, чтобы они знали и помнили о подвиге своих предков.

Уже с начала 2017-2018 учебного года на базе музея боевой славы Средней школы № 3 активисты музея стали проводить мероприятия к предстоящему юбилею Уральского танкового корпуса. Ребята составили план на весь год по проведению необходимых мероприятий. В план вошли классные часы; уроки мужества, посвященные 75-летию УДТК; выпуск стенгазеты; викторины; игры-путешествия для начальной школы и круглый стол для средней и старшей школы. В течение года будут показаны короткометражные документальные фильмы об Уральском добровольческом танковом корпусе.

Более пяти лет активисты школьного музея проводили исследования по формированию Уральского танкового корпуса. Ребята решили начать с малого. Они сначала изучили документы Синарского трубного завода, которые им предоставил директор музея СинТЗ. Было обнаружено, что с Синарского трубного завода добровольцами корпуса стали 35 человек. Был составлен список. Просмотрев список и адреса добровольцев, ребята заметили, что большинство рабочих проживали в саманных бараках в поселке Северный, или Шанхай, как его называют в народе. А это значит, что, возможно, эти люди были репрессированы и высланы в наш город на строительство Синарского трубного завода. Была написана статья о розыске родственников. К сожалению, это не дало никаких

результатов. Тогда ребята стали искать любую информацию о добровольцах на сайтах «ОБД Мемориал» и «Подвиг народа».

Представляю найденные документы одного из нескольких добровольцев. Эти документы говорят о многом.

Черноскутов Тимофей Петрович, 1913 года рождения. Проживал: Саманский барак, 8, к.2.

Место призыва: Свердловская область, Каменск-Уральский райвоенкомат.

Воинское звание: гвардии младший сержант, командир отделения телефоно-кабельной роты 152-го отдельного Гвардейского батальона Связи 10-го Гвардейского Танкового Уральского Добровольческого Корпуса. Участвовал с 26 июля 1943 по 1 октября 1943 года - Брянский фронт, с 3 марта 1944 года I Украинский фронт.

Первую свою награду Медаль «За отвагу» Тимофей Петрович получил: *«В боях за реку Орс при наводке линии связи показал себя отважным бойцом, способным выполнять любую боевую задачу. 28 июля 1943 года ночью, под огнем минометов противника, он быстро навел линию, обеспечив бесперебойную связь. Все прорывы на линии он исправил своевременно под обстрелом противника. В д. Кулики он обеспечил бесперебойную связь при сильной бомбежке противника».*

Следующая его награда – Орден Славы Третьей Степени за восстановление связи в бою в районе д. Петровка.

Третья награда - Орден Красной Звезды 11 августа 1944 года.

«...Зачастую, когда сильный огонь противника задерживал продвижение телефонистов, тов. Черноскутов, беря две катушки, ползком пробирался вперед, этим самым своим примером вдохновлял бойцов и добивался прокладки телефонной связи в установленный срок. В самые трудные и опасные места тов. Черноскутов давал связь сам, выполняя мастерски, и этим самым обеспечивал бесперебойной связью командование».

Далее Тимофей Петрович получил 5 февраля 1945 года Орден Славы Второй Степени.

В Наградном листе указано: *«16 января 1945 года тов.Черноскутов на пути следования в г.Петрахув, находясь у неисправленной машины со своим отделением, подвергаясь нападению со стороны противника, имеющего в своем распоряжении один бронетранспортер и до 80 человек пехоты. Отделение тов.Черноскутова под его командованием смело приняло бой с превосходящим противником и в течение одного часа подбило бронетранспортер противника и разбило группу немцев, из них 34 человека было убито и 16 взято в плен. Сам тов.Черноскутов первым вскочил на бронетранспортер и прикладом автомата сбил в воду заряжающего у пушки и в упор застрелил офицера.»*

И далее речь идет о его мастерской работе по устранению неполадок связи.

Последняя награда Тимофея Петровича - Орден Отечественной войны I степени, которой он награжден посмертно.

«25 марта 1945 года в дер.Бладен и на прилегающих близ деревни высотах под минометным и ружейно-пулеметным огнем противника тов.Черноскутов навел линию связи за боевыми порядками танков 61-ой и 62-ой Гвардейских танковых бригад, дал вовремя связь. Линию непрерывно рвало, тов.Черноскутов, устранив 12 прорывов, героически погиб».

Похоронен под г.Бреслау, Германия.

Сейчас ребята изучают список всех добровольцев, ушедших из нашего города. В нашем списке 241 человек. Список предоставлен Каменским военкоматом. О своих результатах поиска, об этих Героях и их подвигах ребята рассказывают учащимся нашей школы на классных часах или уроках мужества.

Следующий 2018 год – особенный. 75 лет Уральскому добровольческому танковому корпусу! Мы много будем говорить об этом событии. Следующее поколение должно знать и помнить своих Героев!

Черноскутова Анна
Школа № 7, 9 класс
Руководители Климова Светлана Геннадьевна,
Сарабанская Людмила Анатольевна

УЛИЦА ЗАПАДНАЯ: Прошлое и настоящее

Сегодня мы с вами совершим экскурсию по одной из улиц поселка Чкалова, именно так он именуется в официальном документе – Решении Исполнительного Комитета городского Совета депутатов трудящихся от 25 декабря 1942 года. Увидим, какой была улица Западная в 1950-1960-е годы, которая получила свое название по географическому принципу. Она ограничивает жилой массив с западной стороны и является зеркальным отображением улицы Восточной. Жилые дома и другие строения на этой улице появлялись в разное время. Двухэтажные дома типовые, из силикатного кирпича, не оштукатурены. Фасады жилых домов Чкаловского поселка декорированы кирпичными карнизами, рамочными наличниками, рустованными лопатками.

Начнем с дома № 2А по улице Западной. В разное время там размещались и продуктовый магазин, и магазин «Умелые руки». Сейчас здесь располагаются продуктовый магазин «Алексеевский». Между магазином и домом №2 есть проезд, когда-то в 1950-е -1960-е годы здесь был вход на рынок. А сейчас только гаражи. Дом под №2 был возведен в 1952 году как общежитие для работников завода № 268 (будущего КУМЗа). В настоящее время второй этаж этого здания жилой, а на первом размещается жилищный участок. Заглянем во двор первых жилых домов по улице Западная. Справа стоит пятиэтажный дом № 6А. Перед ним небольшая детская площадка, установленная в 1990-е годы. В 1950-е годы во дворе стоял фонтан. Он был выполнен в виде большой чаши, с четырех сторон на бортике располагались рыбки, изо рта рыб лилась вода. В середине стояла маленькая чаша, стилизованная под ту, которую как бы «изваял» Степан из сказа Павла Бажова. Вокруг фонтана размещался большой сквер с аккуратными дорожками и газонами, на которых росли деревья и кустарники, цвели

цветы. А газоны обрамляли невысокие изящные металлические ограждения, на которых было удобно сидеть. Перед фонтаном справа была сделана небольшая спортивная площадка, где в теплое время года стоял стол, и можно было поиграть в теннис. Через проем между домами №5 и №3 можно увидеть баню. Капитальное кирпичное двухэтажное здание начали возводить в 1946 году пленные немцы, и стройка продлилась, как в пословице, когда обещанного ждут ровно три года. Немцы-строители приходили в близлежащие дома обменивать изделия собственного производства: расчески, гребни, зубные щетки на хлеб. Как известно из газеты «Каменский рабочий», работы по сдаче новой бани в эксплуатацию продвигались медленно. Сама коробка здания была сдана в 1947 году, а вот отделочные работы продолжались почти 2 (!) года. При бане имелась своя котельная, которая располагалась сразу за ней. В те далекие годы новая большая баня пользовалась у жителей поселка огромным спросом. Рядом с баней есть еще одно двухэтажное здание из серого силикатного кирпича. В 1950-е годы с боков у здания были два пристроя, два своеобразных балкона.

В разное время здесь располагались больница №5, почтовое отделение. А в настоящее время это здание отдано под жилой дом.

Двигаемся дальше по Западной. На противоположной стороне видим бараки. В 1951 году *(по другим данным в июне 1952 года)* здесь в бараке №7 располагалась станция юных техников. Под руководством Н.Г. Шмытко на станции работало 9 различных кружков. И пусть вас не смущает нумерация данного дома. В 1950-е годы это был барак под № 7, в настоящее время на здании красуется табличка №11. В этом же здании размещалась и детская библиотека, которая была открыта в феврале 1956 года. В бараке она занимала комнату в 36 квадратных метров. Во дворе барака стояли скульптуры: сидящая пионерка с книгой в руках, юный следопыт в панаме с рюкзаком за плечами и с книгой в руках, школьник в полувоенной форме и фуражке (тоже с книгой). На клумбах цвели цветы. В настоящее время в этом здании находятся магазины стройматериалов и «Корма для животных».

На противоположной стороне улицы мы видим жилой дом под № 8. Он был построен в 1987 году. Дома, расположенные за ним под номерами 8А и 10А, были построены в 1984 году. И хотя эти два дома фактически не стоят на улице Западной, они все-таки имеют такой адрес. Следующий адрес – улица Западная, дом № 10. Это пристрой к дому № 8 (*построен КУМЗом в 1992 году*). А еще во дворе, ограниченном вышеупомянутыми домами, располагается детский сад № 97.

Двигаемся дальше. Вот и второй кирпичный барак. Это дом № 13, и когда-то в нем располагались межшкольные мастерские (школ № 23 и № 34), потом мастерские коррекционной школы № 13. Ныне школа называется КСКШИ – Красногорская специальная коррекционная школа-интернат. И мастерских нет, хотя кто-то за зданием все же приглядывает.

Немного пройдем вперед. На перекрестке улиц Западная и 2-й Проезд мы немного задержимся. Сейчас мы стоим там, где когда-то сначала размещался сарай клуба, а потом – танцевальная площадка. И вся эта большая площадь должна была стать красивым сквером с ухоженными дорожками, яркими цветами и красиво подстриженными деревьями и кустарниками. На улицу Центральная своим фасадом выходил деревянный клуб, построенный к 1 мая 1943 года. Планировалось, что в этом большом сквере можно погулять, посидеть на скамейках, полюбоваться окружающим видом. Говорят, что после того, как разрушили старый клуб, здесь даже планировали построить большой комплекс, куда должны были войти дом культуры, библиотека и даже бассейн. Увы! Этим мечтам не суждено было осуществиться! Со временем на средства КУМЗа в 1979 году на этом участке был выстроен Дом быта (Комплекс бытового обслуживания), в котором расположились фотография, парикмахерская, ателье, отделение Сбербанка. В настоящее время в здании располагается магазин «Магнит». Адрес этого здания – улица Западная, дом № 13А.

На противоположной стороне большая территория и собственно здание средней школы № 37 (улица Западная, дом № 12). Школа была построена КУМЗом, сдана в эксплуатацию в 1992 году и 1 сентября этого же года приняла своих первых учеников. Только эта школа в городе имеет свой собственный зимний сад.

Тут же неподалеку в одноэтажном бараке близ нынешнего магазина «Монетка» размещался овощной магазин (с торца), а по центру – вино-водочный магазин. Его в народе называли «огуречником». Конечно же, в наше время эта местность выглядит совершенно по-другому.

Пройдем дальше и остановимся у киоска «Роспечать». На противоположной стороне мы видим дома № 14, № 18. А прямо здесь, где мы стоим, находились три одноэтажных барака. В одном из них – детский клубик «Голубок». В 1970-е -1980-е годы в нем работала Д. А. Коршунова, здесь проходили для чкаловской детворы увлекательные мероприятия. В третьем бараке размещались классы ШРМ (школы рабочей молодежи), куда приходили взрослые, чтобы получить образование. В те далекие времена у многих не было даже четырех классов образования, и здесь они могли доучиться до 8 класса. Многие жители поселка помнят и длинный промтоварный магазин в бараке, который стоял здесь же. Этот магазин еще работал и в 1980-е годы. А теперь здесь стоят киоски. За магазином «Монетка» расположился дом № 20, он является самым молодым жилым домом на этой улице. Когда-то площадь за домами № 18 и № 20 занимал небольшой хлебозавод, который потом стал цехом кондитерской фабрики.

Следует сказать и о том, что на улице Западная в настоящее время находятся две остановки общественного транспорта: «Баня» и «4-й проезд». Кстати, движение по улице Западной одностороннее.

Здесь и заканчивается наша пешеходная экскурсия. Мы с вами прошли по улице Западная от начала до конца, увидели, какой она была в далекие годы и какой является сейчас. Многие из нас каждый день проходят по ней, не замечая, как с годами меняется ее облик. И надо сделать так, чтобы те, кто придут после нас, увидели эту улицу красивой и нарядной!

История нашего поселка тесно связана с нашей жизнью и нашим прошлым. Человеческая мудрость гласит: «Только та страна, в которой люди помнят о своем прошлом, достойна будущего». Всё меньше остается старожилов, способных рассказать об истории. Нужно успеть сохранить всё, что знает старшее поколение - это наш гражданский долг. Но для того чтобы сделать наш по-

селок привлекательным и перспективным, надо в первую очередь, сформировать новое отношение к культурным ценностям. Ведь Родина, семья, достояния культуры, родная природа, история народа – это то, что составляет фундамент становления личности. Все данные, приведенные в экскурсии, действительны на апрель 2017 года.

Список использованных источников:

1. Гаврилова С. И. Развитие градостроительной структуры г. Каменска-Уральского начала XVIII – середины XX веков [Электронный ресурс] / С. И. Гаврилова // URL: http://archvuz.ru/2010_2/14.
2. Гусева Л. А. Поселок имени Чкалова. Любимых улиц милый облик : рукопись / Л.А. Гусева. – Каменск-Уральский, 2014. – 63 с.
3. Мальгина Н. П. Воспоминания / Н. П. Мальгина // Архив библиотеки №17 МБУК «ЦБС».
4. Очерки по истории здравоохранения г. Каменска-Уральского. В 2 т. Т. 2. / под ред. Н. Коковиной [и др.]. – Каменск-Уральский : Каменск-Уральская типография, 2004. – 203 с. : ил.
5. Покидышев Н. А. Осколок в памяти : 70-летию начала Великой Отечественной войны посвящается / Н. А. Покидышев. – Курган : ОГУП ШМРТ, 2011. – 175 с. : ил.
6. Родкин Д. Ф. КУМЗ – градообразующее предприятие : справка. – Каменск-Уральский, 2005. – 12 с.
7. Фактографические материалы по поселку Чкалова // Архив библиотеки №17 МБУК «ЦБС».
8. [Форум Виртуального Каменска] [Электронный ресурс]. – URL: <http://k-ur.ru/forum/index.php?topic=5216.0>.
9. Фотоархивы Анатолия Тихоновича Мальгина и Алексея Михайловича Шипилова // Архив библиотеки №17 МБУК «ЦБС».

Бахтерев Данил

Бродовская СОШ, 11 класс

Руководитель Падышева Зинаида Алексеевна

ИСТОРИЯ ДЕРЕВНИ БРОД:

ДОСОВЕТСКИЙ И СОВЕТСКИЙ ПЕРИОДЫ

В двух километрах западнее п. Мартюш и в 5 километрах от г. Каменска-Уральского расположена небольшая деревня Брод. Она находится в очень живописном месте на правом берегу Исети. Берёзовые и смешанные леса окружа-

ют деревню с трёх сторон, а сосновые леса расположены на противоположном левом берегу Исети.

Необыкновенно красива природа окрестностей деревни Брод. Здесь находятся такие памятники природы, как скала «Мамонт», скалы «Семь братьев», «Ниши выветривания». Но мы поведём разговор не о природных богатствах нашего края, а об истории деревни Брод.

Деревня Брод входит в состав Муниципального образования «Каменский городской округ» и вместе с п.г.т. Мартюш, селом Щербаково и деревней Ключики составляет Бродовскую административную территорию. И это все наша малая родина.

В нашем школьном краеведческом музее накоплен значительный материал об истории и людях деревни Брод. Его начали собирать с середины 80-х годов прошлого века.

Поэтому руководитель школьного музея Падышева Зинаида Алексеевна предложила мне изучить и проанализировать накопленный материал, систематизировать его и создать информационно-исследовательский проект, охватив два периода истории деревни – досоветский и советский.

Наш известный краевед Коровин Аркадий Фёдорович в своих исследовательских работах пишет, что д. Брод была основана в конце XVII-го века. Бродовчане считают годом основания деревни Брод год 1694. Эта дата, правда, не подтверждена архивными данными, но по этим данным возраст деревни на сегодняшний день составляет 323 года.

Вот как описывал основание деревни Брод бывший её старожил Парамонов Александр Андронович: *«...Деревня в отдалённые времена насчитывала 5-6 дворов. Густой, непроходимый бор подступал к деревне со всех сторон, скрывая её от постороннего взгляда. К месту Брода не каждый мог пройти: берега у реки обрывисты, круты, да и дорога, ведущая к Броду, часто петляла. Это-то и привлекало сюда первых поселенцев – беглых крестьян и каторжников...»*

Опять же по данным краеведа Коровина А. Ф., первоначальное название деревни Брод звучало иначе – Бродовка. Такое название было дано по броду

через реку Исеть в то время. Только в 1897 году, спустя более 200 лет, деревня получила современное название.

Первые поселенцы этой живописной местности на правом берегу Исети были в основном из центральных и северных районов России. Среди них были Лямины, Корелены, Парамоновы, Плешковы. Эти фамилии ещё в середине XX века были очень распространены в деревне.

323 года жизни деревни насыщены разнообразными событиями:

- Так, в XVIII веке, в царствование Екатерины-II, в данном поселении разыгрался так называемый «картофельный бунт»: крестьяне, доселе не знавшие о пользе и вкусе картофеля, наотрез отказывались садить и выращивать его.

- А в конце февраля 1774 года у деревни Бродовка восставшие пугачёвцы, под предводительством местного атамана Чира, дали бой царским войскам и разбили их (*существует такая легенда*).

- Возможно, глухие места, в которых расположилась деревня, и близость к Каменскому заводу поспособствовали тому, что жители деревни Брод не были приписными крестьянами Каменского завода. Местное население работало в поселке Каменский завод у богатых людей, в том числе на кожевенном заводе Шамарина. Этот завод находился рядом с деревней Брод, на противоположном левом берегу Исети (ниже по течению). Его можно увидеть на снимке С.М. Проскудина-Горского. На снимке 1909 года видна деревня Брод на противоположном правом берегу Исети. Поэтому, наверное, в деревне было много мастеров по выделке и пошиву обуви. Лапти бродовчане, по крайней мере, в XIX и XX веках не носили.

Интересными сведениями является и то, что до революции 1917 года в окрестностях д. Брод было три мельницы: Жердковская (у Кодинки), Карабичиха (выше скалы Раструс) и Раструс (находилась напротив скалы с пещерой. Именно по мельнице названа скала).

Престольным праздником у бродовчан была Троица. Церкви в деревне не было, но была часовня с колоколами. Она находилась слева от современного магазина, расположенного по улице Ленина.

По исследованиям Каменского краеведа Гусева Валерия Александровича, первая школа в деревне Брод была земской. Она была открыта в 1897 году.

И опять из воспоминаний старожила деревни Парамонова Александра Андроновича мы узнаём, что бродовские крестьяне бунтовали и в период проведения аграрной реформы Столыпина. Эта реформа была рассчитана на классовое расслоение деревни, появление в ней кулачества. Протесты в д. Брод доходили до кровавых стычек и арестов бунтующих.

Таким образом, мы видим, что в дореволюционной истории деревни Брод отражается история всей России.

Во 2-й главе нашего проекта описывается советский период. Глава состоит из 6 разделов. 1-й раздел этой главы повествует о становлении советской власти в деревне. Гражданская война не обошла стороной и д. Брод. Вспоминает Парамонов А.А.: *«Колчаковские войска, отступая от Екатеринбурга, оккупировали её, а затем спешно бежали на восток».*

Исполнительный комитет Бродовского сельского Совета был создан здесь в 1923 году. Он являлся органом местной власти. Коллективизация в деревне Брод проходила довольно спокойно, хотя были и свои раскулаченные семьи.

2-й раздел называется *«Участники Великой Отечественной войны из д. Брод».* Здесь подробно представлен материал о женщинах-фронтовичках из д. Брод.

В 3 разделе *«Обелиск участникам Великой Отечественной войны в д. Брод»* даётся историческая справка о создании обелиска, о Днях памяти и скорби, которые проходили у обелиска в 70-е годы.

В разделе *«Послевоенное время»* рассказывается о колхозе им. Фрунзе и его тружениках в послевоенное время, о деятельности деревенского клуба.

В 5 разделе *«Школа в деревне Брод»* описывается история школы, которая находилась в деревне Брод, а также представлены материалы об учителях школы и замечательных её учениках. Интересна история учительницы Сапожниковой Лидии Алексеевны, которая обучала будущего маршала Советского Союза Голикова Филиппа Ивановича в начальной школе Катайского района, а

затем работала здесь, на Броду. В 1947 году Филипп Иванович приезжал в гости к своей учительнице.

6-й раздел проекта «*Совхозный период*» посвящён 2-му отделению совхоза «Бродовской», каковым являлась д. Брод, его славным труженикам. Здесь рассказывается о разных структурных подразделениях Бродовского отделения совхоза.

Таким образом, жизнь д. Брод на протяжении 3-х веков была очень насыщенной. А ведь Брод – типичная уральская деревня, и в ней, как в капле воды, отражается бурный поток всей российской жизни. Нет, не зря у нашей уральской поэтессы Людмилы Татьяничевой есть такие слова: «Как солнце в драгоценной грани, в Урале Русь отражена!»

Данная работа является, пожалуй, первой работой, которая охватывает так полно историю деревни Брод с конца 17-го века до 1992 года, рассматривая её в различных социальных аспектах. Конечно, и эта работа является далеко неполной, но она может послужить основой для будущих работ об истории данной деревни. Думаю, что интересной может быть работа и о постсоветском периоде деревни.

Список использованных источников:

1. Справка о реорганизации СПК «Бродовской»: документ архивного отдела МО «Каменский городской округ».
2. Архивный документ о создании совхоза «Бродовской» от 24.12.1957 г.
3. Газета Пламя, заметки о д. Брод и её людях разных лет.
4. Книги Почёта совхоза «Бродовской» (2 шт.).
5. Поисковые материалы учащихся Бродовской СОШ, собранные в разное время.

Респонденты:

- Афанасьева Любовь Фёдоровна (1946 г.р.), в разные годы бригадир тепличного комбината, председатель профкома совхоза «Бродовской»;
- Зырянов Александр Артемьевич (1903 г.р.), долгожитель д. Брод;
- Кадочникова Надежда Андреевна, бывшая ученица Бродовской СОШ, внучка бывшей участницы Великой Отечественной войны Кадочниковой А.С. (1924 г.р.);
- Корелин Василий Петрович (1924 г.р.), уроженец д. Брод, заведующий Каменским РОНО в 50-е г.г. XX-го века; ветеран педагогического труда,
- Кривоногова Анна Васильевна» (1928 г.р.), заведующая д/с. в д. Брод, секретарь парторганизации Бродовского отделения совхоза «Бродовской», председатель Совета ветеранов Бродовского Сельского Совета, бывший житель д. Брод;

- Лямина Прасковья Прокопьевна (1922 г.р.), уроженка д. Брод, участница Великой Отечественной войны;
- Максимова Анна Никитична (1942 г.р.), уроженка д. Брод;
- Матвеева Антонина Даниловна, житель д. Брод;
- Пьянков Евгений Васильевич (1949 г.р.), сын участницы войны Пьянковой А.А.;
- Салтыков Василий Иванович (1930 г.р.), уроженец д. Брод, сын бывшего председателя колхоза им. Фрунзе;
- Салтыкова (Фомченкова) Галина Даниловна, уроженка д. Брод, бывшая ученица Бродовской начальной школы;
- Филиппова Мария Алексеевна (1925 г.р.), уроженка и долгожитель д. Брод.

Грязнов Денис

ГАПОУ СО «Каменск – Уральский радиотехнический техникум»

Руководитель Чиканова Людмила Владимировна

ИССЛЕДОВАНИЕ КАМЕНСКОГО ЗАВОДА И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ ЧЛЕНАМИ УОЛЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ

В 1870г. в Екатеринбурге была организована одна из крупнейших и авторитетнейших краеведческих организаций - Уральское общество любителей естествознания (УОЛЕ). Главной целью создания этого Общества было: изучение и исследование Уральского края в естественноисторическом отношении и распространение естественноисторических знаний в этом крае.

Определенное место в краеведческих изысканиях занимал Каменский завод. Одним из первых исследователей Каменского завода и его окрестностей являлся В.Г. Олесов (1839-1916). 20 сентября 1873г. Василий Григорьевич на заседании общего собрания УОЛЕ по рекомендациям членов Общества В.И. Ильина, И.Т. Зубрецкого, О.Е. Клера избирается его действительным членом.

В 1874г. В.Г. Олесов оборудовал во дворе дома метеостанцию, на которой ежедневно проводил следующие наблюдения: температура воздуха, направление и сила ветра, степень облачности и количество осадков. Кроме этого проводил также наблюдения над грозой, вскрытием и закрытием рек.

Василий Григорьевич занимался и этнографическими исследованиями. К

1884г. он закончил работу над сборником пословиц и поговорок (всего 1222), которые записывал на территории Камышловского уезда. Публикует их в «Записках УОЛЕ».

7 августа 1887г. состоялось частичное солнечное затмение, которое наблюдал и зарисовал Олесов. 23 августа того же года газета «Екатеринбургские ведомости» опубликовала его наблюдения.

В 1889г. В.Г. Олесову было присвоено звание личного почетного гражданина «за неслужебные отличия по горному ведомству».

В 1890г. Василий Григорьевич вместе с сыном Николаем обследовал крупную пещеру на Среднем Урале - Смолинскую, которая находится на р. Исети, близ с. Смолинского Покровской волости Екатеринбургского уезда. К 1 октября он закончил работу над статьей о Смолинской пещере и составлением плана. 6 апреля 1891г. Олесов на общем собрании УОЛЕ представил доклад по этой теме.

В конце 1891г. краевед завершил работу над очерком «Результаты метеорологических наблюдений в Каменском заводе, Пермской губернии за 18 лет (1874–1891)» и издал в сборнике «Пермский край», подготовленном Д.Д. Смышляевым.

В 1893г. УОЛЕ обратилось с ходатайством к попечителю Оренбургского учебного округа о необходимости представления Олесова к награде — золотой медали «За усердие» за многолетние труды по метеорологии. 4 марта 1894г. Василий Григорьевич стал обладателем этой награды.

В 1898г. Петербургская Академия наук за заслуги по исследованию климата России утвердила Олесова корреспондентом Главной физической обсерватории. В 1910г. В.Г. Олесов, как активный естествоиспытатель, был избран почетным членом УОЛЕ.

Среди действительных членов УОЛЕ с 1879г. был горный инженер, заведующий каменноугольными работами в Каменской казенной даче Ф.Ю. Гебауер, открывший там большие залежи цинковых руд.

Летом 1890г. совершил поездку по Шадринскому уезду, по исетской долине известный писатель, действительный член УОЛЕ Д.Н. Мамин-Сибиряк.

Целью его путешествия был сбор материала о пугачевщине в Зауралье для исторического романа «Охонины брови». Побывал он и на Каменском заводе, который впоследствии стал прообразом Баламутинских заводов. В романе изображены события, происходившие на Каменском заводе в XVIII вв.

В августе 1892г. посетил Каменский завод Г.А. Абельс - действительный член УОЛЕ. Он произвел магнитные наблюдения.

Членами УОЛЕ в различное время были жители Каменского района и любители родного края: Кихлер Леопольд Феофилович - горный инженер, купцы Шамарины, псаломщик Тихомиров В.Е., крестьянин д. Токаровка - Токарев П., следивший за состоянием санного пути, отмечавший вскрытие и замерзание рек, наблюдатель Черноскутов И. из д. Черноскутово и Черноскутов Н. из с. Травянское, членом-корреспондентом УОЛЕ была Иваницкая А. из с. Большое Горбуновское.

В 1898г. посетил Каменский завод действительный член УОЛЕ, «отец русской геологии» Александр Петрович Карпинский. Геолог прошагал многие сотни километров, ведя геологическую съемку, зарисовывал обнажения и начертил прекрасные разрезы по долинам рек Исети, Каменки, Камышенки, Багаряка, Синары. Карпинский составил подробную геологическую карту земель Каменского завода.

В 1899г. с целью обследования Уральской горной металлургии прибыл в Каменский завод один из членов менделеевской экспедиции профессор минералогии Петербургского университета П.А. Замятченский. Им было составлено описание, а также дана подробная характеристика рудников Каменской дачи.

В начале XX века исследованиями и изучением Каменского района занимался действительный член УОЛЕ, учитель естествознания, основатель Каменского краеведческого музея И.Я. Стяжкин. В 1905г. он оказался в числе первооткрывателей бокситов в районе д. Соколово и д. Черноскутово. В этом же году Иван Яковлевич составил «Словарь особенностей народного говора Камышловского уезда». В 1914г. Стяжкин подготовил не менее интересный сборник уральского фольклора «Народная литература Камышловского уезда», насчитыва-

вающий 900 рукописных страниц. Его составляют песни поголосные, походячие, игрищевые, артельные, частушки, песни плясовые, песни-припевки, загадки, пословицы и т.д.

В 1910г. за производство метеорологических наблюдений Стяжкин по поручению Учебного комитета ГУЗиЗ был избран членом-корреспондентом Главной физической обсерватории. 26 февраля 1912г. УОЛЕ на общем собрании вследствие предложения Метеорологической Комиссии Общества, принимая во внимание многолетний и добросовестный труд Стяжкина, избрало его членом-корреспондентом. В этом же время он начал сотрудничать с Петербургским Бюро по прикладной ботанике, стал его корреспондентом.

16 января 1914г. на основании высочайшего повеления от 21 февраля 1913г. в память 300-летия дома Романовых директором Главной физической обсерватории г. Петербурга И.Я. Стяжкин награжден бронзовой медалью за производство метеорологических наблюдений.

Таким образом, во второй половине XIX – начале XX веков изучение истории и природы Каменского завода и его окрестностей разворачивалось под руководством УОЛЕ, силами его членов. Начато было изучение климата, велись метеорологические наблюдения, этнографические исследования, геологическая разведка, но в целом краеведческие изыскания еще не носили планомерного характера.

Список использованных источников:

1. Государственный архив Свердловской области (ГАСО). Ф. 101. Оп. 1. Д.3. Л.10.
2. Записки Уральского общества любителей естествознания (ЗУОЛЕ). – Екатеринбург, 1873. – Т.1, вып. 2. – С. 141-142.
3. Записки Уральского общества любителей естествознания (ЗУОЛЕ). – Екатеринбург, 1884. – Т.7, вып. 4. – С. 191.
4. Шевалев В. П. Тропа Карпинского / В. П. Шевалев // Каменный пояс на пороге III тысячелетия. – Екатеринбург, 1997. – С. 257.
5. Каменск-Уральский краеведческий музей. Автобиография Стяжкина И.Я. Л. 2-7.

УДИВИТЕЛЬНАЯ НАХОДКА

История нашего города тесно связана с историей Урала, и поэтому когда случаются необыкновенные открытия, хочется не только узнать о находках, но и поделиться своим исследованием.

Всё началось с ремонта, который мы решили сделать в доме. Со стен начали убирать старую штукатурку – а на стенах вдруг показались диковинные цветы и птицы! Ими была разрисована вся стена над окнами и в простенках.

Это было так необычно и красиво. Мне захотелось узнать, почему и когда была расписана эта стена нашего дома. Что может обозначать данная роспись? Кто все это нарисовал?

В художественной культуре Урала есть множество вещей, которыми мы, уральцы, гордимся: каслинское литьё, камнерезное искусство, невьянские иконы, уральские самовары Суксунского завода и многое другое. Однако росписи по дереву крестьянского дома – удивительные памятники народной культуры Урала. Примеры такой росписи собраны в Нижнесинячихинском музее-заповеднике. По заключению учёных Московского НИИ художественной промышленности «представленные в Нижнесинячихинском музее уникальные художественные ценности – образцы уральской росписи крестьянского жилища – не имеют аналогов ни в одном музее мира». Урало-Сибирская роспись отлична от других росписей народов России.

Расширить круг знаний о народном искусстве, историческом и культурном наследии уральского региона, представлениях наших предков об устройстве мира мне помогла книга В.А. Барадулина «Народные росписи Урала и Приуралья (Крестьянский расписной дом)».

Из книги я узнала, что домовая роспись появилась в начале 19 века и была востребована до 20 годов XX века. Еще в 17 веке переселенцы – поморы

принесли в Сибирь и на Урал двуцветный мазок, а переселенцы с юга России и Украины – цветовую гамму и композицию: алые и лазоревые цветы, виноградные гроздья, гирлянды фруктов, ягоды, листья.

Дома уральцев в основном расписывали кармакские красильщики. Жили они в деревнях по реке Кармак, сейчас это территория Свердловской области, Тугулымского района. Когда заканчивались полевые работы, красильщики отправлялись на заработки не только в соседние деревни, но по всему Среднему Уралу и Зауралью.

Дом, в котором живет наша семья, находится в районе Старого Каменска, где сохранились дома, построенные в конце XIX - начале XX века работниками завода. Дома рабочих, которые по одежде и по внешнему облику были вполне городскими людьми, были похожи на городские размерами, внутренним устройством и обстановкой. В середине XIX столетия многие селения горных заводов как по внешнему, так и по внутреннему виду жилищ превосходили даже уездные города. К этому времени относятся первые упоминания современников об окраске и росписи домов. Таким образом, можно предположить, что работники Каменского завода не только имели потребность в украшении своего жилища, но и возможность заказать роспись мастерам. Однако я узнала, что роспись имела не только декоративный смысл.

Окраска и роспись изб были строго подчинены внутренней планировке, которая включала рабочую зону с печкой и праздничную – красный или передний угол. Кроме того, помещение расчленялось на ярусы. Нижний ярус отсекался уровнем, очерченным лавками – связь с землей-матушкой. Он расписывался под мрамор, кирпичики, царскими кудрями.

Средний ярус располагался между лавками и палатным брусом – мир человека. Оранжевые и красные стены среднего яруса – символ производительных сил природы, символ очага и жизни. Основу росписи среднего яруса составляет растительный орнамент: дерево, куст, букет, нередко поставленные в вазу.

Общий принцип построения – симметричность и ярусность. Три или пять ярусов – деление на поколения: прародители, родители и дети. В центре каждого

из них по оси симметрии на воображаемой линии ствола расположена раскрытая многолепестковая розетка – символ солнца, окружённая ягодками и листьями.

Урало-сибирская роспись имеет свои определенные характерные особенности: роспись на ярком цветном или белом фоне; краски наиболее употребляемые - сурик, охра, медянка, белила; гамма ограничена несколькими цветами (красным, синим, зелёным, жёлтым, изредка тёмно-коричневым); основной приём уральской росписи - «разбел» и простота техники.

Познакомившись с особенностями уральской домовой росписи, я начала изучать особенности росписи в нашем доме.

Роспись сохранилась частично, так как видно было, что дом реставрировали, меняя нижние брёвна. Когда это делали, точно узнать не удалось, но скорее всего в то же время, когда накладывалась штукатурка. Под штукатуркой был найден листок отрывного календаря за 1953 год. Это даёт возможность предположить, что роспись была закрыта примерно в этом же году.

Оставшиеся элементы росписи расположены в простенках между окон, то есть в среднем ярусе избы. Брёвна стёсаны. Щели забиты мхом и растительными волокнами, похожими на льняную кудель, сверху были заклеены полосками ткани. При отрывании дранки они тоже оторвались, щели открылись. Видны в этих местах и остатки меловой шпаклёвки, по которой нанесена краска красновато – коричневого, скорее даже оранжевого цвета на центральном простенке и на двух крайних простенках, как и было принято в уральской домовой росписи: красновато – оранжевый цвет фона в среднем ярусе – символ жизни и домашнего очага.

В крайних простенках – древо. В рисунке соблюдена симметричность и ярусность: три яруса – прародители, родители и дети.

В центре расположена красная многолепестковая розетка, окружённая более мелкими цветами и ягодками. Основание стебля изображено плавно расходящимися закрученными веточками. На вершине древа, как принято в уральской росписи, две птицы как пожелание супружеской паре благополучия и счастливой семейной жизни. Значит, древо соответствует всем канонам уральской росписи.

На среднем простенке прописана гирлянда почти из таких же цветков, но окружённых более скромными листочками и ягодками. Также соблюдена симметричность и яркость.

Древо и гирлянда заключены в голубую рамку – символ воды, объединяющий все три яруса: верхний – небесный, средний – земной, мир человека, и нижний, подземный.

Гамма росписи небогатая: в основном использован синий цвет для всех элементов росписи и красный цвет только для цветов в центре. И обязательный для уральской росписи белый цвет для оживки и разбела, а чёрный - для графических приписок.

Цветы рисовались способом подмалёвки с последующей оживкой белым цветом и с помощью приёма «разбел». Чаще всего мастер рисовал сразу двумя цветами, то есть «разбелом». Чёрным цветом прорисовывалась травка.

В нашем доме стена, скорее всего, расписана кармакским мастером и соответствует всем канонам уральской домовой росписи.

В материалах книги Василия Алексеевича Барадулина «Народные росписи Урала и Приуралья» нашлась единственная роспись с очень похожей манерой письма, автором которой предполагают красильщика Машковцева. Это роспись перегородки, расписанная в 1909 году. Цветы как будто списаны с нашей домовой росписи.

Таким образом, можно предположить, что домовая роспись в нашем доме относится к урало-сибирской домовой росписи.

Работу по исследованию росписи, конечно, нельзя считать достаточной. Чтобы исследование было полным, нужно привлечь к этому специалистов.

Мне очень приятно, что я могу рассказать об этом уральском чуде. Такой дом можно было увидеть в музее, а я живу в таком доме!

Я думаю, что в нашем городе есть ещё много интересного, иногда совсем рядом. Надо только суметь рассмотреть это прекрасное вокруг нас и сохранить его.

Список использованных источников:

1. Барадулин В. А. Народные росписи Урала и Приуралья. (Крестьянский расписной дом) / В. А. Барадулин. – Ленинград, 1988. – 200 с.

2. Барадулин В. А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу / В. А. барадулин. – Свердловск, 1982. – 112 с.

3. Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихинского музея–заповедника. Коллекция И. Д. Самойлова. – Свердловск, 1988. – 207с. : ил.

Привалов Александр Николаевич
Учитель истории Сосновской СОШ

ВОЕННЫЕ И РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ XX ВЕКА В СУДЬБЕ ПРОСТОГО УРАЛЬСКОГО КРЕСТЬЯНИНА

Ради сохранения исторической памяти, укрепления единого мнения о ключевых эпизодах отечественной истории, консолидации российского народа необходимо вести диалог в обществе для глубокого и вдумчивого осмысления событий 1917 года. Великая российская революция 1917 года (именно так называется Февральская и Октябрьская революция в Историко-культурном стандарте), несомненно, является одним из важнейших событий XX века. Существует множество взглядов и оценок русского кризиса начала прошлого столетия, но нельзя не признать, что попытка построения на земле нового, справедливого общества кардинально изменила пути исторического развития России, оказала огромное влияние на развитие общества и страны в целом.

При подготовке к 100-летию начала Великой российской революции историки не обойдут своим вниманием ни предпосылок революции, хода событий, оценок и роли политических деятелей, её последствий и т.д. А кто расскажет о проблемах революции, прошедших через судьбы простых людей и членов их семей. Государство вольно или невольно вовлекало их в жернова своей политической мельницы. Долгие годы семья верой и правдой оберегала наши моральные устои. Сквозь тоталитаризм и бюрократию, заидеологизированность и репрессии, национальные депортации и почти феодальную кабалу пронесла она человеческие отношения между мужчиной и женщиной, между родителями и детьми. Быть может, те оставшиеся ещё у нас крохи человечности и доброты, готовности

к благотворительности и самопожертвованию сохранились именно благодаря семье, отчему дому, от которого начинается дорога в жизнь у абсолютного большинства каждого из нас. Попытаюсь это сделать я на примере жизни Егора Фёдоровича Головырина, моего деда по материнской линии, который был участником мировых войн XX столетия и пожинал плоды Великой революции.

Пути познания учения В.И.Ленина сосновскими крестьянами

15 января 1873 года в селе Сосновском открылось земское училище. Добрым учителем, оставившим след в истории, с 1885 года был Александр Матвеевич Кочнев, сын истокского дьякона. В 1885 году открыли школу в деревне Походиловой, что в 8 километрах от Сосновского, но через три года работы её закрыли. Вновь начала она работать в 1892 году, как церковно-приходская. Учителем в школу приехала пермячка Александра Александровна Носова, высланная местными властями за революционную пропаганду. А из Каменского завода прибыла Елена Васильевна Попова, дочь местного священника, а в последствии, вышедшая замуж за шадринского комиссара Александра Александровича Иванова, находившегося в селе Кисловском, стала революционеркой. По совету Носковой А.А. сосновский учитель Яков Ильич Матафонов стал читать сосновским крестьянам книги М.Горького, Л.Толстого, а потом статьи В.И.Ленина. С большой долей вероятности можно предположить, что первые революционные идеи маленький Егор Головырин получил от своего учителя. В 1912 году был арестован Я.И.Матафонов и сослан в Тюмень. Но сосновцы долго помнили о нем.

Большой вклад в истории России оставил Павел Григорьевич Воронин. Родился он в 1869 году в селе Сосновском. После перевода отца, учился в Троицкой гимназии. В 1888 году поступил в Казанский университет и почти сразу же вступил в марксистский кружок Н.Е.Федосеева, стал его ближайшим другом. В 1889 году Воронина арестовали и после суда сослали под надзор родителей в Троицк. В Троицке Воронин жил вплоть до революции 1905 года. В 1905 году Воронин П.Г. уезжает в Петербург, активно участвует в революционной деятельности, встречается с В.И.Лениным. В 1906 году Воронина снова арестовали и по решению суда ссылают на этот раз по месту его рождения в село Со-

сновское. Здесь он уже на профессиональной основе возглавил кружок Я.И. Матафонова. Местные богатые братья Степановы доносят властям, что в Сосновском марксисты пропагандируют свои идеи. Пропаганду ведут политссылный П.Г.Воронин, учитель Я.И.Матафонов и моряк-черноморец Иван Степанович Соломеин. Их арестовали и увезли в город Тюмень.

В досье каменных жандармов имеются данные, что ленинские произведения широко распространялись местными большевиками. Хранились они и у сосновских учителей. Общая оценка учительства революционного периода по словам Паначина Ф.Г. заключалась в том, что учителя это «значительная масса, поддававшаяся влиянию мелкобуржуазной идеологии эсеров»[3, с.158], иными словами большевистскому делу они не могли принести хоть какой-нибудь пользы. В Сосновском ленинские слова находили благоприятную почву и давали свои всходы.

Судьба Головырина Егора Фёдоровича через призму событий 1917 года

Родился Егор Фёдорович Головырин в 1896 году, в селе Сосновском, в бедняцкой семье. С детства батрачил у богатых сосновцев. Отца лишился рано, мать неграмотная, но сумела понять, что для дальнейшей судьбы её сына, ему необходимо образование. Получил Егор начальное образование в местной школе. В 1914 году Егору исполнилось 18 лет, попал в действующую армию, стал участником первой мировой войны.

Солдат Головырин Е.Ф., находившийся на фронтах первой мировой войны, сразу испытал на себе двустороннее разложение воинского уклада. Постепенно в его представлении враг перемещался: это уже не выглядывающие из окопа немец или австриец; это – собственное правительство и что страшнее всего, собственные отцы-командиры, умирающие, но не желающие мира и ему противящиеся. В сознании бойца укладывалось, что за «мир» бороться надо с ними, врагами «внутренними»; они опаснее тех, которых он считал врагами «внешними».

- Долой войну! – соблазнительно шептали «пораженцы», сделавшие своё дело еще в японскую войну, в ухо солдату, истомлённому долгим и бессмысленным сидением в окопах - Довольно слушать генералов, довольно служить

империалистам, капиталистам и помещикам! Идите домой – брать землю, иначе расхватают её без вас!

Это магическое слово «земля» и грозное предупреждение «расхватают без вас», могли смутить хоть кого из солдат почти крестьянской армии.

«Земля» и «мир» - вот эти две затаённые мечты, прожигающие, подобно калёному железу, всё существо солдата-крестьянина.

- На что мне земля, если меня убьют, - эгоистически рассуждал солдат Головырин. Не уберётся он от шальной немецкой пули, получил Егор Фёдорович ранение ноги и ушел с фронта не дезертиром, а по ранению. Это стало лучшим прикрытием распространения идей революции, идей пораженчества в крестьянской среде.

После возвращения с фронта и получения известия о победе Великой Октябрьской Социалистической революции 1917 года, Егор Фёдорович работал избачом. Изба-читальня была оборудована в центре села, в поповском доме, она стала первой ласточкой пролетарской культуры на селе. Он старался привлечь как можно больше земляков к урокам нового уклада: устраивал громкие читки книг, газет и журналов, проводил беседы. Мой дед вспоминал, что работать было трудно, крестьяне многого не понимали в силу собственной безграмотности. У его самого было больше вопросов, чем ответов. Во многом он сам не понимал сути происходящего. Местные богачи тоже яростно сопротивлялись, два раза стреляли по нему из обреза, отказывались сдавать хлеб. Лозунг «Хлеб голодным!» стал одним из главных в русских революциях 1917 г. - и Февральской, и Октябрьской. В случае нежелания сдавать хлеб должны быть применены меры принудительные, в том числе вооруженная сила. И сила эта применялась, когда сдавать хлеб отказывались крестьяне. Возмущение крестьян вызывало уже не то, что приходилось, есть хлеб с лебедой и пушной хлеб (с мякиной, из неотвезанного зерна), а то, что «не было белого хлеба на соску» - грудному ребенку. Говоря научным языком, из села изымался весь прибавочный и значительная часть необходимого продукта. Земли у сосновцев тяжёлые, распределение земель после революции 1917 года не носило антагонистического характера.

В августе 1919 года в селе Сосновском создана первая ячейка большевиков, в которую вошли ученики Я.И.Матафонова – Тимофей Фёдорович и его жена Фёкла Александровна Ершовой (члены партии с июня 1917 года). Секретарём ячейки избрали Егора Фёдоровича Головырина. Деятельность сосновской ячейки большевиков районный комитет партии ставил в пример.

В жерновах политической системы: уроки истории

Кипучая деятельность Егора Фёдоровича была значительным подспорьем работникам райкома. За короткий промежуток времени коммунист Головырин организовывал работу во многих территориях Покровского (ныне Каменского) района.

1930 год – председатель сельского Совета в деревне Малая Грязнуха;

1932 год – председатель колхоза «Сталинец» в селе Сосновском;

1933 год – председатель сельского Совета в селе Покровском;

1934 год – председатель сельского Совета в селе Троицком;

В 1935-1936 годах председатель сельского Совета в селе Сосновском, председатель колхоза.

Известные репрессии 1937 года не обошли Головырина Е.Ф. «Доброжелатели» вспомнили и донесли вышестоящему руководству, что в 1932 году председатель колхоза втайне от районного начальства раздал крестьянам заработанный ими хлеб, предвидя массовый голод. Согласно исследованиям доктора исторических наук В.Кашина, в ряде регионов РСФСР и, в частности, на Урале массовый голод был создан искусственно и возник «не из-за сплошной коллективизации, а в результате принудительных сталинских хлебозаготовок». Фактически в условиях угроз репрессиями и шантажа председатели колхозов и руководители сельских администраций были вынуждены передавать в рамках хлебозаготовки практически все объёмы производимого и имеющегося в запасах хлеба. Данные меры, лишившие регион запасов продовольствия и привели к массовому голоду. В то же время, как отмечает историк В. В. Кондрашин в своей книге, посвящённой голоду 1932—1933 годов: *«В контексте голодных лет в истории России своеобразие голода 1932—1933 годов заключается в том, что это был первый в ее истории „организованный голод“, когда субъек-*

тивный, политический фактор выступил решающим и доминировал над всеми другими[1, с.163].

Крестьяне сопротивлялись стихийно, а свое естественное озлобление вымещали на проводниках партийной политики. Хлеб был съеден, а вот злоба за раскулачивание и высылку из родного села на председателя осталась. Егор Фёдорович Головырин был исключен из рядов ВКП(б), снят с должности и переведён рядовым колхозником. Работал плотником, в годы Великой Отечественной войны был мобилизован в трудовую армию в городе Каменске-Уральском.

Может быть, самая серьёзная проблема для нас сегодня – это пробиться к собственным истокам, идеалам и ценностям, собрать их воедино и творчески осмыслить и, как говорил А.И.Герцен, - «одействовать». Мне кажется, что факт смены культурно-исторической парадигмы важно в полной степени осознать. События конца XX века некоторые аналитики сравнивают с разгулом сепаратизма в феврале-октябре 1917 года и в период гражданской войны. Многие стали понимать большевиков, которые сумели собрать страну. Немало таких кандидатов в большевики и сегодня. Возникает вопрос: а зачем? Снова проходить сквозь гражданские войны и ГУЛАГ?

У Егора Фёдоровича Головырина была большая семья, со своей женой Гликерьей Андриановной они вырастили 8 детей. Все они достойно прожили свою жизнь. Сейчас наступила эпоха внуков и правнуков. Завершая рассуждения о судьбе простого уральского крестьянина, познавшего все прелести последствий Великой революции, хочется верить, что любовь к России, вера в её будущее, желание глубоких, но мирных, ненасильственных перемен, благо народа – видимо, то главное, чему посвятил свою жизнь Егор Головырин, простой уральский крестьянин.

Список использованных источников:

1. Кондрашин В. В. Голод 1932-1933 годов: трагедия российской деревни / В. В. Кондрашин. - М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН); Фонд Первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2008. - 519 с. - (История сталинизма).
2. Коровин А.Ф. Село Сосновское. Из истории района.// газета «Пламя», 21.12.1984 г.
3. Паначин Ф.Г. Учительство и революционное движение в России (XIX – начало XX в.): историко-педагогические очерки. М.: Педагогика, 1986.

ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА. ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

*Сарабанская Людмила Анатольевна
зав. библиотекой №17 МБУК ЦБС, член УИРО*

АНАТОЛИЙ МАЛЬГИН – ТВОРЕЦ КУМЗовских ТНТ

Такое необычное название, немного режущее слух, я выбрала не случайно. Творец – это человек, создающий что-то новое, доселе невиданное и неслыханное. А что касается слова «ТНП», так в 1960-1990-е годы в Советском Союзе оно было известно практически каждому человеку. ТНП – это товары народного потребления или товары группы Б. Иногда такие товары называли ширпотребом, т.е. товарами широкого потребления. В настоящее время это слово употребляется с другим смысловым оттенком – товары массового спроса низкого качества. С последним, кстати, можно поспорить, ведь многие товары ширпотреба получали не только Знак Качества, которым в советское время отмечали товары только высшего качества, но и медали ВДНХ (Выставки достижений народного хозяйства). Среди награжденных такой медалью был и начальник технологического бюро Каменск-Уральского металлургического завода (КУМЗа) Анатолий Тихонович Мальгин.

Он родился 7 февраля 1929 года в небольшой деревеньке Кокорино Молотовской (Пермской) области. После окончания средней школы в 1947 году поступил на дневное отделение Горьковского индустриального института имени А.А. Жданова и в 1952 году получил диплом о высшем образовании №266483 (регистрационный №4098). И вот новоиспеченный инженер-механик по направлению приезжает в город Каменск-Уральский Свердловской области и поступает на работу на завод, который тогда назывался «п/я №4 (почтовый ящик №4)». Ныне это ОАО КУМЗ. Анатолий получает место в маленькой гостинице, располагавшейся в квартале, где тогда проживала заводская элита. Работа поначалу была трудной, но интересной. Хотя молодой инженер никогда и

не думал о том, что работа над проектированием и выпуском продукции широкого потребления станет главным смыслом всей его трудовой жизни.

Здесь надо сделать небольшое пояснение. Как и другие заводы СССР, КУМЗ также принимал участие в выпуске ТНП. К примеру, в 1947 году на заводе был открыт цех по производству товаров народного потребления, несмотря на то, что предприятие, в первую очередь, было ориентировано на выпуск продукции для обороны страны. Алюминиевую посуду цех выпускал без покрытия. Она была легкой, недорогой и не ржавела. Выпуск посуды, штампованной из листового алюминия, был начат в 1949 году, и за год завод выдал 84 тонны нескольких наименований. В 1950 году ее производство выросло почти в полтора раза, в 1952 году – в два с лишним раза.

В октябре 1956 года Анатолий Тихонович возвращается в город из села Олинск, где он с женой Ниной Петровной работал по направлению партии в течение почти двух лет, и с головой окунается в работу. Ему было интересно все: от разработки образца до пуска его в промышленное производство. Шли годы, росло мастерство, накапливался опыт. И вот уже в 1967 году в газете «Каменский рабочий» появляется статья «Эффект поиска», в которой журналист А. Чемортан пишет о том, как на металлургическом заводе используется НОТ (научная организация труда). Он беседует с начальником технологического бюро Анатолием Тихоновичем Мальгиным. Собеседник журналиста вспоминает о том, что еще не так давно на предприятии канистры, к примеру, сваривались вручную. Работа была непроизводительной и утомительной. К тому же, ручная сварка не только ухудшала качество шва, но еще и не обеспечивала добротного товарного вида изделий. Поэтому творческая бригада задалась целью решить эту проблему с помощью НОТ. После того, как обстоятельно изучили рабочее место, заменили ручную сварку более прогрессивной и экономичной – аргонодуговой. А потом совместными усилиями технологов и механиков был создан полуавтомат для сварки канистр, позволивший увеличить производительность труда на этой операции в 2 раза, улучшить качество шва. К примеру, рабочий Анатолий Седов вручную шов канистры варил за 4-5 минут, а на полуавтомате

– за 80-90 секунд. НОТ преобразила и участок выдавливания горловин бидонов емкостью 8 и 10 литров, где когда-то такая горловина выдавливалась ручным давилником. Работа была очень тяжелой, поэтому женщин сюда не брали. Ведь часто бывало так: проработает человек только полсмены, а уже и руки поднять не может, настолько они уставали. Совершенно другое дело стало, когда заработал механизм, который по своей конструкции напоминал токарный станок. Во время его работы женщина средних лет спокойно надела на оправку цилиндр бидона, включила мотор и ровно через 70 секунд показала журналисту и его сопровождающим аккуратно выдавленную горловину бидона. Эффективность от внедрения НОТ была налицо!

В статье «За цифрами – люди» за этот же год, написанной начальником БРИЗа (Бюро рационализации и изобретательства) металлургического завода А. Смирновым, среди имен лучших рационализаторов КУМЗа была названа и фамилия Мальгина. И это не случайно. Во многих разработках Анатолий Тихонович принимал самое активное участие, причем не только в создании формы и цвета будущего изделия, но и в настройке прессов и других агрегатов, которые должны были заниматься выпуском данного изделия. Часто бывало так, что задерживался он в цехе до поздней ночи, зато наутро пресс работал, как часы. Вот почему в альбоме, подаренном коллегами на 60-летие Анатолия Тихоновича, были, к примеру, и такие строки, написанные Михаилом Власковым:

«Ни черта он не боится: ни начальства, ни Москвы.

Хоть и может похвалиться, что блестит полголовы.

Знаний – море, и руками все «железо» перебрал.

Над чем думал я часами – он мне вмиг растолковал».

А другой коллега, Валерий Иванович Грехов описал еще одно удивительное качество Анатолия Мальгина – умение договариваться с людьми и доказывать свою правоту.

«На Байкале, на Урале знают Мальгина.

В ТНП картошку варит нынче вся страна.

Товар не утверждают, Бочкарь препятствия творит,

А.Т. в столицу отправляют, уж он-то точно победит!»

Действительно, когда нужно было, как говорили тогда «пробить» опытный образец и доказать его необходимость, в Москву командировали Анатолия Тихоновича, знали, что его красноречие и умение отстаивать свою точку зрения сыграют свою положительную роль. Осечки не было никогда!

В 1980 году на КУМЗе было начато производство штампованной посуды из биметалла (алюминий + нержавеющая сталь), изготовлено 12035 сковород. В 1981 году по итогам работы за год заводу было присуждено первое место и переходящее Красное Знамя. Впервые в нашей области КУМЗ достиг выпуска ТНП в соотношении: один рубль продукции на рубль фонда заработной платы. В то время это был показатель отличной работы завода.

31 мая 1982 года начались прокрутка и пуск в работу агрегатов импортной линии «Ферро» по производству посуды с внутренним противопригорающим покрытием и наружным покрытием силикатными эмалями. 16 июня линия была сдана в постоянную эксплуатацию. К концу 1988 года были перевыполнены задания по реализации продукции, а план по выпуску товаров народного потребления был перевыполнен на 7,4 %. Выпуск ТНП на 1 рубль зарплаты работников завода составил уже 2 рубля 7 копеек. В 1989 году выпуск ТНП составил 75 780 000 рублей. При этом посуды с индексом «Н» (Новинка) изготовлено на сумму 15 835 000 рублей.

Во всех этих процессах была огромная заслуга и Анатолия Тихоновича Мальгина. Вот почему Постановлением №427-Н Главного комитета Выставки достижений народного хозяйства СССР от 14.11.1972 года он был награжден серебряной медалью № 6455 за достигнутые успехи в развитии народного хозяйства СССР. А 19 сентября 1977 года ему, как автору, было вручено от Государственного комитета Совета Министров СССР по делам изобретений и открытий Свидетельство на промышленный образец № 7541 «Комплект кухонной посуды». Как отличного специалиста Анатолия Тихоновича Мальгина приглашали на различные отраслевые совещания и семинары (к примеру, 8 апреля 1980 года – Совещание по ТНП; июль 1982 года – Всесоюзный семинар по ТНП и т.п.).

В феврале 1989 года ему исполнилось 60 лет, но на пенсию его не отпустили, да и он сам не особо и стремился – было много планов и творческих задумок. К сожалению, грубейшая ошибка во время полостной операции привела к тому, что 31 января 1990 года Анатолия Тихоновича Мальгина не стало. Память о нем бережно хранят его семья и родственники, коллеги, друзья, а также и посуда, которой до сих пор пользуются многие хозяйки. А еще Анатолий Тихонович Мальгин – это мой папа, и я очень горжусь им!

Список использованных источников:

1. Каменск-Уральский металлургический завод. 60. / Авт.-сост. Александр Николаевич Котлов. – Реж : Лазурь, 2004. – 300 с.
2. Котлов А. Дорога длиною в жизнь. – Каменск-Уральский : типография, 1995. – 240 с.
3. Материалы из семейного архива Мальгиных.
4. Можаровский С. Этапы технического развития. Реконструкция и модернизация. Вектор движения // Каменск-Уральский металлургический завод. 60. – Реж : Лазурь, 2004. – 300 с.
5. Смирнов А. За цифрами – люди // Каменский рабочий. – 1967. – 25 окт. (№ 211). – С. 2.
6. Чемортан А. Эффект поиска // Каменский рабочий. – 1967. – 26 окт. (№ 212). – С. 2. – (Планы НОТ в действии).

*Дубровская Елена Николаевна
педагог Средней школы № 1*

ЮРИЙ ТОМИЛОВ: «Сколько в лицах тепла и солнца!...»

Не секрет, чтобы лучше узнать человека, нужно вслушаться в его слова, заглянуть в глаза, почувствовать биение сердца. А чтобы познать жизнь народа, надо всмотреться в природу, изучить архитектуру, засмеяться или заплакать, глядя на картины художников, внимательно рассмотреть скульптуры и предметы старины, задуматься над книгой, заглянуть в сборник стихов:

*Когда пахнёт смородиновой свежестью,
И напрягутся чуткие кусты,
Подснежники в проталинах занежатся,
Но зря зовут их – первые цветы...*

Так начинается сборник стихов «Родня» нашего каменского поэта Юрия Васильевича Томилова. В поэтических его строках звучат лиричные есенинские нотки, повествуя о сильной и глубокой любви к своей родине:

*Был когда-то влюблённым и сильным,
Бесконечной казалась жизнь...
...Спеть бы лучшую песню России –
Не поётся она без души.*

Даже внешне между Сергеем Есениным и Юрием Томиловым наблюдается некое сходство, а стихи каменского поэта необычайно музыкальны:

*День задался и тёпл, и весел,
Сладко-солнечный выдался день.
Написать бы мне светлую песню
Тихой музыкой деревень!
Чтоб подпели поляны, и колки –
Пусть отпели своё соловьи,
Ведь бесстыдно поют перепёлки
С одержимостью первой любви...*

В его стихах можно ощутить, как «бродит ветер пряный», услышать, «где поля поют, и тополя, где река вскрывается в ночи», как «вновь живой водицей залило поляны». И звучит, как личное откровение:

*От росы ветви хрупкие стынут,
Щедро сыплют листву тополя,
В тишине среди звёздной пустыни –
Плач отбившегося журавля...*

Село Покровское муниципального образования «Каменский городской округ» находится в 18 километрах на северо-запад от нашего города Каменска-Уральского, на обоих берегах реки Камышенки, левом притоке реки Исеть. Именно здесь, в семье сельских интеллигентов, вскоре после войны, 16 августа 1949 года родился третий ребёнок, сын, которого назвали Юрой. Отец, Василий Васильевич, вернулся с войны инвалидом, работал учителем. Мать, Александра

Сергеевна, долгое время заведовала районной библиотекой, дед – Симонов Сергей Александрович, в свое время был редактором районной газеты, а дома детьми и хозяйством заправляла любимая бабушка – Прасковья Васильевна.

*Всегда вставала рано,
У окна
На кухне
В полумраке суежилась...
Ах, бабушка-бабушка,
испеки оладушки,
да ты постряпай блинчики
для своих внучат...*

Они росли втроем: старший брат Виктор, сестра Людмила и Юрий. Брат был самым важным, самым авторитетным человеком для вихрастого мальчишки, на которого он равнялся, кому хотел подражать, и чье мнение было для него решающим в спорных вопросах.

*Иду вперед уверенно и зло,
Но только сердцем ощущаю остро:
Идти канатоходцу очень просто.
И падать – просто. Выжить – тяжело.*

С юных лет дети помогали взрослым в любой работе: прополоть огород, полить цветы в палисаднике, заготовить сушняк и дрова для печи. А какие пироги пекла бабушка, с грибами да лесными ягодами! За ними дети бегали в лес, который начинался прямо за огородом.

Но больше всего из далёкого детства Юрию запомнились покосы! Земля под покосы выделялась семье там же, в Каменском районе, в 20 километрах от Покровки, около села Клевакино, в живописном месте, на берегу озера. Летние дни бывают скупы на хорошую погоду, а заготовить травы нужно много, поэтому во время покоса семья там же и жила, в шалаше. Будучи уже подростком, Юрий ездил в эти места на велосипеде, косил траву старой отцовской литовкой, да ночевал уже не в шалаше, а в палатке.

Свои первые стихи, первые впечатления от крестьянского труда на родной земле, мальчик начал писать именно в школьные годы. И некоторые из них были опубликованы в городских и районных газетах, в журнале «Урал», а позже публиковались в коллективных сборниках. А вот отдельная книжка его стихов «Родня» увидела свет только после его смерти.

Окончив техническое училище, Юрий пошёл работать на Каменск-Уральский металлургический завод, откуда вскоре был призван в Советскую армию. Отслужил положенный срок и вернулся снова на завод. Сюда, в город, привёз Юрий свою юную жену, тоненькую и скромную односельчанку Галочку. Именно ей, своей единственной музе Галине Ивановне, посвящал Юрий Васильевич стихи, наполненные любовью и счастьем.

Вскоре в семье, одна за другой, родились две чудесные дочки: Аллочка и Танюшка, а молодой отец окончил вечерний металлургический техникум. Но с двумя детьми стало трудно сводить концы с концами, поэтому Юрий ушёл работать на железную дорогу. Работал помощником машиниста, а затем машинистом электровоза, но заскучал по своему цеху и снова вернулся на завод. И хотя семья Томиловых уже давно жила в городе, каждый выходной, особенно летом, они проводили в родном селе, где Юрий Васильевич помогал своим стареньким родителям запастись на зиму дровами и сеном.

В его первых стихах, когда молодой поэт только открывал в себе поэтический дар, зачастую живут его собственные переживания, он сам да рвущиеся наружу струны его души: «Первоцвет», «Яблони», «Зелёная звезда», «Время веселиться».

Позднее, в зрелом возрасте, на первое место выходят другие люди, их судьбы, какая-то щемящая любовь, боль и волнение за близких. Это мы видим в его стихах «День Победы», «Песня без музыки», «Чёрноозёрка», «Отец», «От росы ветви хрупкие стынут», «Разбросанно, несправедно живу».

На пенсию Томилов вышел в 55 лет: могучий, широкоплечий, с румянцем во всю щёку, весёлым прищуром светлых глаз. Непослушная буйная шевелюра над широкими, взлёт, бровями, кудрявой бородой да усами – настоящий русский богатырь! В этот период в его стихах находят отражения мысли и чувства,

переполняющие душу; эмоции и философские размышления о жизни, о любви с высоты прожитых лет: «Крест», «Ночное», «Байновский сад», «Беспросветная ночь», «Дотянув до седин...», «Три звезды», «У памятника Григорию Кунавину».

Юрий пишет стихи, в которых сквозят нотки тревоги, предчувствия беды «Я так боюсь вдруг потерять тебя...», «И всё же я понять успел...», «Поминки», «В родном селе не узнают меня».

16 августа 2005 года Юрию Васильевичу Томилову исполнилось 56 лет. А через месяц, 16 сентября, он ушёл из жизни. Внезапно. Неожиданно. И людям, любившим и хорошо знавшим его, было трудно поверить в это: таким полным сил он был, с такой радостью встречал каждый наступивший день... К сожалению, именно за этот последний прожитый год Юрий Васильевич потерял как-то разом, одного за другим, своих родителей и так горячо любимого им старшего брата. Его глубокая печаль и тоска по ушедшим родственникам нашла отражение в стихах «Не плачь», «В твоём лице – все радости, все беды...», «У стариков под вечер силы нет...», «Осень», «Неохотно потухал закат...», «Я не пишу теперь в пустом вагоне...».

Ушёл поэт... Простой русский человек. Крепкий и надёжный.

Но остались его поэтические строки, близкие и понятные каждому из нас, его мысли и чувства, взволнованно и ясно изложенные и оставленные им для нас; переданные нам, его читателям, в дар, в наследство.

Его стихи...

И всё же я понять успел

В предчувствии предела,

Что слишком мало добрых дел

Я в этой жизни сделал.

Что мало сокровенных слов

Сказал своей любимой,

Спел песен мало,

Мало пролил слёз –

Жизнь пролетела мимо.

*Её законов мне не изменить.
Рожденья будут, тризны...
Чтоб жажду жизни утолить,
И трёх не хватит жизней.*

*Мусихина Анастасия
Школа № 19, 11 класс
Руководитель Клабукова Жанна Валерьевна*

ИЗ ИСТОРИИ ШКОЛЫ № 19

Решение об открытии школы №19 было принято исполкомом Каменска-Уральского городского Совета депутатов трудящихся 29 сентября 1962 года за номером 373.

Здание строилось на пустыре Октябрьского посёлка в Синарском районе. Строители старались, но 1-го сентября 1962 года здание ещё не было готово к началу занятий учащихся. Учились дети в ближайшей школе рабочей молодёжи, в школе №10. Занятия велись в 3 смены. Во внеурочное время учителя, родители, учащиеся помогали строителям, выносили мусор, мыли окна. Среди классов шло соревнование, за право первыми войти в школу. Этого был удостоен коллектив 6 «В» класса, а классным руководителем была Чамовских Анна Петровна, учитель русского языка и литературы.

Произошло это накануне Нового года. Ребятам очень хотелось встретить Новый год в своей новой школе, несмотря на то, что в здании школы было очень холодно, вода застывала на полу, и можно было кататься как на катке. Завуч школы Окулова Алевтина Михайловна с восьмиклассниками украшали ёлку, развешивали гирлянды. Особенно ей помогал Коновалов Анатолий (после окончания школы он работал на ПО «Октябрь», отмечен правительственной наградой). Бал удался!

Учитель немецкого языка Хохлова Валентина Иванова вспоминает, что *«мебель для школы привезли осенью и выгрузили около проходной Литейного завода (рядом был клуб-барак). Директор школы Мозес Ипполит Яковлевич организовал дежурство до утра, пока не были найдены машины для перевозки школьной мебели. Ребята с удовольствием согласились подежурить. Валентина Иванова принесла 3х-литровую банку варенья, купила несколько буханок хлеба, так что ужин получился на славу! Всем было очень весело, много шутили, пели песни!»*

Все первые учителя школы вспоминают о субботниках, которые проводились, чтобы у школы зазеленели аллеи деревьев и кустарников. Земля здесь каменистая. Старшеклассники вместе с директором школы и учителями, с лопатой, где кайлой долбили землю и высаживали ели, берёзы, клёны. Как гордились первые выпускники своей аллеей, которую они так и называли «Аллея выпускников».

Яркой страницей в жизнь школы вошли шефы, работники производственного объединения «Октябрь». Большое внимание строительству школы организации трудового обучения уделял первый директор предприятия Рябов Василий Петрович. В школе в каждом классе работали шефские комиссии. Комиссию возглавляли руководители цехов, партийных и комсомольских организаций. Шефы руководили кружками в школе и классах, участвовали в работе родительских конференций, комсомольских собраний, организовывали экскурсии в городе и по стране, проводили спортивные соревнования, конкурсы. Был опыт не шефства, а содружества, где классным руководителем была Кедрова Г.И. До сих пор учащиеся, выпускники этого класса вспоминают совместные собрания, дискотеки, поездки. Особенно ценным было шефство над «педагогически запущенными» детьми, их занятость, отдых летом – всё обеспечивали шефы.

В 1963 – 1964 учебном году в школе начинается настоящее трудовое обучение. В школе открываются первые мастерские. Здесь учащиеся получали документ о присвоении разряда радиорегулировщика, после сдачи экзамена государственной комиссии с завода. Многим этот документ стал путёвкой на работу на родной завод. В мастерские школы были завезены токарные и слесарные

станки и инструменты. Здесь началось обучение слесарей и токарей. Некоторые ребята получали даже 2 разряд токаря. Школа зажила своей жизнью.

В 1990 году по решению Синарского райисполкома была открыта начальная общеобразовательная школа №33. Основной состав учащихся и педагогов начальной школы №19 был переведён в отдельное здание бывшей школы рабочей молодёжи, так как средняя школа была переполнена и вынуждена работать в две смены. Директором начальной школы была назначена Махова Валентина Ильинична. В 1990 году в школе было 17 классов, где обучалось более 500 учащихся. С самого начала своей работы педагогический коллектив поставил перед собой задачу сделать школу вторым домом для тех, кто учится и для тех, кто учит, чтобы стала она островком добра, любви, заботы и надежды. В здании был проведён капитальный ремонт, силами местных художников стены школы разрисованы затейливыми узорами. Широкие светлые коридоры напоминали сказочные поляны с диковинными цветами, а на окнах красовались нарядные шторы. Уютные светлые классы приветливо распахнули свои двери перед маленькими школьниками. Педагогический коллектив был одним из самых квалифицированных в городе. Здесь трудились такие мастера своего дела, как Мусихина Римма Алексеевна, Петрова Нина Ивановна, Стрепетова Тамара Петровна, Суковатицына Галина Максимовна, Колмогорцева Нэлли Петровна, Майорова Елена Константиновна.

В 1997 году после серьёзной подготовительной работы на базе начальной школы №33 был создан образовательный комплекс «Родничок». Этот комплекс объединил на добровольной основе начальную школу и детские комбинаты №70 и 94. Был начат эксперимент, основной целью которого было внедрение в практику работы образовательных учреждений новых форм взаимодействия по обеспечению преемственности в содержании образования, формах, методах работы педагогов – созданию единого образовательного пространства.

В 1997 году Управление образования выделило школе ещё одно здание бывшего детского сада, где разместились учащиеся первых классов. Режим дня учеников 1-х классов максимально приближен к условиям детского сада. Кроме

уроков, предусмотрен дневной сон, прогулки, трехразовое питание, игры. Во 2-м классе ребята переходят в основное здание школы, учителя остаются те же, вследствие чего нет резкой смены образа жизни, вхождение в режим работы школы осуществляется постепенно. В системе решаются и вопросы преемственности в содержании образования, формах и методах взаимодействия с ребёнком. Педагоги начальной школы начинают работать с будущими первоклассниками с 3-х – 4-х летнего возраста непосредственно в условиях детского сада, имеют возможность наблюдать за работой друг друга, изучать корректировать и согласовывать требования, предъявляемые детям разных возрастов.

В 1997 году школа-комплекс стала лауреатом всероссийского конкурса «Школа года».

Школа пользуется заслуженным авторитетом среди родителей. Сюда стремятся определить своих детей родители, проживающие даже в отдалённых микрорайонах города.

В 2000 году Управление образования принимает решение о дальнейшем развитии образовательного комплекса и расширении его деятельности на уровень средней школы. Начальная школа вновь объединяется со средней общеобразовательной школой №19.

Список использованных источников:

1. Воспоминания педагогов школы.
2. Материалы музея школы № 19.

Симанов Сергей Иванович

ПОЭЗИЯ МИХАИЛА МИНИНА (к 85-летию поэта)

Каменскому поэту Михаилу Минину 27 октября, исполнилось 85 лет. Хотя он и не дожил до этого дня, про поэтов не принято говорить в прошедшем времени, поэтому будем апеллировать настоящим.

Михаил Минин не был революционером стиха, его новаторство другого порядка: поэт не был новатором формы, он был новатором смысла. Он имел

удивительную способность отражать настроения многих людей, мысли большинства; умел гармонически оформить, облечь в рифмованный ритмизированный текст то, что чувствовали и другие, но не могли выразить словами. Не случайно, многое из того, что поэт написал, получило отклик у жителей нашего города, имело и имеет общественный резонанс. Причины этого явления надо искать не только в свойствах поэтики Михаила Минина, но и в свойствах его личности, качествах характера, в биографии Михаила Афанасьевича, вернее, в его творческой биографии.

Прежде чем стать маститым поэтом, признанным мастером слова, Михаил Минин 25 лет писал стихи «на случай», «на заказ», примерив на себя сюртук, так называемого, «датского поэта». Так и пришёл в этом статусе в городское литературное объединение в 1987 году, как он сам говорил, в «перезрелом» для поэта возрасте – в 55 лет. С годами у поэта выработался своеобразный писательский рефлекс, заставляющий его находиться в творческом тоне, в постоянной работе, непрерывно записывая полученные впечатления. Товарищи Михаила Минина по литобъединению до сих пор вспоминают бесконечные «Мишины записульки» на случайных бумажках, спичечных коробках, пачках от сигарет, исписанные мелким бисерным убористым почерком стихами «быстрого реагирования». Таких стихов немало вышло из под пера, вернее, из под любой попавшейся под руку авторучки, огрызка карандаша – на заседаниях ЛитО, на банкетах, торжествах, творческих вечерах, просто, на бегу. Однажды одна такая зарисовка, написанная экспромтом на салфетке во время торжественного подведения итогов Рождественского поэтического конкурса весной 1998 года, неожиданным образом попала на стол директора издательства «Банк Культурной информации» Юрия Яценко, а оттуда – прямым ходом в коллективный сборник лучших уральских поэтов, посвящённый 200-летию А.С.Пушкина «Духовной жаждою томим». И этот экспромт, которому сам автор не придавал никакого значения, а попросту, позабыл о его существовании сразу же после написания, позднее не раз цитировался со сцены на городских мероприятиях, и даже стал своеобразным девизом-символом поэтической самоидентификации

Каменска-Уральского, как «поэтической аномалии», где на одном полюсе – пафосный слоган – «Каменск – город поэтов и металлургов», а на другом – стихотворение Михаила Минина:

*Когда разбудят звоном звонари
Рождественские зимние рассветы,
Успешно акушерствует жюри:
Великий миг! – рождаются поэты.
И, может быть, совсем недолго ждать,
Чтоб в городок у маленькой речушки
Небесная спустилась благодать,
И здесь родился свой, уральский Пушкин...*

Ещё одна из таких сиюминутных заметок, словно списанная с натуры Михаилом Афанасьевичем с самого себя, в которой он, как будто полемизирует с предполагаемым редактором, в очередной раз не пропускающим произведения поэта в печать:

*- Прочти-ка нам стихи свои, поэт.
Они - не очень, говорят. Шероховаты.
- Прочёл бы я, да вот стихов-то нет.
- Как нет?
- А расхватали на цитаты...*

Это постоянное стремление (и способность) мгновенно реагировать на любой внешний и внутренний раздражитель, не было графоманской жаждой самовыражения – ни дня без строчки, то был способ познания себя и окружающего мира, когда любое событие по воле автора становится частью литературы, фактом искусства, объектом поэтической рефлексии. Ведь, тот же Ильич из одного из самых знаменитых стихотворений Михаила Минина «Ленин и часовня» - не что иное, как отклик на городское событие – возведение Храма Александра Невского. В соседстве, тогда ещё строящегося храма и, доставшегося нам в наследство от коммунистического прошлого панно на городской ратуше с изображением вождя

пролетариата, поэт увидел не только комичную ситуацию, но и знак времени и поднял зарисовку на злобу дня до глобального общенационального масштаба.

*Вошла в очередной эксперимент
Излишне легковёрная Отчизна,
И бродит – ищет новый континент
Невоплощённый призрак коммунизма.
А мы? А что нам? Снова безусловно
Найдутся нашим мыслям пастухи.
Пока же... Город, строй скорей часовню:
Идёт Ильич замаливать грехи.*

Выражение «Идёт Ильич замаливать грехи», наверное, одно из самых употребляемых в народе выражений Михаила Минина. Оно стало частью городского самосознания, даже, можно сказать, вошло в разговорный обиход. Лично неоднократно приходилось слышать эту строчку из стихотворения как от знакомых людей – поэтов, любителей поэзии. Однажды услышал это выражение непосредственно на главной городской площади. Цитировавший Минина молодой человек, проводивший на площади Ленинского Комсомола экскурсию для своих друзей, по всей видимости, гостей города, как выяснилось, не знал ни стихов Михаила Минина, ни самого поэта и ни того, что разговаривает в данный момент стихами. Вообще, Михаила Минина цитируют и городские газеты, и со сцены, зачастую, как в данном случае, даже не предполагая о первоисточнике. По свидетельству каменского поэта Евгения Черникова, по долгу журналистской службы, вынужденного присутствовать на многочисленных городских культурно-массовых мероприятиях, цитаты из произведений Михаила Минина кочуют из сценария в сценарий, постепенно теряя авторскую маркировку. Самым популярным у местных сценаристов мининским слоганом являются строки «Каменск, отчеством Уральский»: *«Где раньше был посёлок мало-мальский, вода шумела, падая с плотин, родился Каменск, отчеством Уральский, и это значит – он Урала сын»*. Поэт Михаил Минин первым заметил, что наш город уже более полувека называют не иначе как «по имени-отчеству»,

пусть даже не придавая этому значения, не замечая, но, тем не менее, непроизвольно оказывая нашей малой родине знак особого внимания и уважения. Минин не только обратил на это внимание, но и закрепил этот факт своим поэтическим «законодательством». Кстати, поэт Нина Буйносова, редактируя первую книгу Михаила Минина «Времена», не хотела включать в неё это стихотворение, считая его слабым и нехарактерным для творчества поэта. Однако автор отстоял право на публикацию, видимо, подспудно понимая значимость этого произведения и для себя, и для города. И, видимо, не зря. Весьма символично, что вышедшая недавно в челябинском издательстве Марины Волковой книга стихов каменских поэтов о своём городе была названа редакторами именно «Каменск, отчеством Уральский». Этот сборник был специально выпущен в качестве подарка города Челябинска нашему городу в честь открытия Международного совещания молодых писателей и писательского форума «Рифейские встречи», прошедших в Каменске-Уральском в мае 2013 года.

Строчками из мининских произведений называют не только книги. Журналисты озаглавливают ими свои очерки и статьи, художники – вернисажи. Из недавних примеров: 3 сентября в ДК УАЗа открылась выставка каменских художников «В любую пору ты мне очень дорог...», название которой дала несколько видоизменённая строка из того же самого стихотворения Михаила Минина. Интересно, что организаторы выставки (досуговый центр «Дарина») акцентировали особое внимание на названии, о чём говорилось на открытии: в частности, прозвучало заявление, что выставка посвящается строке из стихотворения М.Минина «Каменск-Уральский», давшей название экспозиции, а молодой каменский поэт Андрей Никора прочитал это произведение. То, что художественная выставка посвящена конкретной поэтической строке – факт сам по себе удивительный и уникальный, даже если абстрагироваться от темы данной работы. Кстати, концепцию, тематику и общую направленность уазовскому вернисажу дала одноимённая фотосерия каменского поэта и фотографа Людмилы Никоры, которую она регулярно экспонирует на площадках города.

Многие стихи Михаила Минина стали каменной классикой, а отдельные строки из них – городскими литературными мемами, афоризмами, местными крылатыми фразами. Кто-то в знак уважения перед прошлым величием чего-либо или кого-либо *«снимает воображаемую шляпу перед проходящей бывшей красотой»*. Кто-то, говоря о своём невеликом участии в каком-нибудь большом деле, скромно замечает: *«тропу вот протопчу угодным Богу - всё польза небольшая от меня»*, некоторые о благих намерениях изменения «хорошего» на «лучшее» говорят, *«вот, мол, вышел на арену без хвоста, но выгляжу породистым поэтом»*. Стихи Михаила Минина стали неотъемлемой частью городского обихода, местными достопримечательностями, городскими брендами, такими же реальными, как, например, «Пушка», римский фонтан, пермяковский «Лось», как описанные самим Михаилом Афанасьевичем объекты городского ландшафта, например, Богатырёк. Не случайно, в городе существуют, так называемые, «мининские места» - объекты своеобразного литературного паломничества школьников в рамках общеобразовательного процесса. Ещё при жизни поэта в телекомпании «Гонг» был снят сюжет «Литературные места Каменска-Уральского», полностью построенный по произведениям Михаила Минина.

По его стихам можно изучать природу родного края, читая строки, как учебник. И некоторые учителя в школах города и Каменского района с благодарностью приняли «подарок» поэта Минина, используя его произведения на своих уроках. Частым гостем в школах города был и сам поэт. Учитель литературы Фаина Садовникова, ещё работая в школе с. Позариха, не раз приглашала Михаила Афанасьевича на встречи со своими учениками. А уже преподавая в школе № 32, в которой, кстати, учился Михаил Афанасьевич, проводила с этим литературно-краеведческие уроки-прогулки по уголкам нашего города и окрестностей, воспетых поэтом – т.е., по тем самым «мининским местам». Возле одного из таких «арт-объектов» мининской поэзии – «Красного камня», на берегу реки Каменки, рядом с отчим домом Михаила Афанасьевича на улице Крестьянской, в котором он провёл большую часть своей жизни, ежегодно в день смерти – 15 июля, собираются друзья и близкие поэта, чтобы почтить его

память: читают стихи, поминают и вспоминают поэта стихами и вином. Эти встречи сами участники называют «Мининские чтения», потому, что главное здесь – поэзия Михаила Минина.

Михаил Афанасьевич был членом городского краеведческого общества, начал ходить на его заседания давно, кажется, даже раньше, чем в городское литобъединение, в обоих сообществах был принят «за своего». То, что Михаил Минин – чистый поэт, стал полноправным членом краеведческого собрания, фактически благодаря своим лирическим произведениям – факт уникальный и делающий честь как Михаилу Минину, так и каменским краеведам.

Михаил Минин существенно недооценивал силу и значение своей поэзии. Подобная самооценка Михаила Минина даёт своеобразный карт-бланш нам – его современникам, знавшим, любящим и уважающим Михаила Афанасьевича – поэтам, краеведам, литературоведам, критикам, просто, любителям поэзии, чтобы как-то изменить существующее положение дел. Ведь давать оценки собственному творчеству – не есть прерогатива поэта. Это дело нас с вами и времени, которое, смею надеяться, для поэзии Михаила Минина ещё не наступило.

В заключении из разряда «Пока верстался номер»: буквально, вчера, на одном из городских порталов, с весьма символичным для контекста нашего разговора названием - «Каменск, 21 век», под материалом, посвящённом 85-летию Михаила Минина, отметился комментарием некий Чили Джан, достаточно известный в Каменском интернет-сообществе пользователь, который перифразировал слова самого Михаила Минина в виде своеобразного, необычного, поэтического «алаверды» города своему певцу: «Михаил Афанасьевич! С годами он тебя всё больше любит наш добрый Каменск на реке Исеть!»

Список использованных источников:

1. Интервью с поэтом и журналистом Е.Черниковым., с поэтом Л.Никорой.
2. Личные воспоминания, воспоминания близких и друзей М.А.Минина. Н.И.Мининой, Н.И.Ильенко, И.Паздникова, А.Любимова и др.
3. Материалы из архива С.Симанова и личного архива М.Минина.

научно-просветительское издание

Стяжкинские чтения

Сборник материалов городских краеведческих
научно-практических конференций
2016 - 2017 гг.

Составитель:

Белоусова Татьяна Александровна

Фото:

Рублева Марина Владимировна

Белоусова Татьяна Александровна

Корректор текста:

Усова Ирина Васильевна

Алтухова Наталья Павловна

Глинских Лилия Рафаиловна

Дизайн обложки:

Камерлохер Олег Петрович

Верстка:

Плаксина Марина Геннадьевна

2017г.



Участников конференции приветствует
Миронов Денис Валерьевич



Галков Владислав лицей № 10



Из семейного архива Птицина Степана



Выставка работ учащихся



Ганьшин Никита, школа № 35



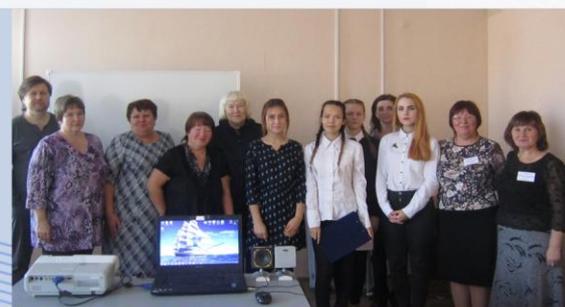
Почетные гости конференции



Участники секции "Родоведение"



Птицын Степан, Травянская школа



Секция "Образование и культура"



Секция "Летопись родного края"



Шагабутдинов Вадим

